



ΔΗΜΟΣ ΠΑΠΑΓΟΥ - ΧΟΛΑΡΓΟΥ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ 2019 - 2023

ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ 25^η 7.12.2022

Π Ρ Α Κ Τ Ι Κ Α
ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΠΑΠΑΓΟΥ-ΧΟΛΑΡΓΟΥ
Σ υ ν ε δ ρ ί α σ η 25η
Της 7ης Δεκεμβρίου 2022
Ημέρα Τετάρτη και ώρα 18:00

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ ΗΛΙΑΣ

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΤΣΙΚΡΙΚΩΝΗ ANNA – ΜΑΡΙΑ

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΠΑΡΟΝΤΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

Αθανασάκου - Μουντάκη Μαρία, Κουκής Νικόλαος, Παρίση (Χρύσα) Χρυσούλα, Υφαντής Μιχάλης, Βεντουζά - Παπανικολάου Ειρήνη, Αυγουρόπουλος Αθανάσιος, Χατζής Μιχάλης, Τράκας Μιχάλης, Σιαμάνης Βασίλειος, Βαλυράκης Αθανάσιος, Νικάκη Βικτωρία (Βίκυ), Δημητριάδου – Καρασιμοπούλου Μαρία, Ρουφογάλη Δήμητρα (Μιμή), Νομικός Αλέξανδρος, Τούτουζας Δημήτριος, Ρετσινιά – Γιαννακοπούλου Βασιλική (Βάνα), Κανάκης Νικήτας, Σιώτου Μαρία, Χαμηλοθώρη – Κουγιουμτζοπούλου Αναστασία, Στάικος Χαράλαμπος, Ρίζος Λουκάς, Ρεκλείτης Αντώνιος, Ρεμούνδος Γεώργιος, Ζήκας Περικλής.

Πρόεδρος Δημ. Κοιν. Χολαργού: Γκούμα Αικατερίνη

Πρόεδρος Δημ. Κοιν. Παπάγου: Δημάκου Μαρία

ΑΠΟΝΤΕΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

Κούτρας Αθανάσιος, Πολύδωρας Γεώργιος, Ανυφαντής Γεώργιος, Δεμέστιχας Παναγιώτης, Τίγκας Κωνσταντίνος – Πολυχρόνης, Οικονόμου Δημήτριος.

ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ

ΣΕΛ.

- | | | |
|----|---|----|
| 1. | Επικύρωση πρακτικών των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου, υπ' αρ. 22/2022 έκτακτης, 23/2022 και 24/2022 ειδικής. | 28 |
| 2. | Συζήτηση του υπ' αρ. 24116/02.12.2022 αιτήματος της Ένωσης Γονέων και Κηδεμόνων και έκδοση ψηφίσματος αναφορικά με το σύνολο των αναγκών στα σχολεία της Πρωτοβάθμιας και της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης. | 28 |

i. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

- | | | |
|----|--|----|
| 3. | Αντικατάσταση μελών Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου "Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Παπάγου-Χολαργού (Δ.Ο.Π.Α.Π.)" και εκλογή Αντιπροέδρου. | 48 |
| 4. | Εγκριση πρακτικού επιτροπής καταστροφής υλικού Δήμου Παπάγου-Χολαργού, σχετικά με την καταστροφή μηχανογραφικού εξοπλισμού. | 49 |

ii. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

- | | | |
|----|---|----|
| 5. | Εγκριση μελέτης για το σχεδιασμό, ίδρυση και λειτουργία Δημοτικής Συγκοινωνίας. | 49 |
| 6. | 6η τροποποίηση τεχνικού προγράμματος έτους 2022. | 52 |

iii. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

- | | | |
|----|---|----|
| 7. | 9η αναμόρφωση προϋπολογισμού έτους 2022. | 52 |
| 8. | Ενταξη του Δήμου Παπάγου-Χολαργού, στην ειδική διαδικτυακή εφαρμογή της Τράπεζας της Ελλάδος μέσω "ΔΙΑΣ Portal" και ορισμός χρηστών και επιπέδων πρόσβασης στην εφαρμογή. | 54 |

iv. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ & ΑΕΙΦΟΡΙΑΣ

- | | | |
|----|---|----|
| 9. | Επικαιροποίηση της υπ' αρ. 47/2022 απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου και έγκριση σχεδίου καταστατικού για την ίδρυση και λειτουργία της ενεργειακής κοινότητας. | 55 |
|----|---|----|

v. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

- | | | |
|-----|---|----|
| 10. | Απολογισμός 28ου Φεστιβάλ Παπάγου-Χολαργού. | 59 |
|-----|---|----|

vi. ΓΕΝΙΚΑ

- | | | |
|-----|---|----|
| 11. | Εγκριση της υπ' αρ. 87/2022 απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου "Δημοτικός Οργανισμός Κοινωνικής Μέριμνας και Προσχολικής Αγωγής Παπάγου-Χολαργού (Δ.Ο.Κ.ΜΕ.Π.Α.)", περί τροποποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας. | 88 |
|-----|---|----|

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Η ώρα είναι 18:20, ξεκινάμε τον έλεγχο απαρτίας. Αν είναι έτοιμος ο κ. Γραμματέας να κάνουμε έλεγχο απαρτίας.

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Η κα Τσικρικών, Πρόεδρος, είναι παρούσα. Μαρία Αθανασάκου-Μουντάκη απούσα. Νικόλαος Κουκής απών. Χρυσούλα Παρίση απούσα. Μιχάλης Υφαντής απών. Ειρήνη Βεντουζά παρούσα. Αθανάσιος Αυγουρόπουλος παρών. Αθανάσιος Κούτρας απών. Μιχάλης Χατζής απών. Μιχάλης Τράκας παρών. Βασίλειος Σιαμάνης παρών. Αθανάσιος Βαλυράκης παρών. Βίκυ Νικάκη παρούσα. Μαρία Δημητριάδου παρούσα. Μιμή Ρουφογάλη απούσα. Γεώργιος Πολύδωρας απών. Αλέξανδρος Νομικός παρών. Δημήτριος Τούτουζας παρών. Γεώργιος Ανυφαντής απών. Παναγιώτης Δεμέστιχας απών. Γεώργιος Αυγερινός

παρών. Βάνα Ρετσινιά παρούσα. Νικήτας Κανάκης απών. Νικόλας Καραγιάννης παρών. Μαρία Σιώτου παρούσα. Νατάσα Χαμηλοθώρη παρούσα. Κωνσταντίνος Τίγκας απών. Χαράλαμπος Στάικος παρών. Λουκάς Ρίζος παρών. Αντώνιος Ρεκλείτης παρών. Γεώργιος Ρεμούνδος παρών. Περικλής Ζήκας παρών. Δημήτριος Οικονόμου απών.

Η κα Μουντάκη παρούσα. Ο κ. Κανάκης παρών.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Τις Προέδρους των Κοινοτήτων, είναι παρούσες.

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Είναι και οι δύο παρούσες, ναι.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Αρα, έχουμε απαρτία, κηρύσσω λοιπόν την έναρξη της 25ης συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου.

Πριν μπούμε στις ανακοινώσεις, ερωτήσεις κ.λπ., αγαπητοί συνάδελφοι, θα ήθελα να σας διαβάσω δύο ανακοινώσεις.

Η μία ανακοίνωση είναι από το Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων του 1ου ΓΕΛ Χολαργού:

"Αξιότιμες κυρίες, αξιότιμοι κύριοι, εκ μέρους του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του 1ου ΓΕΛ Χολαργού εκφράζουμε τις ειλικρινείς ευχαριστίες μας, τόσο για την άμεση ανταπόκριση στο αίτημά μας αναφορικά με την υπόθεση του ΚΕΔΑΣΥ, όσο και για την ομόφωνη από μέρους σας αποδοχή του ψηφίσματός μας.

Οι τοποθετήσεις, το ενδιαφέρον και η έμπρακτη στήριξή σας μας δίνουν αφ' ενός την απαραίτητη δύναμη για να συνεχίσουμε τις προσπάθειες με σκοπό την άρση μιας προφανούς αδικίας εις βάρος των μαθητών της πόλης μας και αφ' ετέρου την αίσθηση που είναι σημαντική για κάθε σύλλογο γονέων πως έχουμε την ηθική στήριξη που απαιτείται ώστε να συνεχίσουμε να ενεργοποιούμαστε για το καλό των παιδιών μας, των αυριανών δημοτών.

Από την πλευρά μας, αφού γνωστοποιήσουμε το κοινό μας ψήφισμα σε όλους τους γονείς του σχολείου μας και το προωθήσουμε σε κάθε αρμόδιο, δεσμευόμαστε να σας ενημερώσουμε για την εξέλιξη της προσπάθειάς μας αυτής, αλλά και να σας κρατάμε ενήμερους για τις πρωτοβουλίες που αφορούν την καλύτερη και πιο αποδοτική λειτουργία του σχολείου μας.

Και πάλι ευχαριστούμε για τη βοήθειά σας.

Με εκτίμηση, το Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων 1ου ΓΕΛ Χολαργού, Κλαίρη Βογιατζάκη, Θοδωρής Φαράζογλου, Ελένη Δημητράκη και Ελίνα Γιωτάκου".

Επίσης, θέλω να σας διαβάσω το ευχαριστήριο της οικογένειας του εκλιπόντος Επίτιμου Δημάρχου Χολαργού Χαράλαμπου Σκούρτη, της οικογενείας του:

"Σας ευχαριστούμε θερμά για τη συμμετοχή σας στο βαρύ πένθος μας για την απώλεια του αγαπημένου μας συζύγου".

Τελειώνοντας τις ανακοινώσεις, όπως όλοι θα γνωρίζετε, έχουν ανακοινωθεί τα ονόματα των νέων Αντιδημάρχων, οι οποίοι έχουν -και εντεταλμένων συμβούλων-, οι οποίοι ήδη έχουν αναλάβει τα καθήκοντά τους.

Θα ήθελα από καρδιάς να τους ευχηθώ καλή επιτυχία, συγχαρητήρια και καλή δύναμη στο έργο τους για το καλό του Δήμου μας, των δημοτών και των κατοίκων.

Ο κ. Δήμαρχος έχει το λόγο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Ευχαριστώ, κα Πρόεδρε. Να καλησπερίσω κι εγώ τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου στη συνεδρίαση του Δεκεμβρίου, πολύ πιθανόν να είναι και η τελευταία για το έτος.

Θα ήθελα να ενημερώσω για την απόφαση Δημάρχου 2268 σχετικά με τον ορισμό Αντιδημάρχων και εντεταλμένων συμβούλων. Ορίστηκαν Αντιδήμαρχοι με θητεία από 1η Δεκεμβρίου έως 31/12/2023 οι δημοτικοί σύμβουλοι της πλειοψηφίας:

Μαρία Αθανασάκου-Μουντάκη Αντιδήμαρχος Κοινωνικής Πολιτικής, Νεολαίας και Προώθησης Απασχόλησης. Ειρήνη Βεντουζά-Παπανικολάου, Αντιδήμαρχος Πολιτισμού. Νικόλαος Κουκής, Αντιδήμαρχος Οικονομικής Ανάπτυξης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης. Βικτωρία Νικάκη Αντιδήμαρχος Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Επικοινωνίας. Χρυσούλα Παρίση, Αντιδήμαρχος Καθαριότητας και Ανακύκλωσης της Κοινότητας Παπάγου. Βασίλης Σιαμάνης Αντιδήμαρχος Καθαριότητας-Ανακύκλωσης της Κοινότητας Χολαργού και Πολιτικής Προστασίας. Μιχάλης Τράκας, Αντιδήμαρχος Τεχνικών Εργων, Ποιότητας Ζωής και Παιδείας.

Επίσης, να ανακοινώσω τον ορισμό με την απόφαση 2269 των δημοτικών συμβούλων της πλειοψηφίας ως εντεταλμένων δημοτικών συμβούλων:

Τον Αθανάσιο Αυγουρόπουλο ως εντεταλμένο σύμβουλο Δημοτικής Αστυνομίας και Ασφάλειας. Την Μαρία Δημητριάδου-Καρασιμοπούλου, εντεταλμένη σύμβουλο Ισότητας των Φύλων και Ισότητας Εξυπηρέτησης των Ατόμων με αναπηρία. Τον Αθανάσιο Κούτρα, εντεταλμένο σύμβουλο Περιβάλλοντος και Αντιμετώπισης Κλιματικής Κρίσης. Τη Δήμητρα Ρουφογάλη, εντεταλμένη σύμβουλο Διεθνών Σχέσεων, Εθιμοτυπίας και Δημοτικής Πινακοθήκης.

Πρώτα απ' όλα θέλω να ευχαριστήσω τους συμβούλους που άλλαξαν από τη θέση του Αντιδημάρχου, να τους ευχαριστήσω για την άριστη συνεργασία την οποία είχαμε, να ευχηθώ στους νέους καλή δύναμη, καλό κουράγιο και είμαι σίγουρος ότι θα έχουμε ακόμα μία πολύ καλή συνεργασία σε όλα τα θέματα που αφορούν την δημοτική ζωή.

Ευχαριστώ πολύ, κα Πρόεδρε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγώ ευχαριστώ, κ. Δήμαρχε. Μετά και από τις ανακοινώσεις τις δικές μου και του Δημάρχου, περνάμε τώρα στις ανακοινώσεις - ερωτήσεις του σώματος.

Ποιοι κύριοι και κυρίες θέλουν να κάνουν ερωτήσεις και ανακοινώσεις μαζί. Ξεκινάω από τους επικεφαλής. Ο κ. Τούτουζας. Ο κ. Κανάκης, ο κ. Ρεκλείτης, ο κ. Ζήκας. Ξεκινάμε λοιπόν με τον κ. Τούτουζα.

ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ: Μου έχει έρθει ένα μέιλ σήμερα το πρωί από κάποιους δημότες, το οποίο έχει σταλεί και στον Δήμαρχο και στην Τεχνική Υπηρεσία και σε όλες τις Υπηρεσίες, από τον κ. Κώστα Τσατάλης, ο οποίος έχει στείλει και τις αποφάσεις που έχει πάρει η Επιτροπή Ποιότητας και η Κοινότητα του Χολαργού για... Μισό λεπτάκι.

Λοιπόν: "Τεσσερισήμισι μήνες έχουν περάσει από την ημέρα που το Δημοτικό μας Συμβούλιο πήρε την απόφαση της εγκατάστασης σιδερένιων Π στο αριστερό πεζοδρόμιο της οδού Αρτέμιδος, ανάμεσα σε Ξανθίππου και Αγίου Ιωάννου Θεολόγου και παρ' όλα αυτά τίποτε ακόμα δεν έχει γίνει από πλευράς Δήμου, με αποτέλεσμα συγκεκριμένοι εκεί να συνεχίζουν να σταθμεύουν καθημερινά τα οχήματά τους καθολικώς επάνω στο αριστερό πεζοδρόμιο, ειδικώς στον αριθμό 47 της οδού".

Αυτό έχει σταλεί εδώ και αρκετό καιρό και σε σας και στον Αντιδήμαρχο απ' ό,τι βλέπω Τεχνικής Υπηρεσίας και ρωτάει ο άνθρωπος γιατί 4,5 μήνες δεν έχει γίνει τίποτα πάνω σ' αυτό το θέμα, ενώ έχει επισυνάψει και τις αποφάσεις τόσο του Δημοτικού Συμβουλίου, της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής και της Κοινότητας του Χολαργού.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ πολύ, κ. Τούτουζα. Περνάμε στον κ. Κανάκη.

ΚΑΝΑΚΗΣ: Ευχαριστώ, κα Πρόεδρε. Μία ανακοίνωση προς το σώμα, το οποίο το θεωρώ σημαντικό.

Υπήρξε μια ανακοίνωση, η οποία διανεμήθηκε και δια του τύπου από μία παράταξη, η οποία κάνει αναφορά στην άρνησή σας να συζητηθεί εδώ ένα ψήφισμα για τη Δημόσια

Υγεία. Αφήνω στην άκρη το τεχνικό κομμάτι, αφορά εσάς και καταλαβαίνω με βάση τον Κανονισμό.

Στην ανακοίνωση αναφέρεται ότι στην άρνηση των παρατάξεων, των υπόλοιπων δημοτικών παρατάξεων να στηρίξουν τη Δημόσια Υγεία και να συζητήσουν το θέμα. Μένω λοιπόν σ' αυτό για να πω ότι ουδέν ψευδέστερον, τουλάχιστον να μιλήσω για εμάς όσο μας αφορά. Ουδέν ψευδέστερον. Ποτέ δεν τοποθετηθήκαμε, ποτέ δεν ερωτηθήκαμε, ποτέ δεν έγινε συζήτηση και το να υποθέτει κανένας και μάλιστα με ανακοινώσεις μιλώντας για τους υπόλοιπους, είναι νομίζω ότι, πέρα ότι είναι ψευδές, προσβάλλει και τη διαδικασία κατά τη γνώμη μου του Δημοτικού Συμβουλίου. Την άποψή μας για τη Δημόσια Υγεία θα την πούμε όπως εμείς επιλέγουμε, σταματάω σ' αυτό το πράγμα και βέβαια καταλαβαίνω - τέλος πάντων, ας μην το συνεχίσω γιατί θα πάμε επί προσωπικού, απλά οφείλω να το καταθέσω εδώ ρητά και κατηγορηματικά.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Σας ευχαριστώ πολύ. Το λόγο έχει ο κ. Ρεκλείτης.

ΡΕΚΛΕΙΤΗΣ: Καλησπέρα. Εχω κάποιες ερωτήσεις και θα κάνω και μία ανακοίνωση στο τέλος που θα εμπεριέχει κι αυτή κάποιες ερωτήσεις. Αρχικά θα ήθελα να μας ενημερώσει ο Δήμαρχος, γιατί έγινε το συνέδριο της ΚΕΔΕ και υπήρχε μία διαδικασία στην οποία είχε πρωτοστατήσει και ο ίδιος ο Δήμαρχος για προσλήψεις προσωπικού, στα πλαίσια του προηγούμενου Διοικητικού Συμβουλίου. Θα θέλαμε να μας ενημερώσει τι έχει γίνει με αυτά τα ζητήματα και πώς αντιμετωπίζει η ΚΕΔΕ την περικοπή, τη συνέχιση δηλαδή της υποχρηματοδότησης των Δήμων από τους Κεντρικούς Αυτοτελείς Πόρους.

Το δεύτερο που θα ήθελα να ρωτήσω είναι τι προετοιμασία έχει γίνει, έχουμε 7 Δεκέμβρη, όλοι ζήσαμε πέρσι το τι έγινε με την κακοκαιρία με τα χιόνια, προλαμβάνουμε καταστάσεις, είχε πει ο Δήμαρχος πέρσι, ότι φέτος λέει θα τις προλάβουμε. Εχω λοιπόν κάποιες ερωτήσεις, τι έχει γίνει με εκείνα τα περιβόητα δέντρα που είναι ανάμεσα σε καλώδια της ΔΕΗ και είναι ευθύνη του ΔΕΔΔΗΕ να τα κόψει ή να τα κλαδέψει ή τέλος πάντων να μεριμνήσει, αν έχει γίνει επίσης καταγραφή και πώς θα το χειριστεί ο Δήμος το συγκεκριμένο ζήτημα, για να μην έχουμε τα φαινόμενα που είχαμε πέρσι με κομμένα ρεύματα στο μισό Δήμο.

Και το τρίτο που θα ήθελα να πω, που έχει τη μορφή ανακοίνωσης αλλά έχει και ερωτήσεις, είναι για το τραγικό συμβάν που αντιμετώπισε όλη η ελληνική κοινωνία με το 11χρονο παιδί στο 9ο Δημοτικό Σχολείο Σερρών, που κατά τη διάρκεια του σχολικού ωραρίου κατόπιν συντηρήσεων και αλλαγών που γινόντουσαν στους λέβητες του αντίστοιχου σχολείου εκσφενδονίστηκε μια πόρτα και το παιδί έχασε τη ζωή του και τραυματίστηκαν άλλα τρία παιδιά απ' όσο ξέρουμε στο συγκεκριμένο σχολείο.

Πέραν το ότι εμείς θεωρούμε απαράδεκτο τη σήμερα ημέρα να αντικαθιστούνται λέβητες πετρελαίου με γεωθερμίας για οικονομία και εξοικονόμηση στα πλαίσια της ενεργειακής φτώχειας που έχει καταντήσει το λαό μας αυτή η πολιτική διαχείριση, θα θέλαμε όμως εδώ να ρωτήσουμε κάποια πράγματα γιατί γνωρίζουμε ότι και στο Δήμο Παπάγου-Χολαργού τουλάχιστον σε τρία σχολεία, στο 2ο-3ο Δημοτικό, στο 5ο Δημοτικό και στο 6ο Νηπιαγωγείο, υπάρχουν αίθουσες σχολικές ακριβώς δίπλα σε λέβητες εν λειτουργία και κατά πόσο...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Να ολοκληρώσετε. Δεν σας διακόπτω αλλά κάντε σύντομα.

ΡΕΚΛΕΙΤΗΣ: Ναι. Κατά πόσο μπορεί ο Δήμος να εγγυηθεί ή αν έχει μεριμνήσει, αν έχει στο πρόγραμμά του κάποια αλλαγή σε σχέση με αυτό, ειδικά δε για το 5ο Δημοτικό Σχολείο υπήρχε και ολόκληρη ιστορία να μην μετατραπεί αυτή η αίθουσα η πολλαπλών χρήσεων σε χώρο διδασκαλίας και από τη σχολική κοινότητα και εμείς το είχαμε θέσει και το τρίτο που θα ήθελα να θέσω και να ρωτήσω και την άποψη του Δημάρχου είναι ότι στο προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο είχε δηλώσει για το έργο του 1ου Λυκείου αυτό, γιατί συνδέονται όλα μεταξύ τους, ότι εάν δεν το δέχεται, η σχολική κοινότητα δηλαδή, την

κατάσταση έργων κατά τη διάρκεια του σχολικού ωραρίου, τότε να συμφωνήσουμε ότι το έργο δεν έχει κανένα νόημα να γίνει, έτσι λέει ο Δήμαρχος, από τα πρακτικά το παίρνω, αν δεν το δέχεται, μην παιδευόμαστε, έτσι;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ολοκληρώστε, ναι.

ΡΕΚΛΕΙΤΗΣ: Αν ο Δήμαρχος εμμένει μετά το περιστατικό αυτό στο Δημοτικό Σχολείο Σερρών που η εργολαβία γινόταν κατά τη διάρκεια του σχολικού ωραρίου και ο θάνατος προήλθε από τέτοιου είδους περιστατικό, αν επιμένει στην άποψη την οποία είχε διατυπώσει σε προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ. Συνάδελφοι, θα σας τονίσω το εξής: ότι θέλω να μείνουμε αυστηρά στους χρόνους. Θεωρώ ότι οι κανόνες είναι για να εφαρμόζονται. Εχουμε ακολουθήσει το λίγο πιο ελεύθερο στυλ κ.λπ.. Είδα ότι κάποιοι από εσάς είστε πολύ αυστηροί σε ό,τι αφορά τη σχέση σας με το Δημοτικό Συμβούλιο και σε ό,τι αφορά εσάς και το Δημοτικό Συμβούλιο, οπότε θα το ακολουθήσω κι εγώ αυτό το μοτίβο να δούμε πού θα μας βγάλει. Δοκιμάζουμε τρόπους που θα μας βοηθήσουν να είμαστε λίγο πιο αποτελεσματικοί.

Παρακαλώ, κ. Τούτουζα.

ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ: Είχα πάρει το λόγο πριν αλλά δεν είχα διαβάσει την ανακοίνωση της παράταξης. Ουδέποτε έχει συμβεί αυτό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει, κάνετε τώρα.

ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ: Απλώς το διάβασα μόλις τώρα, οπότε ούτε και η δική μας παράταξη έχει ενημερωθεί ποτέ κι εμένα τώρα με άφησε άναυδο αυτό το δημοσίευμα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει, ευχαριστώ. Προχωράμε τώρα στο να απαντήσει ο κ. Δήμαρχος τις ερωτήσεις. Α, ο κ. Ζήκας. Ελάτε κ. Ζήκα. Συγγνώμη.

ΖΗΚΑΣ: Θα έχω λίγο χρόνο παραπάνω επειδή με παρακάμψατε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Οχι, κ. Ζήκα, θέλω να με βοηθήσετε. Αλήθεια σας το λέω.

ΖΗΚΑΣ: Λοιπόν, θα ξεκινήσω με κάτι θετικό καταρχήν. Το Περιφερειακό Συμβούλιο στη συνεδρίαση που είχε την Τετάρτη 30 Νοεμβρίου αποφάσισε ομόφωνα να εγκρίνει το αίτημα που είχαμε καταθέσει για τη δρομολόγηση νυχτερινής λεωφορειακής γραμμής στη Λεωφόρο Μεσογείων, αίτημα που είχαν ψηφίσει ομόφωνα και τα Δημοτικά Συμβούλια των όμορων της Μεσογείου Δήμων και τώρα πλέον ανοίγει ο δρόμος να ξανακαταθέσουμε το αίτημα, το έχει στείλει ήδη και το Περιφερειακό Συμβούλιο στον ΟΑΣΑ, έτσι ώστε να δρομολογηθεί η γραμμή νυχτερινής λειτουργίας και στη Λεωφόρο Μεσογείων που δεν υπάρχει, είτε εναλλακτικά να χρησιμοποιείται μετά τα μεσάνυχτα η γραμμή του Χ95. Αυτό είναι το θετικό.

Δεύτερο θέμα που θέλω να θέσω, συζητώντας με κάποιες από τις εθελοντικές ομάδες με αφορμή την εκδήλωση που είχε γίνει τις προάλλες, πληροφορήθηκα ότι ο ΣΠΑΥ προμηθεύτηκε εξοπλισμό, στολές και μπότες, οι οποίες δεν τυγχάνουν της αποδοχής των εθελοντών και από άποψη ποιότητας και από άποψη κόστους που είναι δυσανάλογη της ποιότητας, και δεν καλύπτει ούτε τις επιλογές που έχουν σε χρώματα κ.λπ.. Θα το ερευνήσω το ζήτημα αλλά το θέτω για να το δείτε ως Δημοτική Αρχή και ως, ποιος είναι, δεν θυμάμαι τώρα ποιος είναι ο αρμόδιος στο ΣΠΑΥ. Α, ο κ. Σιαμάνης. Γιατί υπάρχει τεράστιο ζήτημα. Ξεκινήσαμε πάλι τα παλιά καλά.

Τρίτο ζήτημα αφορά τα τοπικά μέσα, τα οποία συνεχίζουν την παραβίαση κάθε έννοιας δεοντολογίας. Όπως ξέρετε υπήρξε η παράνομη επέκταση της πρώην Λέσχης Αξιωματικών, τα τοπικά μέσα το θάψανε. Υπήρξε η καθαίρεση της παράνομης επέκτασης, πάλι τα τοπικά μέσα το θάψανε. Δηλαδή, αναρωτιέται κανείς τι γίνεται με αυτά τα τοπικά μέσα; Δεν ενημερώνουν καν για τις παρανομίες που γίνονται στην πόλη; Εχουν συμφέροντα τα οποία τους υπαγορεύουν να μην τοποθετούνται και να μην ενημερώνουν

την τοπική κοινωνία; Υπάρχουν ζητήματα και ερωτήματα τα οποία θα τα ξαναθέτουμε από 'δω και πέρα συνεχώς, γιατί υπάρχει μια απαράδεκτη πρακτική από τα τοπικά μέσα.

Τέταρτο ζήτημα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ολοκληρώστε.

ΖΗΚΑΣ: Σας κοινοποίησα κιόλας την απόφαση του ΣΤΕ, της ολομέλειας του ΣΤΕ όσον αφορά τους νόμους του κ. Θεοδωρικάκου, που τότε τους είχαμε χαρακτηρίσει ως απαράδεκτους και ως αντιδημοκρατικούς. Ηρθε και η ολομέλεια του ΣΤΕ πλέον να επιβεβαιώσει το ότι αυτή η νομοθεσία αλλοιώνει τη βούληση, τη λαϊκή βούληση, είναι αντισυνταγματική και βέβαια είναι γνωστές οι απόψεις των στελεχών της κυβέρνησης γύρω απ' αυτό το ζήτημα. Επειδή ρώτησε και ο συνάδελφος για το συνέδριο της ΚΕΔΕ, εκεί ο Υφυπουργός ο κ. Πέτσας στο κλείσιμο της ομιλίας του είπε να μην, να αναρωτιέστε λέει όχι τι κάνει η κυβέρνηση για τους δήμους αλλά τι κάνουν οι δήμοι για την κυβέρνηση. Φράση που βέβαια δεν τόλμησε να την αναρτήσει στην ομιλία του στο Υπουργείο αλλά υπάρχει στα βίντεο της ΚΕΔΕ. Αυτή η λογική λοιπόν, που ουσιαστικά....

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ολοκληρώνετε;

ΖΗΚΑΣ: ...θέλει να σφετερίζεται η κυβέρνηση την τοπική αυτοδιοίκηση, είναι απαράδεκτη και οδηγεί και σε τέτοιες νομοθεσίες οι οποίες καταπίπτουν και δημιουργούν ένα τεράστιο ζήτημα. Και τώρα παρ' όλη την εκτίμηση που σας έχω κα Πρόεδρε, για την απάντηση που δώσατε όσον αφορά το αίτημα των συναδέλφων "χωρίς το Νικήτα", είναι προφανώς μία νομοθεσία η οποία περιορίζει τα δικαιώματα της αντιπολίτευσης...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν σας κόβω τώρα γιατί αφορά εμένα, να μην θεωρηθεί ότι δεν θέλω να...

ΖΗΚΑΣ: Επειδή λοιπόν είναι μια νομοθεσία που περιορίζει τα δικαιώματα της αντιπολίτευσης, αλλά ταυτόχρονα δίνει σε σας υπερεξουσία να το πω. Αρα, χωρίς να κάνετε κάποια παρανομία θα μπορούσατε μέσα στο πλαίσιο αυτό, αφού έχετε την αρμοδιότητα, να κάνετε δεκτό το αίτημα και όπως είπα και την άλλη φορά, το Δημοτικό Συμβούλιο δεν παίρνει αποφάσεις μόνο για τα ζητήματα που είναι αυστηρής αρμοδιότητάς του αλλά παίρνει και πολιτικές θέσεις. Στις 30 του μήνα το Περιφερειακό Συμβούλιο πήρε αντίστοιχη απόφαση, εισηγητές των ψηφισμάτων ήταν η κα Κουτσούμπα και ο κ. Κεχρής, δύο ψηφίσματα τα οποία κατατέθηκαν, συγχωνεύθηκαν σε ένα ψήφισμα και ομόφωνα το Περιφερειακό Συμβούλιο ψήφισε και πήρε θέση ενάντια στο νομοσχέδιο, το οποίο ήταν ήδη κατατεθειμένο στη Βουλή. Θεωρώ ότι προέχει το να στηρίζουμε τις δημοκρατικές λειτουργίες και όχι τι λένε αυτοί της κυβέρνησης, οι οποίοι θέλουν να περιορίζουν τη δημοκρατία.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πάρα πολύ, κ. Ζήκα, παρ' όλο που υπερβήκατε το χρόνο, αλλά επειδή το τελευταίο κομμάτι αφορούσε εμένα δεν ήθελα να σας κόψω.

Λοιπόν, ο κ. Δήμαρχος έχει το λόγο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Ευχαριστώ, κα Πρόεδρε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Προσήλθε και ο κ. Κουκής.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Για την ανακοίνωση του κ. Τούτουζα θα απαντήσει ο Αντιδήμαρχος, ο κ. Τράκας. Το θέμα που έθεσε ο κ. Κανάκης, εντάξει, δεν μπαίνουμε, είναι πάγια πολιτική μας να μην μπαίνουμε σε άλλες παρατάξεις, σε συζητήσεις τις οποίες κάνουν.

Στις 25 Οκτωβρίου με προσωπική μου επιστολή προς τον διευθύνοντα σύμβουλο του ΔΕΔΔΗΕ κ. Μάνο, την οποία θα σας δώσω να μπει και στα πρακτικά, και στο αντίστοιχο τμήμα του ΔΕΔΔΗΕ ενημερώνουμε για 189 σημεία ύστερα από αυτοψία της Υπηρεσίας Πρασίνου, η οποία έκρινε ότι θα πρέπει να γίνει μια επέμβαση από τον ΔΕΔΔΗΕ. Είναι αναλυτικά και για τις δύο Κοινότητες, με διευθύνσεις και με τι δέντρο ακριβώς, τι δέντρο αφορά, έτσι; Οπότε έχουμε ήδη κάνει την ενέργεια και ήδη ο ΔΕΔΔΗΕ έχει ξεκινήσει και κλαδεύει να ξέρετε. Φτάνει στο τελείωμα. Ήδη δηλαδή έχουν αρχίσει και προχωράνε και ελέγχουν αυτά. Αυτό είναι το κομμάτι για τα κλαριά στο θέμα της Πολιτικής Προστασίας.

**ΕΠΕΙΓΟΝ**

Χολαργός: 25-10-2022

Αριθ. Πρωτ:21002

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ : Περιβαλ. Και Αειφορίας
ΤΜΗΜΑ : Περιβ. Διαχείρισης

Διεύθυνση : Περικλέους 55,Χολαργός
Ταχ/κός Κώδικας : 15561
Ηλεκτρ. Διεύθυνση: www.dparxol.gov.gr
Ηλεκτρ. Ταχ/μείο : info@dparxol.gov.gr

Πληροφορίες : Α. Βατικιώτης
Τηλέφωνο : 210-6537261, 210-6540211

ΠΡΟΣ: Δ/ντα Σύμβουλο ΔΕΔΔΗΕ
κ. Μάνο
Περραιβού 20 & Καλλιφρόης 5
117 43 ΑΘΗΝΑ

Δ.Ε.Δ.Δ.Η.Ε
11ο χλμ Αθηνών Λαμίας
14451, Μεταμόρφωση

ΘΕΜΑ: Κλάδεμα δέντρων κατά μήκος των γραμμών μεταφοράς ενέργειας

Αξιότιμε κύριε Μάνο,

Κατόπιν αυτοψίας της Υπηρεσίας Πρασίνου του Δήμου Παπάγου – Χολαργού, σας παραθέτουμε πίνακα με 189 σημεία στα οποία δέντρα εφάπτονται ή βρίσκονται πολύ κοντά σε γραμμές μεταφοράς ενέργειας του ΔΕΔΔΗΕ και χρειάζονται άμεσα κλάδεμα.

Παρακαλούμε όπως προβείτε στις άκρως απαραίτητες επεμβάσεις κλαδέματος των δέντρων, δεδομένου ότι μετά τις κακοκαιρίες «ΜΗΔΕΙΑ» και «ΕΛΠΙΣ», έχουν πολλαπλασιαστεί οι περιπτώσεις που χρήζουν επεμβάσεων.

Ευελπιστούμε για τις άμεσες ενέργειές σας και είμαστε στην διάθεσή σας για κάθε σχετική παροχή πληροφοριών και διευκρινίσεων.

Με εκτίμηση,

Ηλίας Αποστολόπουλος

Δήμαρχος Παπάγου - Χολαργού

Συνημμένα: Πίνακες με οδούς ανά Κοινότητα

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΠΑΠΑΓΟΥ

	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
1	ΒΟΥΤΣΙΝΑ 6	ΛΕΥΚΑ
2	ΒΟΥΤΣΙΝΑ & ΕΦΕΣΟΥ	ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ
3	ΕΦΕΣΟΥ 6	ΚΥΠΑΡΙΣΣΙΑ
4	ΕΦΕΣΟΥ 26	ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ
5	ΕΦΕΣΟΥ 30	ΛΥΓΚΟΥΣΤΡΑ & ΠΛΑΤΑΝΟΣ
6	ΒΟΥΤΣΙΝΑ 24	ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ
7	ΑΣΠΑΣΙΑΣ 12	ΚΟΥΤΣΟΥΠΙΑ
8	ΑΣΠΑΣΙΑΣ 28	ΜΕΛΙΑ
9	ΑΣΠΑΣΙΑΣ 32	ΕΛΙΕΣ
10	ΤΣΙΓΑΝΤΕ 3 - 4	ΠΕΥΚΑ
11	ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ 14	ΑΚΑΚΙΑ & ΔΑΦΝΗ
12	ΦΩΚΑΙΑΣ 12-14	ΠΕΥΚΟ & ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ
13	ΝΙΚΟΜΗΔΕΙΑΣ & ΣΜΥΡΝΗΣ	ΜΕΛΙΑ
14	ΣΜΥΡΝΗΣ 3	ΜΕΛΙΑ
15	ΠΕΝΤΕΛΗΣ (ΕΝΑΝΤΙ VERDE)	ΕΥΚΑΛΥΠΤΟΙ - ΠΕΥΚΑ
16	ΠΑΠΑΓΟΥ 21 & ΚΥΡΗΝΕΙΑΣ	ΚΟΥΤΣΟΥΠΙΑ - ΠΛΑΤΑΝΟΣ
17	ΠΑΠΑΓΟΥ 31	ΕΛΙΕΣ
18	ΚΟΡΥΤΣΑΣ 59	ΜΟΥΡΙΑ
19	ΚΟΡΥΤΣΑΣ 69	ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ
20	ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ 31	ΚΕΔΡΟΣ
21	ΕΘΝ. ΑΜΥΝΗΣ & ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ	ΠΕΥΚΟ
22	ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ 37	ΠΕΥΚΟ
23	ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ 33 (ΕΝΑΝΤΙ)	ΠΕΥΚΟ
24	ΛΕΜΕΣΟΥ 25	ΤΗΛΙΑ
25	ΛΕΜΕΣΟΥ 9	ΚΟΥΤΣΟΥΠΙΑ
26	ΛΕΜΕΣΟΥ 39	ΠΕΥΚΟ
27	ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΥ 10 (ΕΝΑΝΤΙ ΑΛΣΥΛΙΟ)	ΠΕΥΚΑ
28	ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ 55	ΑΕΙΛΑΝΘΟΣ - ΕΥΚΑΛΥΠΤΟΣ
29	ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΡΩΜΥΛΙΑΣ 11	ΑΚΑΚΙΑ - ΚΟΥΤΣΟΥΠΙΑ
30	ΤΖ.ΑΛΕΒΙΖΑΤΟΥ 2 & 4	ΠΕΥΚΑ
31	ΛΑΣΚΟΥ 38	ΠΕΥΚΟ
32	ΣΤΑΥΡΑΕΤΟΥ 22 (ΕΝΑΝΤΙ ΣΤΟ ΑΛΣΥΛΙΟ)	ΠΕΥΚΟ
33	ΜΙΧΑΗΛ ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ 14	ΠΕΥΚΟ
34	ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ 13	ΚΕΔΡΟΣ
35	ΠΛΑΤΕΙΑ ΚΟΝΙΤΣΗΣ	ΕΥΚΑΛΥΠΤΟΣ
36	ΑΛΕΥΡΑ 10	ΠΕΥΚΟ
37	ΡΕΠΠΑ 65	ΠΕΥΚΟ
38	ΦΡΑΓΚΟΓΙΑΝΝΗ 52	ΠΕΥΚΟ
39	ΚΥΠΡΟΥ 8	ΠΕΥΚΟ
40	ΚΑΡΝΑΒΙΑΣ 4 (ΣΤΟ ΑΛΣΥΛΙΟ)	ΠΕΥΚΑ
41	ΚΑΡΝΑΒΙΑΣ 14 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΣΤΟ ΑΛΣΥΛΙΟ)	ΠΕΥΚΟ - ΕΠΕΙΓΟΝ
42	ΠΑΠΑΡΟΔΟΥ 38 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΣΤΟ ΑΛΣΥΛΙΟ)	ΠΕΥΚΟ
43	ΤΖΑΝΗ ΑΛΕΒΙΖΑΤΟΥ 41 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΣΤΟ ΑΛΣΥΛΙΟ)	ΠΕΥΚΟ
44	ΚΑΡΑΛΗ 43 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΣΤΟ ΑΛΣΥΛΙΟ)	ΠΕΥΚΟ
45	ΛΑΣΚΟΥ 39 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΣΤΟ ΑΛΣΥΛΙΟ)	ΠΕΥΚΟ
46	ΛΑΣΚΟΥ 27 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΣΤΟ ΑΛΣΥΛΙΟ)	ΠΕΥΚΟ
47	ΛΑΣΚΟΥ 19 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΣΤΟ ΑΛΣΥΛΙΟ)	ΠΕΥΚΟ
48	ΛΑΣΚΟΥ 11-15 (ΟΠΙΣΘΕΝ ΣΤΟ ΑΛΣΥΛΙΟ)	ΠΕΥΚΟ

49	ΣΤΑΥΡΑΕΤΟΥ 3	ΕΥΚΑΛΥΠΤΟΣ
50	ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ & ΣΑΡΑΝΤΑΠΟΡΟΥ (ΠΛΑΤΕΙΑ)	ΠΕΥΚΟ - ΕΠΕΙΓΟΝ
51	ΔΑΒΑΚΗ 32	ΠΕΥΚΟ
52	ΜΠΛΕΣΣΑ 70	ΠΕΥΚΟ ΞΕΡΑΜΕΝΟ

ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΧΟΛΑΡΓΟΥ

1	17 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 108	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
2	17 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 110	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
3	17 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 18	ΛΕΥΚΑ	4	
4	17 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 32 (ΒΟΥΤΣΑ)	ΕΥΚΑΛΥΠΤΟΣ	1	ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΔΙΑΚΟΠΗ
5	17 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 88	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
6	ΑΕΤΙΔΕΩΝ 43Α & ΚΑΤΣΙΜΠΙΡΗ	ΛΕΥΚΑ	3	
7	ΑΕΤΙΔΕΩΝ 64 & ΠΟΛΥΜΝΙΑΣ (ΣΑΛΙΓΚΑΡΟΥ)	ΦΥΣΤΙΚΙΑ	1	
8	ΑΘ. ΔΙΑΚΟΥ (ΦΑΡΜΑΚΕΙΟ)	ΑΚΑΚΙΑ	3	
9	ΑΘ. ΔΙΑΚΟΥ 2 & ΜΕΛΑ	ΕΥΚΑΛΥΠΤΟΣ	1	ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΔΙΑΚΟΠΗ
10	ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ 115	ΛΕΥΚΑ	1	
11	ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ 27	ΛΕΥΚΑ	2	ΕΠΕΙΓΟΝ
12	ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ 99	ΛΕΥΚΑ	1	
13	ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ 40 & ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ	ΠΕΥΚΟ	1	ΜΑΖΙ ΜΕ 1 ΠΕΥΚΟ ΕΝΤΟΣ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ
14	ΑΡΙΣΤΕΙΔΟΥ 40 & ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
15	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ & ΨΑΡΡΩΝ 35 Β	ΛΕΥΚΑ	3	ΕΠΕΙΓΟΝ
16	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ & ΨΑΡΡΩΝ 35 Β	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	ΕΠΕΙΓΟΝ
17	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 18	ΨΕΥΤΟΠΙΠΕΡΙΑ	1	
18	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 46 -48	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
19	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 66	ΑΚΑΚΙΑ	1	
20	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 76	ΠΕΥΚΟ	1	
21	ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ & Ι. ΘΕΟΛΟΓΟΥ	ΠΕΥΚΟ	1	
22	ΑΣΠΑΣΙΑΣ 86	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
23	Β. ΜΕΛΑ 31	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
24	ΒΕΝΤΟΥΡΗ 17	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
25	ΒΕΝΤΟΥΡΗ 17	ΠΡΟΥΝΟΣ	1	
26	ΒΕΝΤΟΥΡΗ 25	ΠΕΥΚΟ	1	ΕΠΕΙΓΟΝ ΕΝΤΟΣ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ
27	ΒΕΝΤΟΥΡΗ 45	ΑΚΑΚΙΑ	1	
28	ΒΕΝΤΟΥΡΗ 45	ΜΟΥΡΙΑ	1	
29	ΒΕΝΤΟΥΡΗ 45	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
30	ΒΙΤΑΛΗ 24	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
31	ΒΟΥΤΣΙΝΑ 67	ΓΚΑΖΑΝΙΕΣ	3	
32	ΒΟΥΤΣΙΝΑ 69	ΓΚΑΖΑΝΙΕΣ	3	
33	ΔΑΓΚΛΗ 11	ΕΥΚΑΛΥΠΤΟΣ	1	
34	ΔΑΓΚΛΗ 11	ΛΕΥΚΑ	1	ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΔΙΑΚΟΠΗ
35	ΔΟΙΡΑΝΗΣ & ΠΛΑΤΕΙΑ ΕΘΝ. ΑΝΤΙΣΤΑΣΕΩΣ	ΛΕΥΚΑ	1	
36	ΔΟΙΡΑΝΗΣ 18	ΛΕΥΚΑ	1	
37	ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 34	ΛΕΥΚΑ	1	
38	ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΥ 42	ΛΕΥΚΑ	1	
39	ΕΡΑΤΟΥΣ 43 & ΑΕΤΙΔΕΩΝ	ΠΕΥΚΟ	1	ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΔΙΑΚΟΠΗ
40	ΘΑΛΕΙΑΣ 16	ΠΕΥΚΟ	1	
41	ΘΑΛΕΙΑΣ 73 & ΞΑΝΘΙΠΠΟΥ	ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ	1	

42	ΘΕΜΙΣΤΟΚΛΕΟΥΣ 53	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
43	ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΥ 1	ΓΚΑΖΑΝΙΑ	1	
44	ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΥ 1Α	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	3	
45	ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΥ 3-1Α	ΒΡΩΜΟΚΑΡΥΔΙΑ	1	
46	ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΥ 45 & ΥΜΗΤΤΟΥ	ΛΕΥΚΑ	1	ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΔΙΑΚΟΠΗ
47	ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ 14	ΕΥΚΑΛΥΠΤΟΣ	1	
48	ΘΟΥΚΙΔΙΔΟΥ 11	ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ	1	
49	ΘΟΥΚΙΔΙΔΟΥ 14	ΦΛΑΜΟΥΡΙΑ	1	
50	Ι. ΘΕΟΛΟΓΟΥ & ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ (ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ)	ΑΚΑΚΙΑ	1	
51	Ι. ΘΕΟΛΟΓΟΥ 12	ΛΕΥΚΑ	1	
52	Ι. ΘΕΟΛΟΓΟΥ 36	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
53	Ι. ΘΕΟΛΟΓΟΥ 38	ΠΕΥΚΟ	1	
54	Ι. ΘΕΟΛΟΓΟΥ 4	ΑΚΑΚΙΑ	1	
55	Ι. ΘΕΟΛΟΓΟΥ 83	ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ	2	
56	ΚΑΝΑΡΗ 1	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
57	ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ 3	ΛΕΥΚΑ	1	
58	ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ 4	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
59	ΚΑΤΣΙΜΠΙΡΗ 15	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	4	
60	ΚΑΤΣΙΜΠΙΡΗ 27	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
61	ΚΑΤΣΙΜΠΙΡΗ 57	ΑΚΑΚΙΑ	1	ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΔΙΑΚΟΠΗ
62	ΚΑΤΣΙΜΠΙΡΗ 61	ΛΕΥΚΑ	2	ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΔΙΑΚΟΠΗ
63	ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ & ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗΣ	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	3	
64	ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ 3	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
65	ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ 5	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
66	ΚΙΛΚΙΣ 23	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
67	ΚΛΕΙΟΥΣ 40 (ΣΧΟΛΕΙΟ)	ΕΥΚΑΛΥΠΤΟΣ	2	ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΔΙΑΚΟΠΗ
68	ΚΛΕΙΟΥΣ 7	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
69	ΚΟΥΝΤΟΥΡΙΩΤΟΥ 48	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
70	ΚΡΕΣΝΗΣ 18	ΛΕΥΚΑ	1	
71	ΚΡΗΤΗΣ 20	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
72	Λ. ΔΕΔΟΥΣΗ 8	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
73	ΜΕΝΙΠΠΟΥ 15	ΛΕΥΚΑ	1	ΕΝΤΟΣ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ
74	ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 214	ΛΕΥΚΑ	1	
75	ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 222	ΛΕΥΚΑ	1	
76	ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 226	ΒΡΩΜΟΚΑΡΥΔΙΑ	1	
77	ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 242 (ΘΑΜΑ)	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
78	ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ 244	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
79	ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ ΚΑΙ ΑΡΚΑΔΙΟΥ (ΜΑΡΜΑΡΙΔΗΣ)	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	3	
80	ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ 22	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
81	ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ 6	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	6	
82	ΜΥΚΟΝΟΥ 9	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
83	ΜΥΚΟΝΟΥ 9	ΓΚΑΖΑΝΙΑ	1	
84	ΝΑΥΑΡΙΝΟΥ 25	ΛΕΥΚΑ	1	
85	ΝΑΥΑΡΙΝΟΥ 27	ΚΟΥΚΟΥΝΑΡΙΑ	1	
86	ΞΑΝΘΙΠΠΟΥ 55Α	ΚΟΥΤΣΟΥΠΙΑ	1	
87	ΞΑΝΘΙΠΠΟΥ 61	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
88	ΞΑΝΘΙΠΠΟΥ 67	ΛΕΥΚΑ	1	
89	ΟΥΡΑΝΙΑΣ + ΒΕΝΤΟΥΡΗ 41	ΛΕΥΚΑ	1	
90	ΟΥΡΑΝΙΑΣ 7	ΛΕΥΚΑ	3	

91	Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗ 11	ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ	3	
92	Π. ΤΣΑΛΔΑΡΗ 13	ΛΕΥΚΑ	1	
93	ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 14	ΛΕΥΚΑ	1	
94	ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 22	ΛΕΥΚΑ	1	
95	ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 26	ΛΙΓΟΥΣΤΡΟ	1	
96	ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 4	ΛΕΥΚΑ	1	
97	ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 48 (ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ)	ΛΕΥΚΑ	1	
98	ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 50	ΛΕΥΚΑ	1	
99	ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 58	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
100	ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 6	ΛΕΥΚΑ	1	
101	ΠΕΡΙΚΛΕΟΥΣ 8	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
102	ΠΥΘΑΓΟΡΑ 1	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
103	ΠΥΘΑΓΟΡΑ 15	ΛΕΥΚΑ	1	
104	ΠΥΘΑΓΟΡΑ 21	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
105	ΠΥΘΑΓΟΡΑ 3	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
106	ΠΥΘΑΓΟΡΑ 7	ΛΕΥΚΑ	1	
107	ΠΥΘΑΓΟΡΑ 9	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
108	ΣΕΡΙΦΟΥ 13B	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
109	ΣΕΡΙΦΟΥ 15	ΜΟΥΡΙΑ	1	
110	ΣΕΡΙΦΟΥ 21	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
111	ΣΕΡΙΦΟΥ 33	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
112	ΣΚΟΠΕΛΟΥ 10	ΛΕΥΚΑ	1	
113	ΣΤΡΑΤΗΓΟΥ ΚΟΚΚΟΛΑ 2	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
114	ΣΥΡΟΥ 21	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
115	ΣΥΡΟΥ 7	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
116	ΣΥΡΟΥ 9	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
117	ΣΩΚΡΑΤΟΥΣ 4	ΛΕΥΚΑ	1	ΕΠΕΙΓΟΝ
118	ΥΜΗΤΤΟΥ (ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ)	ΚΟΥΤΣΟΥΠΙΑ	1	
119	ΥΜΗΤΤΟΥ (ΠΛΑΤΕΙΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ)	ΛΕΥΚΑ	2	
120	ΥΜΗΤΤΟΥ 100	ΛΕΥΚΑ	1	
121	ΥΜΗΤΤΟΥ 106	ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ	1	
122	ΥΜΗΤΤΟΥ 128	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
123	ΥΜΗΤΤΟΥ 1-3	ΑΚΑΚΙΑ	1	
124	ΥΜΗΤΤΟΥ 1-3 (ΕΝΤΟΣ)	ΛΕΥΚΑ	1	ΕΝΤΟΣ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ
125	ΥΜΗΤΤΟΥ 17	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
126	ΥΜΗΤΤΟΥ 41	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
127	ΥΜΗΤΤΟΥ 61	ΛΕΥΚΑ	1	
128	ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗΣ 41	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
129	ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗΣ 7	ΨΕΥΤΟΠΙΠΕΡΙΑ	1	
130	ΦΕΙΔΙΟΥ 18 & ΚΑΡΑΙΣΚΑΚΗ	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
131	ΦΕΙΔΙΟΥ 20	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	3	
132	ΦΕΙΔΙΟΥ 21	ΠΕΥΚΟ	1	ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΔΙΑΚΟΠΗ
133	ΧΙΟΥ & ΜΙΛΤΙΑΔΟΥ	ΛΕΥΚΑ	1	ΑΠΑΙΤΕΙΤΑΙ ΔΙΑΚΟΠΗ
134	ΧΙΟΥ 21	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
135	ΧΙΟΥ 29	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	1	
139	ΧΙΟΥ 49	ΚΥΠΑΡΙΣΣΙ	1	
137	ΨΑΡΡΩΝ 18-20	ΒΡΑΧΥΧΙΤΩΝΑΣ	2	
		ΣΥΝΟΛΟ 189		ΣΗΜΕΙΑ

Συνεδρίασε το ΤΕΣΟΠ του Νοεμβρίου, που πάντα είναι το προπαρασκευαστικό και βασικό του θέμα έχει τον απολογισμό της θερινής περιόδου, όπως και το τι γίνεται για την προετοιμασία της χειμερινής περιόδου. Θα έχουμε καιρό να τα πούμε νομίζω, έτσι κι αλλιώς, ενδεχομένως να ξανασυνεδριάσουν. Πάντως, σίγουρα και ο νέος Αντιδήμαρχος και ο προϊστάμενος του τμήματος έχουν ελέγξει όλα τα ζητήματα τα οποία θα έπρεπε να προετοιμαστούν ό,τι έχει να κάνει με αλυσίδες, με εξοπλισμό για τα οχήματα του Δήμου, στην αναμόρφωση έχουμε και μια λεπίδα που θέλουμε να βάλουμε σε ένα έξτρα αυτοκίνητο, γιατί έχει καθυστερήσει μια προμήθεια που περιμένουμε. Οπότε, λέμε να εκμεταλλευθούμε και ένα άλλο όχημα το οποίο υπάρχει αυτή τη στιγμή στην εθελοντική ομάδα.

Επίσης, έχει γίνει ανακοίνωση για το μητρώο των εργοληπτικών εταιρειών που καλό θα είναι να έχουμε και έχει γίνει επικοινωνία με διάφορες εταιρείες οι οποίες είτε ενοικιάζουν μηχανήματα ή ειδικά οχήματα να το πω καλύτερα, είτε μόνα τους είτε μαζί με χειριστές. Και έχει γίνει και η προετοιμασία για την προμήθεια εκ νέου αλατιού, που θα γίνει ενδεχομένως, πώς θα πάει ο καιρός, είτε τέλη Δεκεμβρίου είτε αρχές Ιανουαρίου.

Αρα, για το θέμα της Πολιτικής Προστασίας νομίζω ότι έχουμε κάνει τις ενέργειες τις οποίες έπρεπε να κάνουμε και οι οποίες προβλέπονται έτσι κι αλλιώς στο εγχειρίδιο το οποίο... και στο πρόγραμμα εκτάκτων αναγκών που έχει εγκρίνει το Δημοτικό Συμβούλιο.

Για το συνέδριο της ΚΕΔΕ εγώ θα καταθέσω ότι δεν ήταν ένα συνέδριο το οποίο μας άφησε και επειδή είμαστε και σε μία προεκλογική περίοδο περιμέναμε αν θέλετε ότι θα παίρναμε κάτι περισσότερο, να το πω έτσι απλά. Δεν πήραμε αυτά τα οποία θα θέλαμε, η αλήθεια είναι, από την κυβέρνηση. Η κυβέρνηση και έχει εγγράψει και στον προϋπολογισμό του '23 ότι θα μας δώσει 120 εκατομμύρια παραπάνω στους ΚΑΠ, ο κ. Βορίδης έκανε ανακοίνωση για 1.240 άτομα προσλήψεις στη Δημοτική Αστυνομία, ήδη νομίζω οι πρώτοι 240 έχουν δρομολογηθεί, έχει και ο Δήμος μας εκεί είχα ανακοινώσει, δεν θυμάμαι, μία ή δύο θέσεις. Μία; Μία θέση. Οι υπόλοιπες 1.000 περιμένουμε τον τρόπο πώς θα μοιραστεί στους Δήμους που επιθυμούν να έχουν Δημοτική Αστυνομία.

Επίσης, είχα ανακοινώσει ότι έχουμε στις μόνιμες προσλήψεις για το '23 27 θέσεις μόνιμου προσωπικού.

Βεβαίως, δεν σταματάμε εκεί, ούτε είμαστε ευχαριστημένοι. Συνεχίζουμε να πιέζουμε ως ΚΕΔΕ και όταν λέω ως ΚΕΔΕ είναι συλλογική η πίεση απ' όλες τις παρατάξεις, είτε εκπροσωπούνται είτε δεν εκπροσωπούνται στην ΚΕΔΕ για να γίνουν αυξήσεις και στους ΚΑΠ και στα παρακρατηθέντα και σε όλα τα φάσματα των επιχορηγήσεων των οποίων έχουμε, να αυξήσει τα χρήματα για το Αντώνης Τρίτσης, να δοθούν περισσότερα χρήματα για τα σχολεία, να δοθούν περισσότερα χρήματα για τη ναυαγοσωστική κάλυψη, που δεν αφορά το Δήμο μας αλλά μιας και αναφέρατε ένα θέμα. Σας λέω γενικώς έχουν γίνει όλες οι ενέργειες.

Πριν πάω στις Σέρρες εδώ που αναφέρατε, θα πω ότι για το 1ο Λύκειο αυτό το οποίο είπαμε, πρώτα απ' όλα όταν υπήρχε ταυτόχρονα εργασίες στο χώρο και τα μαθήματα, είχε μπει ένα, είχε αποκλειστεί ο εργοταξιακός χώρος από το προαύλιο και από τα μαθήματα. Αρα, δεν καταλαβαίνω γιατί λέτε ότι γινόταν ταυτόχρονα. Όταν βάζεις λαμαρίνα και κλείνεις ουσιαστικά όλο τον αύλειο χώρο και δουλεύεις στο ένα κομμάτι, ε, είναι ξεκάθαρο ότι το έχεις αποκλείσει. Δεν μπορεί να μπει κανένα παιδί εκεί. Αλλά εγώ είπα ότι για να μπορέσουμε να συνεχίσουμε ένα τέτοιο έργο, θα πρέπει να κάνουμε μια κουβέντα με τη σχολική κοινότητα και ανέφερα, όταν λέω σχολική κοινότητα ανέφερα και το σύλλογο διδασκόντων και το σύλλογο γονέων και κηδεμόνων, για να συμφωνήσουμε σε ένα μοντέλο το οποίο θα είναι αρεστό από όλους. Δεν θα ξαναπεράσουμε αυτά τα οποία έγιναν. Αυτό είπα. Αλλιώς, δεν πρόκειται να γίνει τίποτε απολύτως, τουλάχιστον όσο είμαι εγώ Δήμαρχος.

Τι σημαίνει αυτό; Ότι να δούμε, μπορεί να γίνει έτσι το έργο; Δεν μπορεί να γίνει; Αν δεν μπορεί να γίνει και δεν υπάρχει να μετακομίσει κάπου το σχολείο;

Τώρα, νομίζω ότι συγχέετε λίγο το τι έγινε στις Σέρρες. Δεν έφυγε η πόρτα επειδή γινόντουσαν εργασίες εκείνη την ώρα. Η πόρτα έφυγε γιατί δουλεύανε ταυτόχρονα δύο συστήματα. Δούλευε και η αντλία πετρελαίου και δούλευε και η γεωθερμία. Ανέβασε πολύ μεγάλη θερμοκρασία και έφυγε η πόρτα. Προφανώς υπάρχουν τεράστιες ευθύνες των ανθρώπων που κάνανε τις εγκαταστάσεις εκεί, αλλά δεν έφυγε η πόρτα επειδή γινόντουσαν εργασίες εκείνη την ώρα, έτσι; Τουλάχιστον αυτό έχει βγει προς τα έξω και αυτό έχουμε μάθει. Είναι ένα λυπηρό, ένα πολύ άσχημο γεγονός το οποίο έγινε, δεν μπορώ να φανταστώ την οδύνη που έχουν οι γονείς και πόσο άσχημο είναι να συμβεί κάτι τέτοιο. Είναι οδυνηρό, νομίζω έχει και η κα Γκούμα μια ανακοίνωση ετοιμάσει, την οποία όταν θα έρθει η σειρά της θα αναφερθεί στο συγκεκριμένο θέμα.

Τώρα, για τα άλλα που αναφέρατε, κ. Ζήκα, προφανώς το Περιφερειακό Συμβούλιο έχει μια πολύ μεγαλύτερη εμβέλεια και συνηθίζει να συζητάει σχεδόν για όλα τα νομοθετήματα της κυβέρνησης ή για τα περισσότερα. Εμείς, δεν νομίζω ότι το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Παπάγου-Χολαργού έχουμε συνηθίσει και, εν πάση περιπτώσει, δεν είναι και δική μας άποψη αν θέλετε να συζητάμε για τα νομοθετήματα τα οποία γίνονται στην κυβέρνηση και αφορούν όλη την Ελλάδα. Εκτός, ξέρω 'γω, σ' αυτά τα χρόνια να έχουμε πάρει δύο τρεις αποφάσεις νομίζω ψηφίσματα τα οποία αφορούν πράγματα τα οποία είχαν να κάνουν με την Τοπική Αυτοδιοίκηση.

Για την απόφαση του ΣΤΕ να τονίσω ότι περιμένουμε οδηγίες. Προφανώς είναι μια βόμβα η οποία έχει γίνει σ' αυτό το νομοθέτημα, θα πρέπει να γίνουν διορθωτικές κινήσεις, αναμένουμε από το Υπουργείο να μας πει. Νομίζω το πιο πιθανό είναι κάποια στιγμή να ξαναλλάξουμε τη σύνθεση των δύο Επιτροπών, έτσι; Αυτή την εντύπωση έχω, αλλά περιμένουμε να δούμε αν θα γίνει.

Τώρα, για τα τοπικά μέσα, δεν νομίζω ότι θα σας αδικήσω, έχετε απόλυτο δίκιο. Νομίζω ότι δεν είμαι ιδιαίτερα φιλικός κι εγώ και η παράταξή μου στα τοπικά μέσα, προφανώς κρίνουν όπως ξέρουμε όλα τα τοπικά μέσα ελέγχονται από κάποιους ανθρώπους που έχουν την ιδιοκτησία, ο κάθε ιδιοκτήτης κρίνει τι θα προβάλλει και τι δεν θα προβάλλει. Δεν συμφωνώ να μην προβάλλονται η πολυφωνία και να μην ακούγονται όλες οι απόψεις, αλλά οπωσδήποτε είναι δικό τους θέμα. Όταν μιλάμε για κάτι ιδιωτικό, μιλάμε για κάτι το οποίο δεν έχει καμία, έτσι, άποψη ο Δήμος και δεν μπορεί να επέμβει κιόλας σ' αυτά.

Ευχαριστώ, κα Πρόεδρε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Παρακαλώ.

ΡΕΚΛΕΙΤΗΣ: Μία δεν απαντήθηκε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μία δεν απαντήθηκε, ποια;

ΡΕΚΛΕΙΤΗΣ: Για τις σχολικές αίθουσες που έχουν λέβητες δίπλα τους.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: κ. Ρεκλείτη, τα σχολεία δεν τα έφτιαξε ο Δήμος, το ξέρετε πολύ καλά. Λέτε αυτοί οι άνθρωποι δηλαδή που φτιάξανε τα σχολεία να μην ξέρανε πού βάζουν το λεβητοστάσιο; Λοιπόν, ο κ. Τράκας με τον κ. Κωνσταντίο έχει επισκεφθεί το συγκεκριμένο, το 6ο εδώ δίπλα μας κιόλας, που υπήρχε και μία αναστάτωση και είπε ότι δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα. Δεν βλέπει κάτι. Δηλαδή, το ότι δεν δούλευαν καλά, εμείς κάνουμε τις συντηρήσεις μας, παίρνουμε τα πιστοποιητικά ότι δουλεύουν καλά, ότι γίνονται οι συντηρήσεις στους καυστήρες δυο φορές το χρόνο. Ε, δεν καταλαβαίνω γιατί περνάμε μία αναστάτωση. Εγινε κάτι πάρα πολύ κακό, κάτι οδυνηρό είπαμε. Αλλά, αυτό δεν σημαίνει ότι θα πρέπει να αλλάξουμε την μορφολογία των σχολείων που έχουν κτιστεί. Τα σχολεία τα έφτιαξε ο Οργανισμός Σχολικών Κτιρίων, η ΚΤΥΠ αργότερα, έτσι; Αν κάποιος πιστεύει και έχει κάποιο χαρτί επίσημο να μας φέρει ότι πρέπει να αλλάξει, εδώ είμαστε να δούμε τι θα κάνουμε. Αλλά, εγώ δεν έχω κάποιο επίσημο χαρτί. Αν εσείς έχετε κάποιο επίσημο χαρτί

που να σας λέει από κάποιον ότι δεν πρέπει να είναι εκεί, ας το καταθέσει στην Τεχνική Υπηρεσία για να πάρουμε την άποψη. Αλλά, σας είπα ότι πήγε και σήμερα επιτόπου το πρωί ο διευθυντής της Τεχνικής Υπηρεσίας συνοδευόμενος από τον Αντιδήμαρχο, βρήκαν εκεί και τους προέδρους των συλλόγων γονέων και κηδεμόνων και του Δημοτικού και του 6ου. Και λέτε μετατρέψαμε την πολλαπλών χρήσεων του 5ου Δημοτικού Σχολείου σε... Δηλαδή, αν ήταν πολλαπλών χρήσεων δεν θα είχαμε πρόβλημα; Θα είχαμε.

Αρα, μην λέτε ότι φταίμε εμείς που μετατρέψαμε των πολλαπλών σε αίθουσα διδασκαλίας, έτσι;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Ευχαριστώ πολύ. Ο κ. Τράκας να απαντήσει στο ερώτημα.

ΤΡΑΚΑΣ: Ναι, θα απαντήσω στο ερώτημα και έχω και κάποιες ενημερώσεις. Μετά;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, μετά, που θα ανοίξουμε κατάλογο.

ΤΡΑΚΑΣ: Για τα Π που είπε ο κ. Τούτουζας για την Αρτέμιδος, όντως δεν έχουν τοποθετηθεί τα Π τρεισήμισι μήνες το χρονικό διάστημα, διάβασα κι εγώ το ημείλ αυτό, μου στάλθηκε πρόσφατα. Δεν έχει τοποθετηθεί γιατί δεν έχουμε το δυναμικό για να ανταποκριθούμε σ' αυτές τις εργασίες σε πιο άμεσο χρονικό διάστημα, γιατί έχουμε τρία άτομα, τώρα αυτή τη στιγμή δεν έχουμε κανένα γιατί ο ένας έπαθε έμφραγμα, ο άλλος έπαθε κορωνοϊό, ο άλλος με τη μέση του, έχουμε ξεμείνει κυριολεκτικά. Θέλουμε τώρα, έχει έρθει η προμήθεια των καθρεφτών και θέλουμε να κρεμάσουμε καθρέφτες και δεν έχουμε προσωπικό να κρεμάσουμε καθρέφτες. Οπότε, επειδή θεωρούμε ότι η τοποθέτηση των Π εκεί δεν είναι θέμα, δεν υπάρχει κάποια επικινδυνότητα ιδιαίτερη, προσπαθούμε με αυτά τα άτομα όταν τα έχουμε να καλύπτουμε εργασίες στις οποίες υπάρχει επικινδυνότητα. Γι' αυτό.

Πιστεύω ότι μακάρι να μπορέσουμε άμεσα να τα τοποθετήσουμε. Αυτός ήταν ο λόγος της καθυστέρησης.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ πάρα πολύ. Περιμένετε μια στιγμή.

Σχετικά ν' απαντήσω κι εγώ στο ερώτημα, στην τοποθέτηση μάλλον που έκανε ο κ. Ζήκας και αφορούσε εμένα σχετικά με το αίτημα που έγινε για το ψήφισμα, για τη Δημόσια Υγεία.

Το συγκεκριμένο ψήφισμα και η συγκεκριμένη διαδικασία είχε τρεις παραμέτρους. Η μία ήταν το έκτακτο του θέματος, ήταν το δια περιφοράς και ήταν και το θέμα ότι ήταν ένα θέμα το οποίο δεν αφορούσε την θεματολογία και την αρμοδιότητα του Δημοτικού Συμβουλίου. Μακάρι να μπορούσα και να είχα την απόλυτη εξουσία όπως λέτε, μάλλον ευτυχώς που δεν την έχω, αλλά εγώ πρέπει να ακολουθήσω τον Κανονισμό του Δημοτικού Συμβουλίου για να προστατεύσω το κύρος του Δημοτικού Συμβουλίου. Δεν έχει ακόμα κατατεθεί το συγκεκριμένο νομοσχέδιο, προσωπικά δεν είχα ακούσει και δεν μπορούσα να έχω εγώ άποψη για τις όποιες απορίες ή για τα όποια κενά, το ξέρω, υπήρχαν. Οπότε, ήταν πολύ πρόωρο το να το φέρω εγώ έκτακτα δια περιφοράς, που υπάρχουν συγκεκριμένες διατάξεις προκειμένου να το κάνω αυτό και για ένα θέμα που δεν είναι αρμοδιότητάς μου.

Εκρίνα λοιπόν όπως ο νόμος ορίζει, να μην το φέρω. Αυτή είναι η απάντηση, τώρα σας καλύπτει... δεν ξέρω.

Λοιπόν, ξεκινάμε κατάλογο για ερωτήσεις, ανακοινώσεις των υπολοίπων. Ξεκινάμε πρώτα από τους Αντιδημάρχους. Η κα Αθανασάκου. Η κα Βεντουζά, ο κ. Κουκής και ο κ. Τράκας από τους Αντιδημάρχους. Να σημειώσουμε ότι έχει προσέλθει και η κα Ρουφογάλη. Η κα Παρίση τώρα και ο κ. Χατζής μόλις τώρα.

Λοιπόν, έχουμε τον κ. Αυγερινό. Άλλος; Η κα Ρετσινιά. Ορίστε... (παρέμβαση εκτός μικροφώνου)

Έχουμε θέμα που θα μπειτε μέσα και θα το κάνετε. Θα το πείτε σ' αυτό, τώρα είμαστε στις ανακοινώσεις, ερωτήσεις. Ποιος άλλος; Δεν γίνεται διάλογος, κάνουμε ανακοινώσεις, ερωτήσεις. Δεν απαντάμε σε θέματα. Ωραία, μια ανακοίνωση θα την κάνετε. Ποιος άλλος;

Εχουμε Αυγερινός, Ρετσινιά, η κα Σιώτου, η κα Χαμηλοθώρη, ο κ. Ρεμούνδος και έχω και την κα Γκούμα και την κα Σουρανή και μετά είσαστε κι εδώ. Και προσήλθε και ο κ. Υφαντής. Ξεκινάμε από την κα Αθανασάκου.

ΑΘΑΝΑΣΑΚΟΥ: Καλησπέρα σας. Θέλω να ευχαριστήσω τον Δήμαρχο κ. Ηλία Αποστολόπουλο, που για ακόμη μία φορά με έκανε Αντιδήμαρχο για να μπορέσω να συνεχίσω το έργο μου και θέλω να συγχαρώ όλους τους συναδέλφους, τους Αντιδήμαρχους, τους εντεταλμένους που μαζί πιστεύω θα έχουμε μια καλή συνεργασία και με τους υπαλλήλους του Δήμου. Εύχομαι καλή επιτυχία σε όλους.

Εχει ξεκινήσει ο μήνας αγάπης και προσφοράς, ο μήνας Δεκέμβριος και θα ήθελα να σας ενημερώσω ότι συνεχίζουμε για δύο ακόμη εκδηλώσεις. Η μία είναι η παιδική γιορτή αφιερωμένη στα παιδιά των ευάλωτων ομάδων που είναι η παιδική γιορτή την Κυριακή στις 12 το μεσημέρι, στις 11 Δεκεμβρίου. Βέβαια, στις 10 Δεκεμβρίου όσοι επιθυμείτε έχουμε τη δράση Όλοι Μαζί Μπορούμε με το Σκάι, που συγκεντρώνουμε δώρα, παιχνίδια και βιβλία για τα παιδιά του Κοινωνικού Παντοπωλείου και των ευπαθών ομάδων και συνεχίζουμε την Τετάρτη 7 Δεκεμβρίου, ώρα 7 το απόγευμα, συγγνώμη, 14 Δεκεμβρίου, είναι μία εκδήλωση η οποία είναι με τον Χατζηνάσιο, τον Γιώργο Χατζηνάσιο τον δημοφιλή μουσικοσυνθέτη και με δύο καλλιτέχνες. Είσαστε προσκεκλημένοι όλοι.

Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εμείς ευχαριστούμε. Συνεχίζουμε με την κα Βεντουζά.

ΒΕΝΤΟΥΖΑ: Καλησπέρα κι από μένα. Θα μου επιτρέψετε να πω κι εγώ κάποιες ευχαριστίες στον Δήμαρχο, που για άλλη μια φορά με τίμησε με τη θέση της Αντιδημάρχου Πολιτισμού.

Να ευχηθώ κι εγώ καλή επιτυχία στους συναδέλφους και να ευχαριστήσω και όλους τους συναδέλφους που με περιέβαλαν με τόση αγάπη για τη θέση αυτή που πήρα.

Να κάνω κάποια ανακοίνωση για τις εκδηλώσεις που έχουμε τώρα τις χριστουγεννιάτικες. Εχουμε το 3ο Φεστιβάλ στο χριστουγεννιάτικο πάρκο του Αλσους Χολαργού, στην Ευριπίδου, με το παγοδρόμιο, καρουζέλ και άλλα παιχνίδια, που θα φέρει τον παλμό των Χριστουγέννων στην πόλη μας.

Το Σάββατο 10 Δεκεμβρίου 11.00-2.00 στην πλατεία Αγίου Γεωργίου στου Παπάγου, χριστουγεννιάτικη γιορτή για τα παιδιά, με μουσική και ονειρεμένα σκηνικά, φουσκωτά, ανιματέρ, πολυπαιχνίδια, ξωτικά, χριστουγεννιάτικες φιγούρες και ο Άγιος Βασίλης θα περιμένει για να διασκεδάσουν και να φωτογραφηθούν μαζί του. Κεράσματα για όλους και δημιουργική γωνιά για χριστουγεννιάτικες κατασκευές.

Την Κυριακή 11 Δεκεμβρίου στις 6 το απόγευμα στον εξωτερικό χώρο του Δημαρχείου θα ανάψουν τα λαμπάκια του χριστουγεννιάτικου δέντρου μας και με τη συναυλία της παιδικής χορωδίας του Δήμου μας και στο πιάνο θα είναι ο Γιάννης Τσακόπουλος.

Την Τετάρτη 14 Δεκεμβρίου στις 7 το απόγευμα όπως σας είπε και η κα Μουντάκη, το τμήμα Κοινωνικής Πολιτικής κάνει τη συναυλία Μουσικό Αγγίγμα Αγάπης με τον Γιώργο Χατζηνάσιο.

Το Σάββατο 17 Δεκεμβρίου στις 9 το βράδυ υπάρχει στο "Μίκης Θεοδωράκης" και πάλι χριστουγεννιάτικη βραδιά με το Εθνικό Ωδείο Χολαργού με μελωδίες χριστουγεννιάτικες και πολλές άλλες.

22 Δεκεμβρίου στις 12.00 στο εμπορικό κέντρο Χολαργού, στο Holargos Center θα έχουμε τη γιορτή της σοκολάτας, που τα παιδιά αλλά και εμείς θα φάμε την αγαπημένη μας σοκολάτα, pop corn, ζεστό κρασί, μουσική και ο Άγιος Βασίλης κι εκεί θα μας περιμένει να φωτογραφηθεί με τα παιδιά αλλά και με εμάς.

Στις 28 Δεκεμβρίου στο αμφιθέατρο "Μίκης Θεοδωράκης" και πάλι, στις 5.30 το απόγευμα η παιδική ταινία "Χριστούγεννα και Σια" που είναι για τους μικρούς μας φίλους

και στις 29 την Πέμπτη στο εμπορικό κέντρο του Χολαργού, στο Hondos Center, χριστουγεννιάτικη μουσική και χορός που θα γίνει εκεί.

Τετάρτη, τέλος, 4 Ιανουαρίου, στο "Μίκης Θεοδωράκης" στις 5.30 η ώρα η παιδική ταινία "Ο μικρός Νικόλας" και αναζήτηση του κρυμμένου θησαυρού για τους μικρούς μας φίλους.

Επίσης, θα ήθελα γι' αυτό το πρόγραμμα, γιατί εγώ τώρα όπως ξέρετε ανέλαβα, να ευχαριστήσω την κα Νίκη Ζιαμπάρη, τη διευθύντρια του Γραφείου του Δημάρχου, καθώς και την ειδική του σύμβουλο, την κα Ευτυχία Μοσχάκη, που με βοήθησαν τόσο ζεστά να βγάλουμε το πρόγραμμα.

Σας ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εμείς ευχαριστούμε κα Βεντουζά. Το λόγο έχει ο κ. Τράκας.

ΤΡΑΚΑΣ: Ευχαριστώ, κα Πρόεδρε. Θέλω να ξεκινήσω πρώτα από τα όρια των σχολείων, που στο άμεσο χρονικό, επόμενο χρονικό διάστημα θα κάνουμε μια συνάντηση με τους διευθυντές των σχολείων και με εκπρόσωπο από την Ένωση Γονέων για να καθορίσουμε τα όρια για την επόμενη σχολική χρονιά. Να προτείνουμε -ναι, συμφωνώ Δήμαρχε-, να προτείνουμε τα όρια για την επόμενη σχολική χρονιά γιατί όπως ξέρετε δεν αποφασίζουμε εμείς. Εμείς απλά προτείνουμε. Νομίζω θα καταλήξουμε, έχουμε εμείς κάνει μία σκέψη, θα τη συζητήσουμε και με τους διευθυντές και με την Ένωση και νομίζω ότι θα καταλήξουμε για τα όρια.

Μετά να πάω στο τραγικό γεγονός που συνέβη στις Σέρρες και την απώλεια του μαθητή. Επειδή τώρα τις τελευταίες ημέρες μετά απ' αυτό το γεγονός δεχόμαστε πολλά και καταλαβαίνω εν μέρει την ανησυχία των γονιών και των εκπαιδευτικών για τα σχολεία που υπάρχουν λέβητες δίπλα στις αίθουσες διδασκαλίας. Εμείς σήμερα ήδη επισκεφθήκαμε το 6ο Νηπιαγωγείο Χολαργού και πραγματοποιήσαμε έναν οπτικό έλεγχο με τον διευθυντή της Υπηρεσίας, ο οποίος είναι και μηχανολόγος-μηχανικός. Δεν υπάρχει κάποιο πρόβλημα και επειδή τα δύο γεγονότα είναι εντελώς, εκ διαμέτρου αντίθετα, δηλαδή η συντήρηση των καυστήρων στα υπάρχοντα κτίρια, εμείς από τη στιγμή που συντηρούμε τον καυστήρα δεν υπάρχει καμία επικινδυνότητα. Δηλαδή ο καυστήρας έχει έναν θερμοστάτη λειτουργίας του λέβητα, ο οποίος διακόπτει την λειτουργία του. Μετά έχει έναν θερμοστάτη ασφάλειας του λέβητα, ο οποίος διακόπτει πάλι τη λειτουργία και μετά έχει την βαλβίδα εκτόνωσης που εκτονώνει το νερό όταν υπερθερμανθεί μέσα στο τέτοιο.

Όλα αυτά λοιπόν λειτουργούν κανονικά, άρα δεν έχουμε κανένα πρόβλημα να ανησυχούμε και πραγματικά θέλω όλοι από την πλευρά μας να καθησυχάσουμε τους γονείς και να μην τους αναστατώνουμε εν μέρει, γιατί είναι δύο διαφορετικά γεγονότα. Εκεί γινόταν ένα έργο, έγινε ένα έργο, πήγε να ξεκινήσει, δεν το είχε παρακολουθήσει κανείς, υπάρχουν ευθύνες κ.λπ.. Αλλά είναι δύο διαφορετικά πράγματα. Αρα, οι καυστήρες και οι λέβητες στα σχολεία μας δεν υπάρχει καμία επικινδυνότητα και σε όλα τα σχολεία, σε όλη την Ελλάδα οι καυστήρες και οι λέβητες και συνυπάρχουν στο σχολείο δίπλα από αίθουσες διδασκαλίας, δίπλα από αίθουσες των διευθυντών, εδώ στο 1ο Δημοτικό Παπάγου ας πούμε είναι δίπλα στο γραφείο του διευθυντή. Δεν υπάρχει όμως καμία επικινδυνότητα. Αυτό μπορούμε να το δώσουμε και εγγράφως απ' ό,τι μου είπε και ο διευθυντής της Τεχνικής Υπηρεσίας.

Και το τρίτο που θα ήθελα, με αφορμή ένα έγγραφο που μας είχε στείλει η κα Χαμηλοθώρη, πιο πολύ προς τις Σχολικές Επιτροπές, για τις δαπάνες που είχαν κάνει. Οντως, είχε γίνει πριν δύο μήνες περίπου κα Χαμηλοθώρη, όντως έχετε δίκιο, κάπου είχε παραπέσει το έγγραφο, τώρα νομίζω σας στείλαμε τις απαντήσεις και επειδή σας στείλαμε τις απαντήσεις να ενημερώσω και το σώμα ότι για την Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση από τις Σχολικές Επιτροπές έγινε δαπάνη 34.000 ευρώ συν τα χρήματα που παίρνουν οι διευθυντές των σχολείων. 50.000 περίπου είναι για τη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση και από την Τεχνική

Υπηρεσία είναι περίπου οι δαπάνες που έχουν γίνει για την ενεργειακή αναβάθμιση του σχολείου και για τον προσεισμικό έλεγχο που έγινε γύρω στις 112.000 και εκκρεμούν και κάποιες εργασίες, δεν έχουν βγει λογαριασμοί για κάποιες εργασίες που έγιναν επιπλέον, πιο πολύ είναι βαψίματα που έγιναν στους σχολικούς χώρους.

Αυτά ήθελα να πω, δεν έχω να προσθέσω κάτι άλλο. Ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ. Ο κ. Δήμαρχος έχει το λόγο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Να προσθέσω απλά, επειδή δεν το είπε ξεκάθαρα ο κ. Τράκας, οι δύο Σχολικές Επιτροπές είχαν στείλει πολύ έγκαιρα τις απαντήσεις, κα Χαμηλοθώρη, στον άνθρωπο που ήταν υπεύθυνος να σας ετοιμάσει όλη την απάντηση. Απλά κάπου έτσι μπερδεύτηκε και δεν την πήρατε τόσο έγκαιρα, γιατί λέτε ότι μήπως κρύβουν κάτι, μήπως κάτι... Είχατε αφήσει, έτσι, μία... Εχετε δίκιο ότι καθυστερήσαμε αλλά δεν υπάρχει κάποια ευθύνη από τις Σχολικές Επιτροπές. Οι Σχολικές Επιτροπές από τον Οκτώβριο είχαν απαντήσει έγκαιρα. Απλά, ο άνθρωπος που χειριζόταν τα θέματα και έπρεπε να βάλει και τις εργασίες που έχουν γίνει από την Τεχνική Υπηρεσία εκεί υπήρξε κάποιο μπέρδεμα με κάποια μείλ και πήγε στα spam και γι' αυτό δεν τα είχαμε δει.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ. Το λόγο έχει η κα Δημητριάδου.

ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ: Καλησπέρα σας κι από μένα. Καταρχάς, να πω χρόνια πολλά στους δύο Νίκους του συμβουλίου μας που γιορτάζανε.

Θέλω να εκφράσω την ευαρέσκειά μου από την εκδήλωση λαμπαδηδρομίας που έγινε στις 3/12 στη μνήμη των γυναικών που έχασαν τη ζωή τους από τους συντρόφους τους. Ήταν μια σοβαρή προσπάθεια ευαισθητοποίησης του κόσμου στο θέμα της ώθησης των δύο φύλων και συμμετείχαν, είχαμε πολύ μεγάλη συμμετοχή με επικεφαλής τον κ. Δήμαρχο, που τον ευχαριστώ, τους Αντιδημάρχους, δημοτικούς συμβούλους και της αντιπολίτευσης. κα Σιώτου, κα Χαμηλοθώρη, σας ευχαριστούμε πολύ για τη συμμετοχή σας. Και την κα Ρετσινιά βέβαια, η οποία είναι και μέλος. Επίσης από τους της συμπολίτευσης τους δημοτικούς συμβούλους την κα Νικάκη, την κα Γκούμα, την κα Λίλα Σουρανή, δεν ξέρω αν ήταν και άλλες, και πολλοί φορείς. Πολλοί φορείς συλλογικοί, αθλητικοί, παραολυμπιονίκες, ΔΑΠΑΧΟ, ΚΕΔΕ, αντιπεριφερειάρχες και όλοι αυτοί και έτσι έγινε μια, νομίζω, πολύ ωραία προσπάθεια, η οποία πρέπει να συνεχιστεί.

Ευχαριστούμε πολύ, κα Πρόεδρε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Οντως, συγχαρητήρια κα Δημητριάδου και σε όλους όσοι συμμετείχαν. Εγώ δεν μπόρεσα να έρθω γιατί είχα την κόρη μου με μια μικροεπέμβαση στο νοσοκομείο, οπότε δυστυχώς δεν μπορούσα να έρθω, αλλά ήταν πολύ καλή εκδήλωση και μπράβο σε όλους.

ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ: Το χαρήκανε πολύ αυτοί που συμμετείχαν και τα προσκοπάκια τα μικρά, οι ναυτοπρόσκοποι επίσης.

Ευχαριστώ όλους.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ. Ο κ. Αυγερινός έχει το λόγο.

ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ: Καλησπέρα σας. Καταρχάς, δεν θέλω να επανέρχομαι αλλά δυστυχώς επανέρχομαι γιατί επιβεβαιώνομαι σε κάποια πράγματα που έχω πει δύο και τρεις φορές μες στο Δημοτικό Συμβούλιο και δεν μου αρέσει αυτό. Γενικά είμαι των ήπιων τόνων και σχέσεων.

Πρώτα πρώτα θα έρθω για τις κάμερες που υπάρχουν στα σχολεία. Υπάρχει μια αποτρεπτικότητα γενικότερα μόνο με την ύπαρξη των καμερών. Πλην όμως, στο 2ο Λύκειο πριν δύο εβδομάδες έγινε κατάληψη, έτσι; Ναι, τέλος πάντων, αυτό πρέπει να εκλειφει ούτως ή άλλως γιατί δεν είναι κατάσταση αυτή, γιατί δεν υπάρχουν ούτε ζητήματα ούτε θέματα. Είναι αυτό που πρέπει εμείς ως γονείς να προσφέρουμε στα παιδιά μας, δεν επιτρέπεται να τα διεδικοούν ανήλικα παιδιά, έτσι; Εμείς πρέπει να τα προσφέρουμε χωρίς άλλη δεύτερη σκέψη. Τέλος πάντων.

Οι κάμερες, λοιπόν, είναι αποτρεπτικές ούτως ή άλλως μόνο και μόνο με την ύπαρξή τους. Πλην όμως, δεν είναι πρακτικό, το έχω επαναλάβει, είναι η τρίτη φορά που το λέω μες στο Δημοτικό Συμβούλιο, να χειρίζονται εκ των υστέρων. Από τη στιγμή που υπάρχει εισβολή μέσα σε ένα δημόσιο χώρο, πρέπει να γίνεται αυτό που πρέπει να γίνεται από ανθρώπους, όταν θα έρθει πράγματι η σεκιούριτι να τις δουλέψει η σεκιούριτι κατευθείαν. Αυτό είναι ως παρατήρηση - μα δεν ήταν το πρωί. Ήταν Κυριακή βράδυ 12 η ώρα τη νύχτα.

Επαναλαμβάνω πάλι ότι ο φωτισμός στα σχολεία πρέπει να είναι και όχι μόνο στα σχολεία, σε χώρους που μαζεύονται, συνάθροιση κόσμου, πρέπει να είναι και τουλάχιστον στο 2ο Λύκειο και στο 2ο Γυμνάσιο που είναι τα σχολεία τα οποία έχουν ιδιαίτερο πρόβλημα λόγω της χωροταξικής τους κατανομής που είναι εκεί πάνω, πρέπει να είναι, να γίνεται μέρα κάθε βράδυ. Πρέπει να γίνεται μέρα. Ο φωτισμός πρέπει να είναι εκκωφαντικός, να μην μπορεί να σταθεί άνθρωπος εκεί πέρα από τα φώτα. Το ξαναλέω, για τελευταία φορά φαντάζομαι. Στα σκαλάκια που ανεβαίνουν επάνω, να ανεβούν λίγο τα κάγκελα. Μπαίνουν τα παιδιά μέσα, καταστρέφουν, χτυπούν, πετάνε, μπαίνουν μέσα πετάνε μπουκάλια, χίλια δυο και βρίσκουν τα μικρά παιδάκια μες στους χώρους που παίζουν μπουκάλια και διάφορα πράγματα. Αυξήστε λίγο τα κάγκελα προς τα επάνω.

Ηθελα επίσης να πω πάλι και κάτι άλλο. Και μία ερώτηση πάλι για τα σχολεία για να τελειώσω με τα σχολεία. Να μας πείτε πού υπάρχουν φύλακες. Μάθαμε εσχάτως ότι υπάρχει κάποιος φύλακας ο οποίος δεν πατάει ποτέ στο σχολείο. Δεν ξέρω, ίσως να ρωτήσετε, οι διευθυντές δεν γνωρίζουν ότι υπάρχουν και φύλακες κιόλας.

Για το 2ο Λύκειο Χολαργού, λοιπόν, θα πω, έτσι; Για το 2ο Λύκειο Χολαργού ενημερώθηκα σήμερα το πρωί εγώ ότι γνωρίζουν ότι υπάρχει φύλακας χωρίς να υπάρχει φύλακας. Να μάθουμε λοιπόν σε ποιους χώρους υπάρχουν φύλακες, τότε πρέπει να υπάρχουν και τότε πρέπει να λειτουργούν ως φύλακες. Αυτά είναι ως προς τα σχολεία.

Δέκα δευτερόλεπτα, αν έχετε την καλοσύνη.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αν είναι δέκα δευτερόλεπτα σας τα δίνω.

ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ: Δεν είναι παραπάνω. Είχα πει πάλι κάποτε για τις ράμπες ΑμεΑ που φτιάνουμε τα πεζοδρόμια. Οι ράμπες ΑμεΑ πρέπει να έχουν και μια κατάληξη. Να έχουν και μια χρηστικότητα. Όχι να τις φτιάχνουμε για να τις φτιάχνουμε, για να υπάρχουν ως ευρωπαϊκή οδηγία. Ή θα πρέπει να φτιαχτούν στην ένωση των πεζοδρομίων ώστε να μην, τουλάχιστον να μην χαλάνε και θέσεις στάθμευσης των οχημάτων, γιατί έχουμε ήδη πρόβλημα στον Χολαργό, έχουμε καταντήσει να είμαστε Κυψέλη στο τέλος, πρέπει να το δούμε τουλάχιστον σ' αυτά που υπάρχουν, σ' αυτά που πρόκειται να φτιαχτούν, να φτιαχτούν σωστότερα ή να κάνουμε εμείς μια παρέμβαση ως Δήμος, ως Τεχνική Υπηρεσία, στο πού πρέπει να φτιαχτεί μια ράμπα.

Και το τελευταίο που ήθελα να πω, ότι ένα βράδυ ας πάει η Υπηρεσία Πρασίνου όταν ποτίζουμε τα γκαζόν τα νερά τρέχουν στην Περικλέους, στην Κύπρου, παντού. Ενα βράδυ, ας τον πληρώσουμε τον άνθρωπο αυτό που πρέπει να έρθει να μας πει τότε πρέπει να σταματάνε τα νερά αυτά. Τώρα που είναι χειμώνας, γιατί το καλοκαίρι θα είναι ακόμα χειρότερα.

Ευχαριστώ πάρα πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πολύ. Προχωράμε, η κα Ρετσινιά έχει το λόγο.

ΡΕΤΣΙΝΙΑ: Ευχαριστώ πολύ, κα Πρόεδρε. Καλησπέρα σε όλους και από εμένα.

Εχω να κάνω δυο προτάσεις. Λοιπόν, το πρώτο θέμα που θέλω να αναφερθώ και να καταλήξω στην πρότασή μου αφορά τη δωρεάν μεταφορά ΑμεΑ για ιατρείο-νοσοκομείο, καθημερινά και πέριξ του Δήμου μας από ιδιώτη συνδημότη μας. Θα ήθελα λοιπόν να δώσω συγχαρητήρια, της το έχω πει και τηλεφωνικά, στην κα Αθανασάκου για την πρωτοβουλία της αυτή και πάνω απ' όλα να δώσω συγχαρητήρια για την προσφορά και το μεγαλείο της ψυχής, τον κ. Ιωάννη Χατζόπουλο, τον συνδημότη μας, τον οποίο δεν τον γνωρίζω, ο

οποίος προσφέρθηκε με δικό του όχημα για τη μεταφορά ΑμεΑ σε νοσοκομεία, σε νοσηλευτικά ιδρύματα, ιατρεία κ.λπ..

Δυστυχώς, όμως, το έλλειμμα του Δήμου μας έρχεται να το καλύψει η ιδιωτική πρωτοβουλία και προσφορά.

κ. Δήμαρχε, και από αυτό το βήμα και σε κατ' ιδίαν συζητήσεις μας εδώ και αρκετά χρόνια σας έχω προτείνει τη διάθεση με αγορά ή με μετατροπή ήδη υπάρχοντος οχήματος, την κατάλληλη μετατροπή αποκλειστικά για τη μεταφορά ΑμεΑ προς νοσηλευτικά ιδρύματα, τόπους εργασίας, εκπαίδευσης και γιατί όχι και σε χώρους ψυχαγωγίας. Δεν υπάρχουν άτομα ενός κατώτερου Θεού. Είμαστε όλοι ίσοι, έχουμε όλοι τις ίδιες υποχρεώσεις και τα ίδια δικαιώματα.

Η πρότασή μου, λοιπόν, είναι για άλλη μια φορά να δώσετε λύση σ' αυτό το ευαίσθητο θέμα σε μόνιμη βάση.

Η δεύτερη πρόταση που έχω να κάνω είναι για ένταξη και του Δήμου μας σε ένα πιλοτικό επιδοτούμενο πρόγραμμα που λέγεται "Νταντάδες της Γειτονιάς". Είναι ένα πρόγραμμα επιδότησης 200 με 250 ευρώ μηνιαίως μέσω voucher των εργαζομένων γονέων, κηδεμόνων, μονογονεϊκών οικογενειών, αναδόχων, για την πρόσληψη βρεφοκόμων -babysitter, που θα φροντίζουν βρέφη από 6 μηνών έως 2,5 χρονών που χρηματοδοτεί το Ταμείο Ανάκαμψης για την Εναρμόνιση της Οικογενειακής με την Επαγγελματική Ζωή. Ιδιαίτερα είναι για τη στήριξη των μητέρων που θέλουν να συνεχίσουν να εργάζονται ή να επανενταχθούν στην αγορά εργασίας μετά την απόκτηση των παιδιών τους.

Η επιδότηση θα καταβάλλεται απευθείας στους γονείς, οι οποίοι θα προσλαμβάνουν μέσω πλατφόρμας νταντά για λίγες ή περισσότερες ώρες την ημέρα για τη φύλαξη των παιδιών τους εντός σπιτιού και η επιδότηση θα διαρκεί τρία χρόνια. Υπάρχουν κάποιες προϋποθέσεις για τις νταντάδες, να μην μακρηγορήσω, πρέπει να είναι ενήλικες με προσόντα βρεφονηπιοκόμων νηπιαγωγών και θα πρέπει να έχουν πιστοποίηση και γνώσεις παροχής πρώτων βοηθειών. Όσες δεν έχουν παρέχεται από το ΕΚΑΒ δωρεάν σεμινάριο.

Υπάρχουν 61 Δήμοι μέχρι στιγμής που έχουν ενταχθεί σ' αυτό το πρόγραμμα, είναι πιλοτικό πρόγραμμα από το '23 θα γίνει κανονικό. Στην Αττική, έτσι ενδεικτικά, να μην πω και τους 61, στην Αττική είναι ο Δήμος Καλλιθέας, ο Δήμος Νέας Ιωνίας, Παλαιού Φαλήρου, Περιστερίου, Αγίων Αναργύρων και υπάρχει πάρα πολύ στην επαρχία, ο Δήμος Ανδρου, Αργινίου, Γρεβενών, Ιστιαίας, Καβάλας κ.λπ., κ.λπ.. Το καλό είναι και οι γονείς και οι μητέρες μπορούν να πάνε στην εργασία τους έχοντας στο σπίτι έναν άνθρωπο και όσοι επιθυμούν να απασχοληθούν ως επιμελητές μπορούν να μπουν στην ιστοσελίδα και μπορούν να εργαστούν επίσημα και νόμιμα στον τομέα της κατ' οίκον φύλαξης βρεφών ενώ συμμετέχουν στο πρόγραμμα και έχουν και ασφάλιση. Δηλαδή, περιορίζει και τη μαύρη εργασία.

Ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγώ ευχαριστώ. Αν και είναι όλα αυτά ενδιαφέροντα αλλά μπορούμε λίγο να τα συμπύξουμε για να κερδίζουμε λίγο χρόνο για όλους. Εντάξει, σε όλους έδωσα, οπότε δεν είναι... Απλά το λέω γενικά.

Η κα Σιώτου έχει το λόγο.

ΣΙΩΤΟΥ: Να ρωτήσω τον Δήμαρχο κάποια πράγματα. Το πρώτο θέμα είναι τι γίνεται με το πλυντήριο των κάδων, με το όχημα που πλένει τους κάδους, κάθε πότε γίνονται πλύσεις γιατί υπάρχουν παράπονα από τους δημότες ότι οι κάδοι δεν πλένονται ποτέ, κανείς δεν βλέπει αυτό το όχημα.

Το δεύτερο έχει να κάνει με το ποιες εφαρμογές έχετε καταθέσει στο place market για το πρόγραμμα Smart Cities.

Η τρίτη ερώτηση αφορά το εμπορικό κέντρο του Χολαργού εδώ στην Περικλέους, να μας ενημερώσει σχετικά με την μελέτη που πρόκειται να γίνει. Είχατε παραπέμψει τους επιχειρηματίες με τα καταστήματα στην αγορά του κέντρου να επικοινωνήσουν με την Τεχνική Υπηρεσία. Αν θέλετε να μας πείτε περίπου τι γνώμη έχει η Τεχνική Υπηρεσία επί των προτάσεων που είχαν κάνει οι άνθρωποι του εμπορικού. Είδαμε στο Τεχνικό Πρόγραμμα ότι έχετε μεταθέσει τη δαπάνη για το '24, αλλά ας μας πείτε τι έχει πει η Τεχνική Υπηρεσία επί του θέματος.

Το τρίτο είναι τι γίνεται με την αναζήτηση στέγης για το παράρτημα του 2ου Νηπιαγωγείου. Προφανώς υπήρξαν κάποιες άγονες διαδικασίες. Αν θέλετε να μας πείτε πώς σκέφτεστε να κινηθείτε ώστε να έχει λυθεί τη νέα σχολική χρονιά το θέμα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ πολύ και το λόγο έχει η κα Χαμηλοθώρη.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Μία διευκρίνιση θέλω να κάνω, Πρόεδρε. Το μείλ που στείλαμε για το ψήφισμα που αφορούσε στο σύστημα Υγείας, ήταν σαφώς απευθυντέο σε σας, όμως ήταν κοινοποιημένο σε όλους τους δημοτικούς συμβούλους που εμείς θεωρούμε ότι ούτως ή άλλως αυτό το μέσο, δηλαδή η ανταλλαγή των ημείλς είναι μία δυνατότητα δημόσιου διαλόγου και αυτή. Το έχουμε χρησιμοποιήσει και στο παρελθόν, πιστεύουμε επίσης ότι κάθε δημοτικός σύμβουλος είναι μια αυτόνομη πολιτική οντότητα.

Με αυτή την έννοια λοιπόν, εφόσον εσείς ούτως ή άλλως ορθώς κατά τη δική σας άποψη καταθέσατε τους τρεις λόγους που δεν κάνατε δεκτή την πρότασή μας, εμείς απλά είχαμε προτείνει εσείς να αναλάβετε την πρωτοβουλία, από τη στιγμή λοιπόν που κανένας άλλος σύμβουλος δεν διαφοροποιήθηκε με τη δική σας θέση γι' αυτό εμείς βγήκαμε με αυτή την ανακοίνωση.

Ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ πολύ. Ο κ. Ρεμούνδος έχει το λόγο.

ΡΕΜΟΥΝΔΟΣ: Ευχαριστώ. Καλησπέρα σε όλους.

Καταρχήν, πρώτον, όσον αφορά το θέμα σε σχέση με την Υγεία και το ψήφισμα που έχει προταθεί, θεωρούμε κι εμείς अपараδεκτο το ότι δεν τέθηκε να συζητηθεί στο Δημοτικό Συμβούλιο με ευθύνη της πλειοψηφίας της δημοτικής παράταξης της δημοτικής αρχής και προφανώς γιατί για άλλη μια φορά ήθελε να προστατεύσει την κυβερνητική πολιτική, παρ' όλο που στον χώρο το συγκεκριμένο της Υγείας το νομοσχέδιο αυτό ακόμα και οι παρατάξεις οι συνδικαλιστικές της Νέας Δημοκρατίας το έχουν καταδικάσει σε όλα τα επίπεδα, γιατί ιδιωτικοποιεί και εμπορευματοποιεί ακόμα περισσότερο την Υγεία και δημιουργεί χειρότερα προβλήματα παροχής υπηρεσιών.

Ενημερωτικά και σχετικά με το θέμα να ενημερώσω ότι ο ΕΟΠΥ, δηλαδή και του Χολαργού και τα αντίστοιχα ΠΕΔΥ των γύρω περιοχών, δεν μπορείς να κλείσεις ραντεβού σ' αυτές τις δομές ούτε μετά από δύο μήνες σε καμία ειδικότητα. Αυτή τη στιγμή μπαίνεις και δεν υπάρχει πουθενά να κλείσεις ραντεβού σ' αυτές τις δημόσιες δομές.

Δεύτερον, μοναχικό άτομο στο Δήμο μας επειδή δεν είχε αναπηρική σύνταξη, επειδή δεν είχε να πληρώσει τα κοινόχρηστα του ρεύματος της πολυκατοικίας, η διαχειρίστρια αναγκάστηκε να διακόψει το ρεύμα. Είναι αποκλεισμένος στο σπίτι του, δεν μπορεί ούτε να σιτιστεί, ούτε να κάνει τίποτα. Θα επικοινωνήσω, χθες ενημερώθηκα, θα επικοινωνήσω και με την κα Μουντάκη.

Επίσης, σε σχέση με την ασφάλεια ορισμένων θεμάτων υποδομών του Δήμου μας, προχθές ένα παιδάκι στο πάρκο του Παπάγου στο στίβο έφυγε και έπεσε στο πλαϊνό περίφραγμα, ξύλινο περίφραγμα που υπάρχει. Ενα μέτρο μετά είναι, εδώ και κάνα χρόνο το έχουμε καταγγείλει και με φωτογραφίες, λείπει, έχει σπάσει η περίφραξη. Από κάτω έχει 6 μέτρα ύψος. Αν έφευγε ένα μέτρο ακόμα το παιδάκι σήμερα θα ήταν σε δύσκολη κατάσταση. Το ξαναθέτουμε να επισκευαστεί.

Τελειώνοντας, σε σχέση με ορισμένα ζητήματα που είχαν αναφερθεί να κάνουμε μια ανακοίνωση. Για το 1ο Λύκειο. Κοιτάχτε, κοι συνάδελφοι, εμείς είχαμε προβλέψει από την αρχή και είχαμε πει ότι τέτοιας κλίμακας εργασίες, δεν γίνεται να γίνουν στο σχολείο. Χρειαζόντουσαν να παρθούν κάποια μέτρα ή να βρεθεί μια άλλη λύση. Το ίδιο ισχύει και τώρα. Σε κάθε περίπτωση είναι ευθύνη του κράτους και της πολιτείας να έχει ασφαλή, σύγχρονα, να ανακαινίζει, να συντηρεί τα σχολεία και πρέπει να βρει τον τρόπο αυτό ώστε να γίνει ασφαλώς για τα παιδιά. Κι επειδή δεν έχουμε καμία εμπιστοσύνη ούτε στους μηχανισμούς ελέγχου, φαίνεται ότι στην κοινωνική πολιτική που υπάρχει όπως ασκείται, την ανύπαρκτη, δείτε τι γίνεται με τις δομές για τα παιδιά που έχουν πρόβλημα με τις οικογένειές τους, δεν υπάρχει τίποτα. Δεν έχουμε καμία εμπιστοσύνη, γι' αυτό θέτουμε τα θέματα. Και καλώς πήγατε σήμερα ξανά, γιατί ήσασταν σίγουροι δεν θα πηγαίνατε, να δείτε τους καυστήρες σ' αυτά τα σχολεία. Και να ξαναπάτε και καλώς κάνουν και οι γονείς και θέτουν το θέμα για κάποια μέτρα πρόσθετα ασφαλείας, δεν το συζητάμε. Γιατί έχουμε συνηθίσει τις κακές στιγμές και στα σχολεία. Χωρίς αντιπλημμυρικά έργα, πλημμυρίζουν σχολεία και να βλέπουμε μαθητές να περπατάνε πάνω στα θρανία για να βγαίνουν από τα σχολεία τους. Γιατί και στο Δήμο μας έπεσε παράθυρο δίπλα στον μαθητή, κ. Τράκα, το γνωρίζετε, στο Λύκειο και τη γλύτωσε στο παρά τσακ. Πέφτουν σοβάδες στα σχολεία. Υπάρχουν προβλήματα γιατί πολύ απλά αυτές οι κακές στιγμές πολλαπλασιάζονται, γιατί αυτή η πολιτική έχει προτεραιότητα που την υπερασπίζεστε και γι' αυτό και τελειώνω, στο συνέδριο της ΚΕΔΕ δεν πήραν αποφάσεις οι δήμαρχοι των κομμάτων που κυβέρνησαν και κυβερνάνε, να πούνε στοπ, κλείνουμε τους Δήμους, ασκούμε μια πίεση, παίρνουμε άλλες πρωτοβουλίες για δύο βασικά ζητήματα: πρώτον, προσωπικό. Ακουγα σήμερα τον κ. Βορίδη, ένα προς ένα. Είναι λέει μεταμνημονιακή δέσμευση, νόμος του κράτους.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ολοκληρώστε κ. Ρεμούνδο.

ΡΕΜΟΥΝΔΟΣ: Δεύτερον, χρηματοδότηση. Από το 1990 υπάρχει νόμος ψηφισμένος που λέει τι ποσοστό του ΦΠΑ, της φορολογίας εισοδήματος δίνεται στους δήμους. Νόμος. Και έρχεται ο κ. Βορίδης σήμερα, στη Βουλή τον άκουγα και λέει, δεν υπάρχει. Είναι 4 δις το χρόνο αυτό και παίρνουν οι δήμοι 1,7. Ούτε το 50%. 65% μειωμένοι από το 2009, με τις ανάγκες να πολλαπλασιάζονται. Και θέλετε να μας πείτε ότι έχετε υπηρεσίες που είναι όλα κομπλέ, προσωπικό που αρκεί για όλα και πάμε καλά, να μην ανησυχεί ο κόσμος. Αυτό κάνετε, είσαστε κυματοθραύστης των αιτημάτων του κόσμου και προσπαθείτε να στηρίξετε όχι τον κόσμο που διεκδικεί το κάτι καλύτερο, αλλά τις κυβερνήσεις σας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ολοκληρώσατε, εντάξει. Αφήνουμε και έχουμε συνέχεια, θα το βάλετε κάπου αλλού μετά αυτό που θέλετε να πείτε, κάπου θα κολλήσει.

ΡΕΜΟΥΝΔΟΣ: Ναι, ας δοθεί καμιά απάντηση σ' αυτά.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Θα δοθούν, θα δοθούν. Λοιπόν, συνεχίζουμε. Το λόγο έχει η κα Γκούμα, η Πρόεδρος της Πρωτοβάθμιας Σχολικής Επιτροπής.

ΓΚΟΥΜΑ: Εγώ θα μιλήσω και εκ μέρους της Προέδρου της Δευτεροβάθμιας Σχολικής Επιτροπής κας Σουρανή.

Εμείς συναισθανόμενοι πλήρως την αγωνία βεβαίως των γονέων όλων των μαθητών των σχολείων του Δήμου στείλαμε χθες το πρωί ένα ενημερωτικό ηλεκτρονικό έγγραφο προς όλους τους συλλόγους γονέων και κηδεμόνων, το οποίο ως θέμα είχε την ενημέρωση γονέων για τις συντηρήσεις των εγκαταστάσεων θέρμανσης σχολείων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου Παπάγου-Χολαργού, το οποίο αναφέρει το εξής:

Αγαπητοί γονείς, με αφορμή το τραγικό συμβάν σε σχολείο των Σερρών που συγκλόνισε όλους μας, σας ενημερώνουμε πως η Σχολική Επιτροπή Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου Παπάγου-Χολαργού έχει προβεί σε όλες τις απαραίτητες συντηρήσεις όλων των εγκαταστάσεων θέρμανσης των σχολείων.

Το Σεπτέμβρη ελέγχθηκαν και συντηρήθηκαν από πιστοποιημένο συνεργείο όλες οι εγκαταστάσεις πετρελαίου και φυσικού αερίου, ενώ παράλληλα έγιναν και δοκιμές ως προς την ασφαλή λειτουργία τους.

Όλες οι εργασίες πραγματοποιήθηκαν εκτός σχολικού ωραρίου. Σημειώνουμε βεβαίως ότι επαναληπτικοί έλεγχοι γίνονται μέχρι και σήμερα και στο γραφείο της Πρωτοβάθμιας και της Δευτεροβάθμιας Σχολικής Επιτροπής υπάρχουν όλα τα απαραίτητα αντίγραφα των πιστοποιητικών και φυσικά αυτά βρίσκονται στα σχολεία, τα οποία μπορούν να τα δουν όποιοι ενδιαφέρονται.

Επιπλέον, προσθέτω ότι θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε ότι δεν έχει γίνει μόνο αυτό, δεν έχουν δηλαδή ελεγχθεί μόνον οι εγκαταστάσεις φυσικού αερίου και πετρελαίου αλλά εννοείται ότι έχει ελεγχθεί και η λειτουργία και έχουν γίνει όλες οι απαραίτητες αναγομώσεις των συστημάτων πυρόσβεσης και πυρασφάλειας στα σχολεία. Και φυσικά και τα κλιματιστικά και αυτά όχι τώρα, εδώ και πάρα πολύ καιρό και συνεχίζονται οι εργασίες.

Σας ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Νομίζω είχατε και μία ανακοίνωση για το παιδάκι που... Όχι, την είχατε κάνει πριν, δεν το άκουσα. Ευχαριστώ.

Το λόγο έχει για την ανακοίνωση ο εκπρόσωπος της Ένωσης Γονέων.

ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ: Με αφορμή αυτά που ακούστηκαν σε σχέση με τα σχολεία.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ακούστε, να πω κάτι. Είναι εδώ για θέμα συγκεκριμένο που υπάρχει, που έχουν θέσει. Εφόσον είναι εδώ και θέλουν να κάνουν μια ανακοίνωση, δεν μας στοιχίζει τίποτα μέσα στα τόσα να ακούσουμε και την ανακοίνωσή τους. Θέλω μόνο να είστε σύντομη, γιατί να σας πω κάνω παράκαμψη του Κανονισμού αυτή τη στιγμή.

ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ: Ωραία, πάρα πολύ σύντομη. Χρονοπούλου Ρουμπίνη λέγομαι και είμαι η πρόεδρος της Ένωσης Γονέων του Δήμου.

Το μόνο που έχω να πω και θα το πω έτσι ως ανακοίνωση, μιας και έτσι πρέπει, είναι ότι θεωρούμε δεδομένο, πρέπει να είναι δεδομένο για όλους μας και για σας, ότι κατά τη διάρκεια του σχολικού ωραρίου δεν πρέπει να γίνονται εργασίες οποιασδήποτε φύσης. Άκουσα πριν με προσοχή και τον κ. Τράκα ο οποίος είπε ότι κάποιες εργασίες που είναι μικρότερης επικινδυνότητας γίνονται κ.λπ.. Τώρα, το ποιος μπορεί να το καθορίσει αυτό ή τι είναι μεγαλύτερη ή μικρότερη επικινδυνότητα, δεν θα μπορούμε σ' αυτή τη διαδικασία. Θα πω μόνο ότι όλοι μας είμαστε μάρτυρες, δηλαδή όλοι οι γονείς στα σχολεία είμαστε μάρτυρες ότι κατά τη διάρκεια του σχολικού ωραρίου έχουν γίνει και μικρά και μεγαλύτερα έργα. Στο δικό μου το σχολείο πριν δύο τρία χρόνια, στο 2ο Δημοτικό Σχολείο Χολαργού, υπήρχαν σκαλωσιές και βάφανε το σχολείο 2-3 μήνες κατά τη διάρκεια του σχολικού ωραρίου. Θεωρώ ότι είναι από τις επικίνδυνες εργασίες.

Υπάρχουν και πιο μικρές. Χθες ας πούμε έγινε κλάδεμα. Φτιαχνόταν πριν δύο τρία χρόνια η στέγη και ούτω καθεξής.

Σε σχέση με το 1ο Λύκειο Χολαργού να πούμε ότι επειδή ο Δήμαρχος στο προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο είχε πει κιόλας ότι εντάξει, τι να κάνουμε τώρα, θα πρέπει να υπάρχουν προτάσεις από τη σχολική κοινότητα κ.λπ., εμείς να πούμε ότι όταν ξεκίνησαν όλα και όταν τέλος πάντων αποφασίστηκε το τι ακριβώς, πώς θα γίνουν οι εργασίες στο 1ο Λύκειο Χολαργού, εμείς ήμασταν εδώ, είχαμε προτείνει μια σειρά από τρόπους ώστε να γίνουν αυτές οι εργασίες, δεν εισακουστήκαμε. Ερχόσαστε κάποια χρόνια μετά, χωρίς να έχουν γίνει αυτά που έπρεπε να γίνουν στο 1ο Λύκειο και μάλιστα και αυτά που γίνανε έχουν προβλήματα, για να μας εγκαλέσετε ή να μας φέρετε, τέλος πάντων, σε μία θέση τέτοια και να μας πείτε κιόλας ότι αν θέλουμε, μάλιστα λόγια ήταν "μπορεί να γίνει το έργο με ταυτόχρονη λειτουργία σχολείου". Προφανώς και δεν μπορεί να γίνει.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Για να έχουμε και το χρόνο να απαντήσουν, συντομεύουμε.

ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ: Ωραία, ωραία. Εμείς στείλαμε σήμερα, να πω αυτό και κλείνω, στείλαμε κατόπιν, είχαν στείλει δηλαδή οι δύο Πρόεδροι των Σχολικών Επιτροπών αυτή την ανακοίνωση, εμείς στείλαμε και επιπλέον μία σήμερα, που τους ζητούσαμε συγκεκριμένα πράγματα. Μας δώσανε κάποιες απαντήσεις. Αυτά.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Ευχαριστώ πάρα πολύ για το σύντομο της τοποθέτησης.

Ο κ. Δήμαρχος έχει το λόγο για τις απαντήσεις.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Να ξεκινήσω από το τελευταίο, ότι δεν έχουμε εγκαλέσει ποτέ κανέναν και δεν ξέρω γιατί, κα Χρονοπούλου. Ισα ίσα, με πολλή αγάπη και με πολύ ενδιαφέρον για τη σχολική κοινότητα καταθέτουμε τις απόψεις μας. Αν κάποιος θεωρεί, δεν ήταν τότε η κα Χρονοπούλου Πρόεδρος, ήταν άλλος νομίζω Πρόεδρος, αν θεωρεί ότι η πρόταση να πάει το Λύκειο στη Ναυαρίνου τότε μαζί με το Δημοτικό ότι μπορούσε να εφαρμοστεί, εντάξει. Ο καθένας κρίνεται γι' αυτά τα οποία λέει και αυτά τα οποία κάνει.

Πάμε τώρα, επειδή δεν την θυμάμαι, αν θέλετε καταθέστε και τις άλλες προτάσεις που είχατε κάνει, γιατί εδώ είμαστε να το δούμε στην πορεία. Θα ξαναδημιουργηθεί θέμα. Οπότε, καταθέστε όλες τις προτάσεις που έχετε καταθέσει αυτές τις πάρα πολλές που εμείς δεν τις καταλάβαμε ή δεν τις είδαμε, καταθέστε τες και εδώ είμαστε. (παρέμβαση εκτός μικροφώνου)

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μην διακόπτετε.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Καταθέστε τις προτάσεις. Αφού έχετε καταθέσει προτάσεις, να τις ξανακαταθέσετε να τις δούμε.

Λοιπόν, πάμε τώρα να απαντήσουμε σύντομα για να μπούμε, γιατί έχουμε πολύ σημαντικά θέματα, κα Πρόεδρε, οπότε...

Για κάμερες, φωτισμό, κάγκελα που είπε ο κ. Αυγερινός θα πω ότι συμφωνούμε σε όλα αυτά. Πολλές φορές δεν είναι εύκολο. Όταν έχεις ένα σιδερά στο Δήμο δεν είναι τόσο εύκολο να σηκώσεις τα κάγκελα, να επισκευάσεις κάδους, να βάλεις Π, να τοποθετήσεις καθρέφτες, σήματα. Ενα σωρό θέματα. Αμα δείτε τη λίστα καθημερινά των εργασιών που βγαίνουν, είναι τεράστιες. Με ένα άτομο σιδερά δεν μπορώ να φανταστώ πώς θα μπορέσουμε να τα κάνουμε όλα αυτά. Τώρα, για τις κάμερες σας έχουμε πει ότι παρακολουθούνται live την ώρα που γράφουν, εκτός από την ώρα του σχολείου βέβαια, έτσι; Το οποίο το γνωρίζουμε αυτό πολύ καλά.

Για τους φύλακες υπάρχει απόφαση Δημάρχου που τοποθετεί τον κάθε φύλακα σε κάθε σχολείο. Υπάρχει ένας φύλακας ο οποίος δεν είναι φύλακας, είναι επόπτης φυλάκων. Μήπως ο επόπτης αυτός που λέτε πάει τα βράδια να δει και γι' αυτό λέτε ότι δεν είναι στη θέση του; Γιατί ο συγκεκριμένος επόπτης όντως είναι τοποθετημένος στο 2ο Λύκειο αλλά όταν είναι επόπτης προφανώς θα πρέπει να κάνει και έλεγχο εάν οι άλλοι είναι στη δουλειά τους.

Για τα μπεκ ποτίσματος είναι αλήθεια ότι πολλές φορές τα μπεκ πάνε και τα ρυθμίζουν το πρωί. Υπάρχει διαφορετική πίεση στο νερό το πρωί από το βράδυ. Αρα, πολλές φορές, γιατί κι εγώ τυχαίνει κάποιες φορές να γυρνάω αργά και να βλέπω να ποτίζεται η Περικλέους ή η Κύπρου, είναι κάτι το οποίο θα το πούμε και ευχαριστούμε για την παρατήρηση. Έχει να κάνει όμως νομίζω με την εποχή που αλλάζει η πίεση του νερού.

Γενικώς για τις ράμπες ΑμεΑ είμαστε πάρα πολύ πίσω. Το έχουμε πει, το έχουμε ομολογήσει, χρειάζεται να κάνουμε τεράστια πράγματα για να μπορούν τα άτομα με αναπηρία να κυκλοφορούν στην πόλη πιο ασφαλή.

Η κα Ρετσινιά για το όχημα, θέλω να σας πω ότι έχουμε καταθέσει και είμαστε σε ένα πολύ καλό στάδιο για να μας γίνει δωρεά ή, εν πάση περιπτώσει, να το πω σωστά, να γίνει δωρεά οχήματος το μεγαλύτερο ποσοστό. Δηλαδή, ο Δήμος θα συνεισφέρει ένα 15%-20% της αξίας του οχήματος, έτσι;

Για τις "νταντάδες της γειτονιάς", δεν μας έχει ζητηθεί ποτέ να συμμετέχουμε. Να είστε σίγουροι ότι όταν ζητηθεί να συμμετέχουμε θα είμαστε από τους πρώτους Δήμους που θα πούμε, ναι, θέλουμε κι εμείς να συμμετέχουμε στις "νταντάδες της γειτονιάς". Οι "νταντάδες της γειτονιάς" είναι ένα πιλοτικό πρόγραμμα, το Υπουργείο Εργασίας αποφάσισε αυτό σε ποιους Δήμους θα πάει να κινηθεί, μου κάνει εντύπωση ότι είναι μαζεμένα κάποια νότια προάστια, ενδεχομένως, δεν ξέρω, να βόλευε, στην Αττική μιλάω, έτσι; Γιατί τα περισσότερα είναι στην επαρχία που συμμετέχουν. Να είστε σίγουρη ότι θέλουμε να συμμετέχουμε και ότι όταν θα μας δοθεί η ευκαιρία βεβαίως θα πάρουμε την απόφαση, είτε της Οικονομικής Επιτροπής είτε του Δημοτικού Συμβουλίου, για να συμμετέχουμε.

Το πλυντήριο των κάδων έχει καιρό να βγει, κα Σιώτου, έχετε δίκιο. Αλλά κι εκεί υπάρχει μια μεγάλη στενότητα από χειριστές και όταν οι οδηγοί είναι μετρημένοι, προτιμάς να βγάζεις το απορριμματοφόρο παρά το πλυντήριο των κάδων. Πάντως, απ' ό,τι με διαβεβαίωσαν, το επόμενο διάστημα θα βγει.

Η πρόταση για τα Smart Cities δεν έχει κατατεθεί ακόμα, έτσι; Έχει πάρει παράταση μέχρι 31 Ιανουαρίου το πρόγραμμα, έτσι; Το market place είναι γνωστό, υπάρχουν συγκεκριμένες δράσεις που μπορούμε να πατήσουμε, σε συνεργασία με τον μελετητή που έχουμε ετοιμάζουμε την πρόταση. Και όταν κατατεθεί θα σας ενημερώσουμε στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Για τη μελέτη του εμπορικού κέντρου, να το πω έτσι, εδώ το οποίο το έχουμε βάλει με ενδεικτικό προϋπολογισμό στο Τεχνικό Πρόγραμμα και στον προϋπολογισμό, είχε ξεκινήσει μια συζήτηση, είχα πει ότι πρώτα εκπρόσωποι, ο πρόεδρος τότε ο κ. Δρανδάκης αν θυμάμαι καλά, από το Holargos Center είχε φέρει μια πρόταση που την είχε συζητήσει με κάποιους και είχε κάνει ένα σκαρίφημα για να γίνει μια διαφορετική προσέγγιση στο θέμα της Κεραμεικού και της Περικλέους, αυτό ουσιαστικά περιλάμβανε, από 'κει και πέρα είχα αναθέσει σε μία μηχανικό του Δήμου να έρθει σε επικοινωνία, δεν τους βλέπω πολύ ζεστούς πλέον στο Εμπορικό Κέντρο. Αυτή την αίσθηση έχω, αλλά δεν χάνουμε τίποτα. Θα ξαναεπανέλθουμε και θα μιλήσουμε μαζί τους. Υπάρχει και η πρόταση του κ. Ζήκα να γίνει εδώ το Υ αυτό να αποκλειστεί και να γίνει ένα εμπορικό κομμάτι. Όλα είναι στο τραπέζι.

Έχει γίνει επαναπροκήρυξη για τη στέγαση του παραρτήματος του 2ου Νηπιαγωγείου. Τρέχει ο διαγωνισμός, δεν θυμάμαι τώρα τις ημερομηνίες, έχουμε βάλει όλη την περιοχή του Παπάγου για να καταφέρουμε να βρούμε κάποιο ακίνητο. Είμαστε σε συζητήσεις με κάτι, εάν καταθέσει ο άνθρωπος φάκελο θα μπορέσουμε να σας πούμε κάτι. Εάν δεν καταθέσει φάκελο και δεν πληροί τις προδιαγραφές δεν έχει κανένα νόημα να συζητάμε για κάτι, έτσι;

Αρα, το παρακολουθούμε ακριβώς για να μπορέσουμε να έχουμε στέγαση και το επόμενο έτος για το παράρτημα, χωρίς να είμαστε σίγουροι βέβαια ότι θα το χρειαζόμαστε 100%, γιατί τα νούμερα μπορεί να είναι λίγο μειωμένα την επόμενη περίοδο.

Τώρα, τα θέματα του κ. Ρεμούνδου ήταν πιο πολύ πολιτικά και γενικά. Ξέρετε, κ. Ρεμούνδο, η παράταξή μας είναι μια πολυφωνική παράταξη, δεν είναι παράταξη της Νέας Δημοκρατίας. Κακώς αρκετές φορές το αναφέρετε αυτό. Ουδέποτε έχουμε πάρει επίσημη στήριξη από κάποιο κόμμα. Δόξα τω Θεώ, υπάρχουν άνθρωποι που έχουν δώσει τους αγώνες τους σε άλλους πολιτικούς φορείς, οπότε δεν νομίζω ότι παίρνουμε κατευθύνσεις από κάποιον, ούτε μας πήρε κάποιος και μας είπε μην βάλετε το ψήφισμα για την Υγεία. Εμείς απλά έχουμε μία άποψη ότι συζητάμε θέματα που αφορούν το Δήμο Παπάγου-Χολαργού και κατ' εξαίρεση να έχουμε συζητήσει σας είπα δύο τρεις φορές ψηφίσματα πιο γενικού χαρακτήρα.

Αυτά, κα Πρόεδρε, νομίζω ότι μπορούμε να προχωρήσουμε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ πολύ. κ. Αυγερινέ, θέλετε κάτι;

ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ: Ναι, κ. Δήμαρχε, αν έχετε την καλοσύνη...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Οχι, κάποια ερώτηση λέει ότι δεν...

ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ: Επειδή είπατε για το 2ο Λύκειο που σας είπα αν είναι επόπτης ή όχι, δεν είναι επόπτης. Είναι φύλακας του 2ου Λυκείου Χολαργού σύμφωνα με τον διευθυντή.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Γιατί δεν λέτε το όνομα;

ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ: Δεν το γνωρίζω το όνομα. Δεν το γνωρίζει ούτε ο διευθυντής.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Εντάξει. Επιτρέψτε μου να γνωρίζω καλύτερα. Επιτρέψτε μου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ.

ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ: Σύμφωνα με τον διευθυντή του Λυκείου, αυτό λέω. Δεν είναι δικιά μου...

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Ωραία. Επιτρέψτε μου την ειδικότητα κάθε υπαλλήλου του Δήμου να την γνωρίζω καλύτερα από τον διευθυντή του σχολείου.

ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ: Ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Λοιπόν, τελειώσαμε τη φάση των ερωτήσεων - ανακοινώσεων κ.λπ. αισίως, οπότε να περάσουμε στα θέματα της ημερησίας διάταξης.

ΘΕΜΑ 1ο Η.Δ.

Επικύρωση πρακτικών των συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου, υπ' αρ. 22/2022 έκτακτης, 23/2022 και 24/2022 ειδικής.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Σας έχουν αποσταλεί, ψηφίζουμε ομόφωνα;

ΣΙΩΤΟΥ: Εμείς Λευκό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λευκό, άρα ομόφωνα. Οπότε, το 1ο θέμα ψηφίζεται ομόφωνα.

ΘΕΜΑ 2ο Η.Δ.

Συζήτηση του υπ' αρ. 24116/02.12.2022 αιτήματος της Ένωσης Γονέων και Κηδεμόνων και έκδοση ψηφίσματος αναφορικά με το σύνολο των αναγκών στα σχολεία της Πρωτοβάθμιας και της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εισηγητές είναι οι εκπρόσωποι της Ένωσης Γονέων και Κηδεμόνων.

Θέλω να σας ενημερώσω, αγαπητοί φίλοι, ότι έχετε στη διάθεσή σας 8 λεπτά, το πολύ 9, δεν ξέρω πώς, θα το μοιραστείτε; Θα μιλήσει ένας συνολικά; Απλά θα ήθελα να είμαστε σύντομοι στο χρόνο μας. Έχετε το λόγο.

Μόνο να μας πείτε ξανά το όνομα και την ιδιότητά σας.

ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ: Χρονοπούλου Ρουμπίνη, η Πρόεδρος της Ένωσης Γονέων.

Εχουμε έρθει εδώ σήμερα με δύο ψηφίσματα. Το ένα αφορά στη χρηματοδότηση, στην ενίσχυση της χρηματοδότησης στις Σχολικές Επιτροπές. Θα διαβάσω την αιτιολογική έκθεση και το ψήφισμα. Αυτό αποτελεί εκκρεμότητα του προηγούμενου Δημοτικού Συμβουλίου, το είχαμε φέρει δηλαδή και στο προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο, είπαμε θα συζητηθεί σήμερα, επανερχόμαστε με αυτό και προσθέτουμε άλλο ένα ψήφισμα που αφορά την καθαριότητα.

Για το πρώτο που αφορά τη χρηματοδότηση, επανερχόμαστε προκειμένου να ζητήσουμε την υποστήριξη του Δημοτικού Συμβουλίου στο αίτημα ψήφισμα για την ανάγκη αύξησης των κονδυλίων προς τις Σχολικές Επιτροπές για την κάλυψη των λειτουργικών αναγκών των σχολείων ζητώντας τη δέσμευσή σας ότι θα διασφαλιστεί η παροχή θέρμανσης, φωτισμού, αναλώσιμων υλικών κ.λπ. στα σχολεία του Δήμου μας.

Εχουμε εκφράσει την ανησυχία μας για την κάλυψη των εξόδων των σχολείων σε θέρμανση και ρεύμα, ιδιαίτερα μετά τις τεράστιες ανατιμήσεις σε συνάντηση πριν από την έναρξη της σχολικής χρονιάς, στις 9 Σεπτέμβρη, με την εντεταλμένη σύμβουλο Παιδείας τότε κα Παρίση και τις Προέδρους των Σχολικών Επιτροπών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας, κα Γκούμα και κα Σουρανή.

Οι απαντήσεις που λάβαμε δεν μας καθησύχασαν, αφού και οι δύο Πρόεδροι των Σχολικών Επιτροπών μας ανέφεραν ότι οι λογαριασμοί του τελευταίου τριμήνου για το φυσικό αέριο των σχολείων ήταν όσο οι λογαριασμοί των δύο προηγούμενων ετών συνολικά και δεν υπήρχε συγκεκριμένη πρόβλεψη για την κάλυψη των ποσών που θα απαιτηθούν την τρέχουσα σχολική χρονιά.

Επανήλθαμε ζητώντας συνάντηση με τον Δήμαρχο στις 20 Σεπτέμβρη με σκοπό να αποσπάσουμε συγκεκριμένες δεσμεύσεις, την οποία μας αρνήθηκε επικαλούμενος τις απαντήσεις από την εντεταλμένη σύμβουλο Παιδείας και τις Προέδρους των Σχολικών Επιτροπών, καθώς και το ότι νοσούσε από κορωνοϊό τις ημέρες που έλαβε το αίτημά μας, το οποίο όμως δεν έθετε κάποιο χρονικό περιορισμό, δηλαδή θα μπορούσαμε να κάνουμε τη συνάντηση και αργότερα.

Η ανησυχία μας επιτείνεται καθώς πρόσφατα στη Σχολική Επιτροπή Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης αποφασίστηκε η μείωση του ποσού από τον ΦΗΧ που δίνετε για την κάλυψη των αναλώσιμων ειδών γραφικής ύλης των μαθητών των νηπιαγωγείων από 40 σε 30 ευρώ το έτος ανά μαθητή. Στη συνεδρίαση αυτή όπως και στο προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο υπήρξε δέσμευση της Προέδρου της Σχολικής Επιτροπής Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης ότι εφόσον απαιτηθεί επιπλέον ποσό για τα αναλώσιμα είδη γραφικής ύλης των μαθητών των νηπιαγωγείων αυτό θα διατεθεί.

Για τις αυξημένες λειτουργικές ανάγκες των σχολείων στον προϋπολογισμό που ψηφίστηκε στην έκτακτη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου της 16ης Νοέμβρη του 2022 τα ποσά που προϋπολογίζονται να αποδοθούν στις Σχολικές Επιτροπές είναι μειωμένα σε σχέση με την περσινή χρονιά. Συγκεκριμένα, για απόδοση χρημάτων στις Σχολικές Επιτροπές για αντιμετώπιση λειτουργικών αναγκών, (Κ.Α. ...), προβλέπονται για το 2023 232.760 ευρώ έναντι 260.985 το 2022, δηλαδή μειωμένη δαπάνη κατά 28.000 περίπου. Επιπλέον, στον Απολογισμό του 2022 αποτυπώνεται ως έκτακτη επιχορήγηση Σχολικών Επιτροπών το ποσό των 70.000 ευρώ, γεγονός που τονίζει τις ανάγκες αύξησης της τακτικής χρηματοδότησης των Σχολικών Επιτροπών και όχι μείωσή της.

Την ανησυχία μας επιτείνει το γεγονός ότι όπως αναδείχθηκε και στην έκτακτη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου είναι το ίδιο το κράτος που βάζει ταβάνια στα έξοδα που μπορεί ή δεν μπορεί να προϋπολογιστούν, πολύ περισσότερο μάλιστα που αυτά υπολογίζονται με αλγόριθμους και συναρτήσεις παίρνοντας ως βάση υπολογισμού συνθήκες που δεν έχουν σχέση με τις σημερινές όσον αφορά τουλάχιστον το κύμα των ανατιμήσεων.

Μετά το προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο αντί για δεσμεύσεις εισπράξαμε προσπάθεια απαξίωσης του αιτήματός μας μέσα από ένα άθροισμα ποσών, το οποίο ανέγνωσε ο Δήμαρχος στο Δημοτικό Συμβούλιο και μας απέστειλε στη συνέχεια, όπου περιλαμβάνονται από ποσά που προέρχονται από προγράμματα χρηματοδότησης έργων, π.χ. Φιλόδημος, Αντώνης Τρίτσης, χρηματοδοτήσεις από την Περιφέρεια ή ποσά που λαμβάνει ο Δήμος από το κράτος και οφείλουν να προορίζονται σε πολύ συγκεκριμένες δαπάνες για τα σχολεία, έως την επιπλέον χρηματοδότηση για τους σχολικούς καθαριστές, η οποία κατά τα φαινόμενα για ακόμη μία χρονιά δεν επαρκεί. Μάλιστα, τα 2/3 περίπου του αθροίσματος αυτού αφορούν τεχνικά έργα, που ορισμένα από αυτά ενώ προβλέπονταν να γίνουν φέτος σε μία σειρά σχολεία, είτε δεν πραγματοποιήθηκαν είτε δεν ολοκληρώθηκαν. Και μελέτες έργων που χρηματοδοτούνται από το Αντώνης Τρίτσης, το

πρόγραμμα Φιλόδημος και την Περιφέρεια, ενώ σε αυτά συμπεριλαμβάνεται και έργο σε παιδικό σταθμό.

Το ποσό των προαναφερόμενων ανέρχεται στο ύψος των 2.285.000 περίπου από τα συνολικά 3.604.000 που προορίζονται για τα σχολεία για το έτος 2023.

Αυτό το άθροισμα ούτε απαντά στα συγκεκριμένα αιτήματα που θέσαμε, ούτε πολύ περισσότερο μπορεί να ικανοποιήσει τους γονείς, καθώς πολλά απ' αυτά που προϋπολογίζονται αποτελούν αιτήματα που εδώ και χρόνια διατυπώνουν οι σύλλογοι και η Ένωση Γονέων Παπάγου-Χολαργού, χωρίς ο Δήμος να τα ικανοποιεί.

Ζητάμε συγκεκριμένες απαντήσεις στο συγκεκριμένο αίτημα για κάλυψη των λειτουργικών δαπανών των σχολείων και δη όσον αφορά τις ενεργειακές ανάγκες και τις ανάγκες σε αναλώσιμα είδη που αφορούν τις Σχολικές Επιτροπές. Ταυτόχρονα, δεν δεχόμαστε την εφαρμογή της Υπουργικής Απόφασης που προβλέπει οικονομική ενίσχυση των Σχολικών Επιτροπών με την προϋπόθεση την μείωση κατανάλωσης ενέργειας κατά 10% στους δημόσιους οργανισμούς, περιλαμβάνονται και τα σχολεία, αφού κάτι τέτοιο μπορεί να σημαίνει περιορισμό είτε στις ώρες λειτουργίας της θέρμανσης είτε μείωση της θερμοκρασίας, με αποτέλεσμα να μην εξασφαλίζεται το απαιτούμενο περιβάλλον για τους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς.

Ασφαλώς μπορεί να υπάρχουν περιπτώσεις σπατάλης, για τις οποίες πρέπει να ληφθούν μέτρα. Όμως, δεν πρόκειται να δεχθούμε οποιαδήποτε περικοπή θα έχει επίπτωση στην εύρυθμη λειτουργία των σχολικών μονάδων με όλα όσα αυτή περιλαμβάνει, βοηθητικό προσωπικό, θέρμανση, αναλώσιμα κ.λπ..

Με βάση τα παραπάνω καταθέτουμε ψήφισμα προς όλους τους δημοτικούς συμβούλους, αναμένοντας την προφανή θετική τους ψήφο. Το ψήφισμα είναι:

"Ο Δήμος Παπάγου-Χολαργού δεσμεύεται ότι θα εξασφαλίσει τα αναγκαία κονδύλια για την απρόσκοπτη λειτουργία των σχολείων από τις ανατιμήσεις σε λογαριασμούς ενέργειας και αναλώσιμα είδη, χωρίς καμία περικοπή σε ώρες, ημέρες λειτουργίας της θέρμανσης των σχολείων ή σε θερμοκρασία σε σχέση με την περσινή χρονιά, καθώς και αναλώσιμων ειδών χωρίς καμία επιβάρυνση των γονέων και των ταμείων των Σχολικών Κοινοτήτων.

Θα προβεί επίσης στις αναγκαίες ενέργειες προς την πολιτεία ώστε να αυξηθεί η χρηματοδότηση στο Δήμο και να εξασφαλιστούν τα απαραίτητα κονδύλια για την εύρυθμη λειτουργία των Σχολικών Επιτροπών".

Αυτό είναι το πρώτο ψήφισμα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: θα σας δώσω 2 λεπτά ακόμα ...

ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ: Δεν θα συζητηθούν ξεχωριστά;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Θα τα ψηφίσουμε ξεχωριστά αλλά η εισήγηση θα γίνει ενιαία. Θα σας δώσω άλλα δύο λεπτά, οπότε κάντε το όλο μαζί. Ελάτε, συνεχίστε. Θα σας δώσω άλλα δύο λεπτά.

ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ: Ψήφισμα σχετικό για την καθαριότητα, για την ανάγκη δηλαδή ενίσχυσης του προσωπικού καθαριότητας σε σχολεία του Δήμου και τη διασφάλιση μόνιμου προσωπικού.

Εγκαίρως και πριν την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς η Ένωση Γονέων Παπάγου-Χολαργού επεσήμανε την ανάγκη εξασφάλισης επαρκούς προσωπικού για την άρτια καθαριότητα των σχολείων του Δήμου, λαμβάνοντας επιπλέον υπόψιν τη συνέχιση της πανδημίας Covid-19 και την ανάγκη πρόσθετων μέτρων, που δυστυχώς δεν εξασφαλίζονται από τα σχετικά πρωτόκολλα που εκδόθηκαν από το Υπουργείο Παιδείας.

Συγκεκριμένα, η Ένωση Γονέων επεδίωξε και πραγματοποίησε συνάντηση στις 9 Σεπτεμβρίου του Διοικητικού Συμβουλίου μας με τους ίδιους που προαναφέραμε, για μια σειρά ζητήματα. Μέσα σ' αυτά ήταν και η επαρκής καθαριότητα καθ' όλη τη διάρκεια του σχολικού ωραρίου και με τη λήξη αυτού.

Ζητήθηκε από την πλευρά μας να ενημερωθούμε για τον ακριβή αριθμό των καθαριστών για το σχολικό έτος 2022-2023 καθώς και για την κατανομή τους και το ωράριό τους στα σχολεία μας.

Η ενημέρωση που λάβαμε ήταν πως συνολικά οι καθαριστές που θα απασχοληθούν τη φετινή χρονιά στα σχολεία του Δήμου μας είναι 29 καθαριστές πλήρους, 6,5 ώρες δηλαδή την ημέρα, και 8 καθαριστές μερικής απασχόλησης, τρίωροι. Οι καθαριστές κατανέμονται στα σχολεία, στα 9 Νηπιαγωγεία του Δήμου 8 καθαριστές πλήρους και 3 μερικής απασχόλησης. Στα 9 Δημοτικά Σχολεία του Δήμου 11 καθαριστές πλήρους και 1 μερικής. Στα 3 Γυμνάσια αντίστοιχα 4 καθαριστές και 2 καθαριστές μερικής και στα 3 Λύκεια 4 και 2 αντίστοιχα πλήρους και μερικής.

Ηδη κατά τη διάρκεια της συνάντησης με τους εκπροσώπους του Δήμου στις 9 του Σεπτεμβρίου εκφράσαμε την έντονη ανησυχία μας για το εάν θα καλύπτονται επαρκώς οι ανάγκες στην καθαριότητα και για το εάν θα διασφαλίζεται η απαραίτητη υγιεινή στα σχολεία, εφόσον ο αριθμός των καθαριστών δεν αυξήθηκε σε σχέση με πέρσι όπου είχε διαπιστωθεί ανεπάρκεια.

Σήμερα, τρεις μήνες μετά μπορούμε με βεβαιότητα να πούμε ότι η καθαριότητα σε μία σειρά σχολεία είναι ελλιπής, ενώ στο σύνολο των σχολείων είναι οριακά καλυπτόμενη και βασίζεται σε φαινόμενα είτε υπερεντατικοποίησης της εργασίας των καθαριστών είτε ακόμα και σε περιπτώσεις υπέρβασης του ωραρίου τους. Αυτό μαρτυρούν και οι επιστολές που λαμβάνετε κατά καιρούς από συλλόγους μέλη μας. Ενδεικτικά, οι πιο πρόσφατες είναι από το 1ο Λύκειο Χολαργού, το 1ο Γυμνάσιο, το 2ο και 3ο Δημοτικά Σχολεία Χολαργού, το 6ο Νηπιαγωγείο Χολαργού, το 4ο Δημοτικό και για το 2ο Γυμνάσιο Χολαργού, παρ' όλο που δεν έχει στείλει επιστολή έχει μιλήσει τηλεφωνικά ζητώντας την αναπλήρωση της καθαρίστριας μερικής απασχόλησης που είχε ένα ατύχημα και δεν μπορεί να κάνει τα καθήκοντά της.

Το μέγεθος του προβλήματος μπορεί να κατανοηθεί καλύτερα εάν λάβουμε υπόψη ότι στα σχολεία της Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης σημαντικό μέρος των καθηκόντων καθαριότητας επωμίζεται στους υπαλλήλους γενικών καθηκόντων που απασχολούνται μέσω του προγράμματος της κοινωφελούς εργασίας ΟΑΕΔ, με συμβάσεις 8 μηνών, οι οποίες θα λήξουν πριν την ολοκλήρωση του τρέχοντος σχολικού έτους. Δηλαδή, επωμίζονται καθήκοντα που είναι στην πράξη ασυμβίβαστα με μια σειρά άλλες σημαντικές λειτουργίες που καλύπτουν στα σχολεία όπως αυτό της τραπεζοκομίας.

Επειδή λοιπόν η υγεία των παιδιών μας αποτελεί ύψιστο αγαθό και η διασφάλισή της καθ' όλη την διάρκεια του σχολικού ωραρίου αποτελεί υποχρέωσή σας, με βάση τα παραπάνω καταθέτουμε ψήφισμα προς όλους τους δημοτικούς συμβούλους αναμένοντας τη θετική τους ψήφο. Το ψήφισμα είναι:

"Ο Δήμος Παπάγου-Χολαργού δεσμεύεται ότι θα προβεί άμεσα στις απαραίτητες ενέργειες για την πρόσληψη επιπλέον προσωπικού καθαριότητας για τα σχολεία Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης του Δήμου, με προτεραιότητα στα σχολεία που οι σύλλογοι γονέων και κηδεμόνων έχουν καταθέσει σχετικό αίτημα.

Θα προβεί στην μετατροπή των συμβάσεων των καθαριστών μερικής απασχόλησης σε πλήρους αναλαμβάνοντας την κάλυψη της σχετικής δαπάνης που απαιτείται για τη μετατροπή αυτών των συμβάσεων.

Επίσης, θα αναλάβει πρωτοβουλίες με κάθε πρόσφορο τρόπο μέσω της ΚΕΔΕ και μέσω ενεργειών του Δήμου στα αρμόδια Υπουργεία ώστε να δρομολογηθεί νομοθετική ρύθμιση που να εξασφαλίζεται το αυτονόητο, δηλαδή επαρκές και μόνιμο προσωπικό καθαριότητας για όλα τα σχολεία Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας, με κάλυψη της δαπάνης από τον κρατικό προϋπολογισμό".

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Πολύ ωραία. Ευχαριστώ πάρα πολύ για το ότι ήσασταν εντός του χρόνου και ευχαριστώ πολύ που διευκολύνετε τη διαδικασία.

ο κ. Δήμαρχος έχει το λόγο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Πρώτα απ' όλα θα ξεκινήσω με τη λέξη "ανησυχία" που εκφράστηκε από την Πρόεδρο της Ένωσης Γονέων για τα θέματα της ενέργειας. Και δεν μπορώ να αντιληφθώ από πού προκύπτει η ανησυχία από τη στιγμή που δεν υπάρχει καμία επικοινωνία και προτροπή από τους ανθρώπους που χειρίζονται τα θέματα του Δήμου προς τους διευθυντές να μην ανάβουν το καλοριφέρ. Έχετε εσείς κάποιον διευθυντή τον οποίο τον πήραμε εμείς τηλέφωνο και του είπαμε, ξέρεις κάτι; Επειδή είναι φουσκωμένα τα τιμολόγια κόψε λίγο τον λέβητα, χαμήλωσε λίγο τη θερμοκρασία, μη το ανάβεις 7 η ώρα που πας και το ανάβεις και αφήνεις όποτε το αποφασίσεις. Αν έχετε ένα τέτοιο παράδειγμα, καταθέστε το και πείτε η κα Γκούμα, η κα Σουρανή, η κα Παρίση πριν από λίγο, ο κ. Τράκας τώρα ή ο κ. Δήμαρχος πήρε τηλέφωνο τον τάδε διευθυντή και του είπε να μην λειτουργεί το καλοριφέρ.

Αρα, ανησυχία δεν υπάρχει. Οι λογαριασμοί όλοι, δόξα τω Θεώ, γνωρίζετε ότι το 80% των λογαριασμών πληρώνονται από το Δήμο, επαναλαμβάνω οι λογαριασμοί ρεύματος πληρώνονται από το Δήμο και όχι από τις Σχολικές Επιτροπές. Αρα, καμία ανησυχία δεν υπάρχει. Να κοιμάστε ήσυχοι, εντάξει; Λοιπόν, να το λύσουμε το θέμα της ανησυχίας. Πάμε, το έσβησα το ένα που έχω σημειώσει.

Πάμε παρακάτω. Αρνήθηκα λέει να σας συναντήσω. Έχω πολύ μεγάλη εμπιστοσύνη στους συνεργάτες μου. Τους Αντιδημάρχους και τους εντεταλμένους συμβούλους δεν τους κάνω έτσι απλά γιατί δεν έχω τι να κάνω, να δώσω μωρέ λίγη δουλειά στην κα Αθανασάκου, να δώσω στον κ. Χατζή, στον οποιονδήποτε εδώ. Τους μεταβιβάζω αποφασιστικές αρμοδιότητες. Αρα, προφανώς όποιος έχει μεταβιβασμένες αρμοδιότητες από τον Δήμαρχο έχει και την ευθύνη να επιλύει όλα τα θέματα. Αρα, εσείς, η Ένωση, οι σύλλογοι γονέων και κηδεμόνων τον πρώτο που θα δουν είναι τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο. Γιατί αν δεν βλέπουν τον Αντιδήμαρχο και βλέπουν τον Δήμαρχο είναι σαν να αδειάζω εγώ τους συνεργάτες μου.

Αρα, λοιπόν, όταν υπάρχει θέμα στις σχολικές κοινότητες, το πρώτο πράγμα που θα κάνουν είναι συνάντηση με τον Αντιδήμαρχο. Ζητήσατε - κα Πρόεδρε, αν γίνεται να μην διακόπτομαι παρακαλώ πολύ, έτσι; Είναι δεύτερη φορά που διακόπτομαι, αν δεν ακούσατε...

Λοιπόν, εγώ μίλησα με τους συνεργάτες μου, μου είπαν ότι σας δώσανε απαντήσεις σε όλες τις συναντήσεις που κάνατε. Ζητάτε παρ' όλα αυτά μια συνάντηση με τον Δήμαρχο, που ξέρετε και το καλοκαίρι συναντηθήκαμε με όλους τους συλλόγους γονέων και κηδεμόνων. Περνάτε προς τα έξω ένα δείγμα ότι εγώ αρνούμαι να σας δω ή να σας συναντήσω ενώ δεν ισχύει στην πραγματικότητα. Ξέρετε πόσες φορές, όχι εσάς, και την προηγούμενη Πρόεδρο, είμαι πάρα πολύ φιλικός απέναντί σας και με πολύ μεγάλη διάθεση συναντιέμαι μαζί σας. Αλλά δεν θα αναιρέσω και την αρμοδιότητα του Αντιδημάρχου.

Λοιπόν, μου ζητάτε την συνάντηση όταν έχω κορωνοϊό και σας στέλνω ένα ημέιλ και σας λέω είμαι με κορωνοϊό, δεν μπορώ να κάνω τη συνάντηση που θέλετε, στείλτε μου τα αιτήματά σας. Ούτε φωνή ούτε ακρόαση από εσάς. Ε, προφανώς αφού δεν στείλατε τα αιτήματα θεωρώ ότι λύθηκαν, κατά την προσωπική μου άποψη. Προφανώς απ' ό,τι φαίνεται σήμερα δεν λύθηκαν τα αιτήματα αλλά δεν επανήλθατε, αφού μάθατε ότι επέστρεψα στο γραφείο μου, δεν επανήλθατε να πείτε, Δήμαρχε, γύρισες από τον κορωνοϊό, μήπως να την κάνουμε τη συνάντηση; Εγώ σας ζήτησα κάτι και δεν μου απαντήσατε. Δεν θα ήμουν εγώ αυτός που θα ξαναζήταγα.

Πάμε τώρα στα άλλα τα οποία αναφέρετε. Απόδοση χρημάτων. Απαντήσαμε, ήταν η διευθύντρια Οικονομικών Υπηρεσιών εδώ, της δώσαμε το λόγο, της έκανα συγκεκριμένη ερώτηση ακριβώς για να απαντήσει και να ενημερωθούν οι δημοτικοί σύμβουλοι,

μπορούσαμε να κάνουμε εγγραφή παραπάνω χρημάτων; Όχι, είπε η διευθύντρια. Είναι συγκεκριμένος ο τύπος των χρημάτων που γράφουμε στον προϋπολογισμό στην απόδοση χρημάτων και είναι ο ίδιος με πέρσι, δεν είναι μειωμένος που λέτε εσείς. Απλά, έγινε αναμόρφωση και πήγαν παραπάνω χρήματα στη χρονιά που τρέχουμε. Αμα πάτε να πάρετε τον προϋπολογισμό του 2022 που ψηφίστηκε τον Οκτώβριο του '21, τα ίδια χρήματα είχαν μπει και τότε. Απλά, στην πορεία το κράτος αποφάσισε και έδωσε για τη θέρμανση παραπάνω χρήματα στα σχολεία. Και έδωσε και ένα μικρό ποσό για κάποιες εξετάσεις που γίνανε στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση αν θυμάμαι καλά.

Αρα, εσείς λέτε ότι μειώνουμε ενώ δεν έχουμε δυνατότητα να αυξήσουμε και να βάλουμε παραπάνω. Είναι ντε φάκτο το νούμερο που θα βάλουμε. Βγαίνει από έναν υπολογισμό.

Εκτακτη επιχορήγηση. Καλώς τον κ. Βουλευτή. Να 'στε καλά, ξέρω ότι έχετε μια ενδιαφέρουσα ομιλία κάτω.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Καλώς ήλθατε. Καλησπέρα, χρόνια πολλά, με υγεία. Θα καθήσετε; Ωραία, να είστε καλά. Ευχαριστούμε.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Λοιπόν, για την έκτακτη επιχορήγηση. Πάλι ενημερώσαμε ότι ο προϋπολογισμός σου δίνει οδηγίες, ότι δεν μπορείς να βάλεις έκτακτες επιχορηγήσεις άμα δεν ξεκινήσεις. Αφού εξαντλήσεις τις τακτικές επιχορηγήσεις και αφού έχεις στοιχεία που σου δείχνουν ότι δεν θα φτάσουν τα χρήματα, τότε θα βάλεις έκτακτες επιχορηγήσεις. Πόσα χρήματα έχουμε δώσει φέτος στις Σχολικές Επιτροπές για έκτακτες επιχορηγήσεις; 70 χιλιάδικα και σήμερα έχουμε εγγραφή άλλα 64. Αρα, 134 χιλιάδικα έκτακτες επιχορηγήσεις στις Σχολικές Επιτροπές. Δεν δίνουμε δηλαδή χρήματα στα σχολεία όταν τα χρειάζονται; Όταν έχουμε τα μηνύματα ότι χρειάζονται χρήματα πάντα τους δίνουμε.

Καμία απαξίωση από εμένα σε σας. Σέβομαι το ρόλο σας, σέβομαι όλων των συλλόγων γονέων και κηδεμόνων, νομίζω ότι είναι πολύ σημαντικό το ότι έχουμε ανθρώπους που αγαπάνε, αλλά κάποια στιγμή θα πρέπει να αναγνωριστεί ότι αυτή η Διοίκηση έχει κάνει για τα σχολεία ό,τι περισσότερο μπορούσε να κάνει. Έχει κάνει για τα σχολεία, έχει υπερβεί οποιοδήποτε ταβάνι θα έβαζε οποιοσδήποτε. Όταν φτάνουμε σε τέτοια ποσά και λένε, ε, καλά, είναι χρηματοδοτήσεις. Και πού τις βρήκαμε τις χρηματοδοτήσεις; Τις γεννάμε; Δηλαδή, στο Αντώνης Τρίτσης όταν εμείς κάναμε προτεραιοποίηση και είπαμε πρώτα για τα σχολεία οι μελέτες, πρώτα για τη συντήρηση, δεύτερον, τρίτον ο προσεισμικός και αφήσαμε πίσω την ηλεκτροκίνηση, αφήσαμε πίσω την καθαριότητα, αφήσαμε πίσω την πολιτική προστασία, τις αναπλάσεις. Αυτό δεν δείχνει πού κλείνουμε το μάτι και πού μας ενδιαφέρει να ασχοληθούμε την επόμενη μέρα; Δεν κατάλαβα πώς τόσο εύκολα λέτε, ε, καλά μωρέ, γιατί μας τα λες Δήμαρχε αυτά; Είναι χρηματοδοτήσεις. Τα είχαμε και παλιά αυτές τις χρηματοδοτήσεις; Τώρα εμείς καταφέραμε και τις κερδίσαμε και τις πήραμε.

Ο Παιδικός σταθμός δεν θεωρείται νεολαία, δεν θεωρείται παιδιά; Δηλαδή, το ότι κάνουμε 300 χιλιάδικα τον παιδικό σταθμό να μην το αναφέρουμε στους γονείς που πριν από λίγο τα παιδιά τους ήταν στον παιδικό σταθμό; Να μην το αναφέρουμε, αφαιρέστε. Τώρα, πώς εσείς από τα 3,600 εμφανίζετε 2,400 δεν το καταλαβαίνω τι αφαιρείτε.

Κλείνω με το θέμα της καθαριότητας. Ξέρετε, η καθαριότητα είναι μία αρμοδιότητα η οποία έχει μεταβιβαστεί στους Δήμους από το κεντρικό κράτος. Και ως ορίζει το Σύνταγμα, οι μεταβιβαζόμενες αρμοδιότητες πρέπει να μεταφέρονται και οι αρμόδιοι πόροι, έτσι; Το κράτος, λοιπόν, αποφάσισε με τους δικούς του υπολογισμούς και έχετε κάνει κι ένα λάθος τώρα, δεν θα μείνω, δεν είναι τριώρες οι μερικής, είναι τετράωρες. Εντάξει, θα σας έχει πει, πιστεύω είναι στο πληκτρολόγιο το λάθος, απλά να το αναφέρουμε για τα πρακτικά. Όταν υπάρχει λοιπόν μια αρμοδιότητα που είναι μεταβιβαζόμενη, πρέπει να σου δίνει και τους αντίστοιχους πόρους, αλλιώς δεν θα το κάνεις εσύ.

Το κράτος, λοιπόν, αποφάσισε για δεύτερη χρονιά για το Δήμο μας ότι οι ώρες ημερήσιας απασχόλησης που θα μας πληρώνει είναι 139. Για όλες τις καθαρίστριες των σχολείων μας δίνει 139 ώρες και μας πληρώνει. Ο Δήμος έκανε τον υπολογισμό και λέει δεν φτάνουν, ρε παιδί μου, 139, είναι πολύ λίγες. Πέρσι είχαμε πάει στις 185 αν θυμάμαι καλά, 183, γιατί είπατε πάλι ότι δεν αυξήσαμε. Ε, πώς δεν αυξήσαμε; Από το 185 στο 201 που φτάσαμε, δεν αυξήσαμε; Αυξήσαμε κατά 44% τα χρήματα στις σχολικές καθαρίστριες είτε με παραπάνω ώρες είτε με παραπάνω άτομα. 44%. Τις 139 ώρες τις κάναμε 201 ημερήσιες ώρες. Αυτό αντιστοιχεί σε ένα ποσό 113.460 ευρώ παραπάνω δαπάνη για το Δήμο τη σχολική περίοδο 2022-2023. Ε, πόσα να δώσουμε δηλαδή; Εντάξει, δεν ξέρω, δεν υπάρχει πάτος δηλαδή στο βαρέλι; Τι νομίζετε, ότι γεννάμε χρήματα; Νομίζετε ότι υπάρχουν χρήματα και μπορούμε να τα δαπανούμε, όταν το κράτος σου λέει έκανα τον υπολογισμό για όλα τα σχολεία του κράτους και σε σένα αντιστοιχούν 139 ώρες και είμαστε από τους λίγους Δήμους που έχουμε κάνει τόσο μεγάλη αύξηση. Εγώ απορώ, γιατί δεν μας καταθέτετε τα στοιχεία ότι υπάρχουν δεκάδες Δήμοι που έχουν κάνει 60%, 70%, 80% αύξηση, να μας τα καταθέσετε να τα έχουμε. Να ρωτήσω κι εγώ αυτούς τους Δημάρχους, να τους πω, πώς τα βγάζετε ρε παιδιά πέρα;

Κάναμε λοιπόν την υπέρβασή μας. Έχουμε από το πρόγραμμα Κοινωνικής Εργασίας τα οκτάμηνα, έχουμε κόψει 12 άτομα που είναι περίπου το 20% και τα έχουμε βάλει στα σχολεία για γενικών καθηκόντων και όταν αρρωσταίνει μια υπάλληλος ο γενικών καθηκόντων κάθεται και κοιτάει τα παιδάκια, δεν πάει και βοηθάει. Γιατί έχουν τόσο άριστη σχέση με τον προϊστάμενο του νηπιαγωγείου που δεν μπορεί να τον βάλει να μπει στην τουαλέτα, λέει, δεν είναι η δουλειά του να μπει στην τουαλέτα. Και οκτώ ώρες που κάθεται στο νηπιαγωγείο γενικών καθηκόντων σε μία τάξη με 25 παιδάκια, με 22, με 21, πέστε μου εσείς πιστεύετε ότι κάνει εργασίες, κάνει αυτά που οφείλει;

Λοιπόν, κλείνοντας κα Πρόεδρε και συγγνώμη αν μίλησα λίγο παραπάνω, εμείς δεν δεχόμαστε τα ψηφίσματα που έχει καταθέσει η Ένωση, ίσα ίσα πίστευα ότι με όλη αυτή την προσπάθεια, με όλη αυτή τη συνεργασία που έχει γίνει με τον κ. Τράκα, με την κα Παρίση, με τις δύο Προέδρους των Σχολικών Επιτροπών, με όλα αυτά τα χρήματα που πέφτουν στα σχολεία μας, περίμενα ότι θα υπάρχει και μία αναγνώριση αυτής της δουλειάς που γίνεται.

Βεβαίως, πιστεύουμε ότι πρέπει να συνεχίσουμε να διεκδικούμε χρήματα για την Παιδεία, πιστεύουμε ότι πρέπει να συνεχίσουμε να πιέζουμε την κεντρική διοίκηση να δώσει παραπάνω χρήματα και γι' αυτό το λόγο έχουμε ένα δικό μας ψήφισμα το οποίο καταθέτουμε κι εμείς στο Δημοτικό Συμβούλιο:

"Ο Δήμος Παπάγου-Χολαργού λαμβάνοντας υπόψη τις ανάγκες των σχολείων και τις ιδιαίτερες συνθήκες που επικρατούν λόγω της πανδημίας αλλά και της ενεργειακής κρίσης, αυξάνει συνεχώς τα τελευταία χρόνια τις δαπάνες για την ορθή και ασφαλή λειτουργία των σχολικών συγκροτημάτων".

Είναι γεγονός ότι τις αυξάνουμε. Δεν μπορεί να μας πει κανένας ότι δεν τις αυξάνουμε.

"Η μεταφορά των αρμοδιοτήτων συντήρησης, λειτουργίας και καθαριότητας των σχολείων στους Δήμους δεν συνοδεύεται από τις αντίστοιχες απαιτούμενες πιστώσεις, με αποτέλεσμα κάθε σχολική χρονιά ο Δήμος Παπάγου-Χολαργού να αναλαμβάνει να καλύψει με συνεχείς έκτακτες επιχορηγήσεις προς τις Σχολικές Επιτροπές, με ιδίους πόρους αλλά και με αξιοποίηση συγχρηματοδοτούμενων προγραμμάτων την ορθή συντήρηση των σχολικών κτιρίων, την προμήθεια σύγχρονου εκπαιδευτικού εξοπλισμού, την καθαριότητα και φύλαξη των εγκαταστάσεων.

Όλα αυτά τα χρόνια ο Δήμος Παπάγου-Χολαργού με συνέπεια στέκεται δίπλα σε κάθε ανάγκη της σχολικής κοινότητας εξασφαλίζοντας την ορθή λειτουργία των

εγκαταστάσεων, ανταποκρινόμενος στις έκτακτες συνθήκες της πανδημίας αλλά και της ενεργειακής κρίσης και αυτό θα συνεχίσει να το πράττει και στο μέλλον.

Στο πλαίσιο αυτό και με γνώμονα την αναβάθμιση των παρεχόμενων υπηρεσιών στο δημόσιο σχολείο, ο Δήμος Παπάγου-Χολαργού διεκδικεί:

Την αύξηση της χρηματοδότησης από το κεντρικό κράτος για την Παιδεία.

Την αύξηση της ΣΑΤΑ για τις σχολικές υποδομές. Την αύξηση των πιστώσεων για την καθαριότητα των σχολείων".

Σας το καταθέτω, κα Πρόεδρε. Αυτή είναι η δική μας πρόταση. Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πολύ. Νομίζω ότι είναι μια... Διαφέρει λίγο στη διατύπωση. Η ουσία νομίζω είναι κοινή.

Θα ξεκινήσουμε κατάλογο ομιλητών. Θα πάω με τους επικεφαλής των παρατάξεων. Ο κ. Κανάκης, ο κ. Ρεκλείτης, ο κ. Ζήκας.

Ξεκινάμε λοιπόν με τον κ. Κανάκη.

ΚΑΝΑΚΗΣ: Ευχαριστώ, κα Πρόεδρε. Δυο τρία μικρά σχόλια καταρχήν. Μάλλον δεν θα ευχαριστήσω πολύ την Ένωση Γονέων στην αρχή, αλλά νομίζω στο τέλος θα χαμογελάσουν.

Το πρώτο είναι, λέτε ζητήσαμε να δούμε τον Δήμαρχο και αρχίζει μια συζήτηση, μπορούσα, δεν μπορούσα, όχι είναι τέτοιο, όχι, εμείς θέλουμε να δουμε τον Δήμαρχο. Το δημαρχοκεντρικό σύστημα που θέλουμε να σταματήσει να λειτουργεί στην πόλη καλά κρατεί. Και έρχεστε, το βάζω σαν προβληματισμό, αφού δεν είδατε τον Δήμαρχο και αφού δεν τα βρήκατε αυτά που νομίζατε με τους αρμόδιους, στο Δημοτικό Συμβούλιο μετά. Μετά. Δηλαδή, αν τα είχατε βρει; Αν σας είχε πει ναι; Το βάζω ως παρατήρηση. Σε σχέση με το ρόλο του Δημοτικού Συμβουλίου και πώς το καταλαβαίνουν οι έξω.

Το δεύτερο που δυσκολεύομαι να καταλάβω, είναι λίγο πέρα από τη δική μου πολιτική κουλτούρα, είναι τι ακριβώς ζητάει το ψήφισμα από το Δημοτικό Συμβούλιο; Να αυτοδεσμευθεί ένα πολιτικό όργανο; Τα ψηφίσματα εκφράζουν τη βούληση και τη θέση της πόλης είτε απέναντι σε γεγονότα είτε απέναντι σε πράγματα που γίνανε ή σε κρίσεις και προσπαθεί να εκφράσει την τοποθέτηση του Δήμου, της πόλης. Εδώ τι ακριβώς ζητάμε από το Δημοτικό Συμβούλιο; Να αυτοδεσμευθούμε; Να αυτοδεσμευθούμε για ένα εσωτερικό πράγμα;

Επίσης, πιστεύετε ότι υπάρχει ο καθένας από μας, άσχετα από το τι πολιτική εκφράζει, ποιος είναι και τι πιστεύει, ότι θα ήθελε να αφήσουν τα παιδιά του να κρυώσουν; Υπάρχει κανένας που θα επέλεγε αυτό το πράγμα; Αρα, εγώ νομίζω λιγάκι αυτό που ζητάτε έχει τάσεις αυτοαναφορικότητας, το οποίο νομίζω ότι είναι λίγο ασύμβατο κατά τη γνώμη μου με το Δημοτικό Συμβούλιο.

Τώρα, υπάρχουν δύο ακόμα θέματα. Το ένα είναι ότι λέει ο Δήμαρχος πήραμε, είχαμε, μας δώσανε κι άλλα. Ναι, εντάξει. Αλλά εγώ νομίζω και η ερώτηση, το ψήφισμα που βάζετε έπρεπε να απευθύνεται στη Δημοτική Αρχή ότι οφείλει, δεν αμφιβάλλω ότι θα το κάνει, να δεσμευθεί η Δημοτική Αρχή ότι δεν θα αλλάξει τίποτα. Δέστε όμως τώρα τι γίνεται και βγαίνει από τη συζήτηση, εγώ δεν το ήξερα. Ακούω τώρα να ρωτάει ο Δήμαρχος εσάς, μα, υπήρχε διευθυντής που δεν άνοιξε ξέρω 'γω το καλοριφέρ στις 7, στις 8; Αυτό είναι ένα πρόβλημα. Να αποφασίζει κάθε σχολείο και ο διευθυντής πώς κρίνει κατά τη γνώμη του τι είναι κρύο, τι είναι ζεστό, πότε πρέπει να έχει θέρμανση, πόσες ώρες πρέπει να έχει, έτσι; Δεν θα έπρεπε, δεν ξέρω αν υπάρχει αλλά μάλλον καταλαβαίνω ότι δεν υπάρχει, ένα πρωτόκολλο το οποίο συνεργατικά με τους γονείς, τις ενώσεις, την πρόεδρο της Πρωτοβάθμιας, της Δευτεροβάθμιας, τους διευθυντές των σχολείων, να βγαίνει ώστε όλοι να ξέρουν για τι πράγμα μιλάμε; Να ξέρουν δηλαδή ότι εάν έχουμε έξω 12 βαθμούς το καλοριφέρ θα ανοίξει για τόσες ώρες και εφαρμόζεται αυτό. Και δεν είναι μόνο το καλοριφέρ. Αρα, έχουμε ένα κενό που πρέπει να το καλύψουμε.

Κοιτάξτε, είπα θα σας στενοχωρήσω λίγο στην αρχή αλλά θα σας κάνω... Εμείς θα το ψηφίσουμε. Θα το ψηφίσουμε για δύο λόγους. Εάν έχετε την ανάγκη να νιώθετε ασφάλεια ότι τουλάχιστον, εμείς, μιλάω για τη δική μας παράταξη, είναι υπέρ των παιδιών, της ζέστης και των αιτημάτων σας, ναι, θα το κάνουμε, παρ' όλο που το βρίσκουμε εκ του περισσού.

Ενα τελευταίο σχόλιο γενικό και σταματάω. Αντιλαμβάνομαι, δεν χρειάζεται να πω πολλά, νομίζω ότι είναι... και δεν θέλω και να μπω και σε λεπτομέρειες και γιατί δεν τις ξέρω, αλλά και για μένα έχει σημασία η μεγάλη εικόνα μπροστά σε ένα χειμώνα δύσκολο, που δεν τον ξέρουμε ακόμα τι ακριβώς είναι. Δεν ξέρουμε για παράδειγμα αν θα υπάρχει μια γενικότερη οδηγία για μπλακ άουτ, αν υπάρχει μια γενικότερη οδηγία από το κράτος για να μειωθεί η θερμοκρασία. Υποθέτω ότι και τα σχολεία και οι παιδικοί σταθμοί, επειδή βλέπω απέναντί μου τον κ. Βαλυράκη, θα λάβουν τα μέτρα ώστε τα παιδιά προφανώς είναι τα πιο ευάλωτα, δεν το συζητάμε.

Εγώ αντιλαμβάνομαι ότι το γονεϊκό κίνημα δεν μπορεί να είναι και δεν πρέπει να είναι ελεγκτικό απέναντι στο Δήμο και αισθάνομαι πολλές φορές από πολλούς συλλόγους ότι έρχονται με μία διάθεση ελέγχου απέναντι στο Δημοτικό Συμβούλιο, αλλά συνεργατικό και χωρίς να θέλω να σας μέμψω, γιατί σε πολλά απ' αυτά που λέτε εσείς συμφωνώ, νομίζω ότι θα πρέπει να βρούμε έναν άλλο τρόπο λειτουργίας και να βρούμε κι έναν άλλο τρόπο συνεργασίας συνολικά με το Δημοτικό Συμβούλιο. Και συγχωρέστε με, αλλά εγώ δεν θα ήθελα να ξανακούσω πήγα να δω τον Δήμαρχο και δεν με δέχθηκε.

Θα ψηφίσουμε, θα στηρίξουμε το ψήφισμα αν γίνει και σε ποια ψηφοφορία.

Τώρα, επειδή κατάλαβα τοποθετήθηκε κι ένα άλλο από τον Δήμαρχο, αν μπορούν και φαντάζομαι αν μπορείτε να συνεννοηθείτε ώστε να υπάρχει ένα, γιατί θα είναι και λίγο αστείο να βγούμε από την αίθουσα ψηφίζοντας άλλα οι μεν άλλα οι δε, προφανώς είμαστε στη διάθεση να βοηθήσουμε σ' αυτό.

Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγώ αν κατάλαβα καλά, ουσιαστικά είναι η διατύπωση ίσως αλλάζει. Η ουσία, γιατί να δεσμευθείς για κάτι που ήδη γίνεται;

ΚΑΝΑΚΗΣ: Σύμφωνοι, αλλά αυτό πρέπει οι ενδιαφερόμενοι που το καταθέτουν και ο Δήμαρχος να συνεννοηθούν.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει, ας μην τρώμε άλλο χρόνο, θα το βρούμε στην πορεία αυτό.

Το λόγο έχει ο κ. Ρεκλείτης. Τοποθετήσεις είμαστε, αλλά εάν θέλετε να κάνετε τώρα μια ερώτηση. Τοποθέτηση. Είπα αλλά δεν είχε βάλει, δεν είχε πει για τοποθέτηση.

ΡΕΚΛΕΙΤΗΣ: Λοιπόν, το ζήτημα που θέτει η Ένωση Γονέων το είχε θέσει και στο προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο, δεν το συζητήσαμε γιατί ήταν και το έκτακτο της υπόθεσης, είναι αιτήματα αν παρακολουθείτε τον τελευταίο καιρό, που θέτουν σειρά φορέων σε σειρά αντίστοιχων φορέων που έχουν την ευθύνη γι' αυτά τα ζητήματα. Χιλιάδες, εκατοντάδες μάλλον ενώσεις γονέων αυτήν ακριβώς την περίοδο θέτουν περίπου ακριβώς το ζήτημα, όπως και η Ομοσπονδία Γονέων Αττικής, όπως και η Ανώτατη Συνομοσπονδία Γονέων Ελλάδας, θέτουν τα ζητήματα τα ενεργειακά στους αντίστοιχους Δήμους και τις Περιφέρειες.

Ζούμε μια ενεργειακή φτώχεια. Τη ζούμε εδώ και δύο χρόνια λόγω του ανταγωνισμού. Δεν είναι μόνον ο πόλεμος στην Ουκρανία. Κι αυτό πολιτική είναι και την εφαρμόζει και η συγκεκριμένη κυβέρνηση. Ο κωδικός του προϋπολογισμού για τις Σχολικές Επιτροπές και τις λειτουργικές τους δαπάνες είναι προφανές ότι είναι ευθύνη του κράτους και ότι δεν μπορείτε να τον αυξήσετε. Μας το εξηγήσατε και το αποδεχθήκαμε. Το ότι το κράτος όμως έρχεται και προϋπολογίζει επίτηδες ποσά του 2020 ουσιαστικά εισπραχθέντα το '21 ή του '14, για δαπάνες του 2023 με αυτά τα τιμολόγια, πρέπει τουλάχιστον όλη η αίθουσα να βγάλει το συμπέρασμά της. Τουλάχιστον πολιτικά ότι το

κράτος αναγκάζει το συγκεκριμένο Δημοτικό Συμβούλιο να ψηφίσει έναν προϋπολογισμό με τις τιμές του φυσικού αερίου του 2020. Και τον ψηφίζετε.

Θα τους πάρετε τηλέφωνο τους διευθυντές, εγώ εκτιμώ, κ. Δήμαρχε. Σε δύο περιπτώσεις θα τους πάρετε. Τώρα, ποια θα προηγηθεί είναι. Ή θα σας προτρέψουν οι ομόσταβλοί σας της κυβέρνησης να τους πάρετε, να εφαρμόσετε το 10% που δεν θα βγαίνει από πουθενά αλλού, είτε θα σας έρθουν οι πρώτοι λογαριασμοί, κ. Δήμαρχε. Θα σας έρθουν οι πρώτοι λογαριασμοί και δεν θα μπορείτε να τους πληρώσετε και θα ζητάτε λεφτά.

Το ψήφισμα που προτείνετε έχει μία ουσιαστική διαφοροποίηση και στα δύο σκέλη, δηλαδή και για την καθαριότητα αλλά και για αυτό που σας ζητάει η Ένωση Γονέων Παπάγου-Χολαργού. Το βασικότερο είναι ότι δεν δεσμεύεστε για την κάλυψη. Αυτό που ζητάει το ψήφισμα είναι να δεσμευθείτε για την κάλυψη όλων των λειτουργικών δαπανών. Όλων των λειτουργικών δαπανών. Λέτε ότι θέλετε, ότι κάθε χρόνο καλύπτετε, αυτό που δεν λέτε στο ψήφισμά σας είναι ότι θα καλύψουμε. Και το δεύτερο που δεν λέτε στο ψήφισμά σας είναι για το ζήτημα των μόνιμων θέσεων στις θέσεις καθαριότητας, που πολύ εύστοχα δια της πλαγίου το έχετε βγάλει.

Αυτά θα ήθελα να σας πω εσάς, αλλά θα ήθελα να κάνω και μια παρέμβαση γιατί άκουσα και την τοποθέτηση του συναδέλφου, του επικεφαλής της ελάσσονος αντιπολίτευσης και με εξέπληξε, δεν είναι και παρών τώρα, δεν ξέρω αν θα ακούσει ή θα του μεταφέρουν τι θα πω. Έχει και τη στήριξη της αντιπολίτευσης του Σύριζα η συγκεκριμένη παράταξη. Δεν μπορώ να καταλάβω από ποια λογική προκύπτει ότι το Δημοτικό Συμβούλιο δεν μπορεί να τοποθετηθεί και με την ψήφο του και να δεσμευθεί ότι θα καλύψει δηλαδή τις ανάγκες τις λειτουργικές των σχολικών του επιτροπών και γιατί αυτό είναι πρωτάκουστο.

Επίσης, δεν καταλαβαίνω γιατί στήνουμε ή μπορούμε να στήνουμε και να μας επιτρέπεται ιδεολογικά ένα φορέα του Δήμου, ο οποίος καταγγέλλει ότι του αρνήθηκε συνάντηση με τον Δήμαρχο και εμείς να λέμε ότι, όχι, δεν του αρνήθηκε ή κακώς δεν του αρνήθηκε γιατί συνάντησε τους αρμόδιους. Δεν είναι στήριξη αυτό στο γονεϊκό κίνημα του Δήμου μας, με συγχωρείτε. Αυτά.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Ο κ. Δήμαρχος έχει το λόγο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Τώρα καταλάβαμε ότι αρνήθηκα να δω την Ένωση Γονέων; Λέω δηλαδή, βγαίνει από 'δω - αυτό λέω, βγαίνει από εδώ το μήνυμα ότι αρνήθηκα να σας δω; Ακόμα εξακολουθούμε μετά απ' αυτά που έχω πει, μετά απ' αυτά που έχω καταθέσει; Εντάξει, οκεί. Ωραία.

Και κλείνω για το 10%, είναι ήδη καλυμμένο, δοξα τω Θεώ, ξέρεις, παίρνουν στοιχεία του '19 και ελέγχουν, εμείς δόξω τω Θεώ, με την ενεργειακή αναβάθμιση του οδοφωτισμού που έχουμε κάνει την έχουμε πιάσει τη μείωση. Αρα, αποκλείεται να μας πάρει κάποιος τηλέφωνο και να μας πει, Δήμαρχε, δεν έχεις κάνει τη μείωση, κλείσε λίγο το καλοριφέρ ή κάνε λίγο τη θέρμανση πιο χαμηλά.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πολύ. Το λόγο έχει ο κ. Ζήκας.

ΖΗΚΑΣ: Εγώ δεν ανήκω σ' αυτούς που αμφισβητούν το έργο της Δημοτικής Αρχής, είτε της παρούσας είτε και των προηγούμενων ή μηδενίζουν το έργο. Αυτό που μονίμως όμως επισημαίνω είναι το ότι μπορεί να αυξάνονται τα κονδύλια κάθε χρόνο αλλά δεν καλύπτεται το 100% των αναγκών. Δεν καλύπτεται όλο το απαιτούμενο προσωπικό. Αυτό ενώ στις συζητήσεις που κάνουμε αναγνωρίζεται και από τα στελέχη της Δημοτικής Αρχής και από τον Δήμαρχο κ.λπ., στα κείμενα, στα ψηφίσματα δεν προκύπτει. Και αυτό που εισηγείται αυτή τη στιγμή η Δημοτική Αρχή ως ψήφισμα, τι λέει; Απλώς το ότι επωμίζεται η Δημοτική Αρχή από ίδιους πόρους την αυξημένη δαπάνη, ενώ θα έπρεπε να την επωμίζεται το

κράτος. Συμφωνούμε σ' αυτό, αλλά δεν υπάρχει η μνεία το ότι δεν καλύπτονται όλες οι ανάγκες παρ' όλη την αύξηση των κονδυλίων. Και αυτό είναι το ζητούμενο.

Ενώ έχουμε αυξημένες ανάγκες και σε προσωπικό και σε χρηματοδότηση για να καλυφθούν όλα όσα απαιτούνται, δίνουμε αυξημένο αλλά πάντα μένει ένα κομμάτι μη ικανοποιητικό. Η καθαριότητα γίνεται με λιγότερο προσωπικό και όχι στο βαθμό που θα θέλαμε και που αναγνωρίζετε ότι θα έπρεπε να είναι. Αλλιώς γιατί ζητάμε παραπάνω προσωπικό;

Θα έπρεπε λοιπόν στο ψήφισμα να καταγράφονται αυτά τα πράγματα ή απο τη στιγμή που εγώ δεν βλέπω να υπάρχει εδώ, γιατί πέρα από το υπόλοιπο κείμενο το εισηγητικό στο τελικό ουσιαστικά αφού ισχυρίζετε ότι τα καλύπτει και εγώ λέω ότι, ναι, γίνονται αυτά που γίνονται, γιατί να μην υπάρχει το πλαίσιο το διεκδικητικό που προτείνει η Ένωση Γονέων; Γιατί υπάρχει ένα διεκδικητικό πλαίσιο και αυτό είναι το βασικό μας ζήτημα. Γιατί και στο συνέδριο της ΚΕΔΕ ουσιαστικά τι έγινε; Αν εξαιρέσουμε κάποιους δημάρχους οι οποίοι θέσανε τα ζητήματα, ένας απ' αυτούς πραγματικά και με εντυπωσίασε ήταν ο Δήμαρχος Βάρης-Βούλας-Βουλιαγμένης, ο οποίος τα έχωσε κανονικά στον Πέτσα δηλαδή, γιατί του λέει ότι υποτιμάει τη νοημοσύνη του με όλα αυτά τα οποία εκφώνησε.

Λοιπόν, το τελικό κείμενο του ψηφίσματος είναι πάρα πολύ ήπιο και καρμπόν με τα προηγούμενα. Γιατί εδώ υπάρχει ένα βασικό ζήτημα. Σωστά ειπώθηκε. Είναι θεσπισμένοι με τον Καλλικράτη, με το Ν. 3852, οι πόροι για την Τοπική Αυτοδιοίκηση, ΦΠΑ, ΕΝΦΙΑ, φόρος Νομικών Προσώπων, συγκεκριμένα ποσοστά. Αυτά δεν έχουν αποδοθεί ποτέ μέχρι σήμερα στην Τοπική Αυτοδιοίκηση. Αντιθέτως, με δύο νόμους και το '11 και το '17 επί Σύριζα μειώθηκε και μπήκε πλαφόν στη χρηματοδότηση. Από τα 5,400 που ήταν το '11, το '17 γίνανε 3,400. Και στον προϋπολογισμό τώρα οι ΚΑΠ πηγαίνουν κατά 127 εκατομμύρια αύξηση. Μιλάμε για αστεία νούμερα όταν έχουμε εκτίναξη του κόστους. Και τι λέει ο Υπουργός και ο Υφυπουργός; Αυτά είναι.

Βγήκαν οι ΔΕΥΑ και διαμαρτυρόντουσαν για το ύψος του κόστους που έχει εκτιναχθεί και θέλουν 100 εκατομμύρια ευρώ χρηματοδότηση και τους λέει ο κ. Πέτσας 20 εκατομμύρια και θα δούμε αν θα πάρετε κι άλλα. Και αντί να ξεσηκωθεί ολόκληρο το συνέδριο, που δυστυχώς από κάποια ώρα και μετά βρισκόντουσαν 100 σύνεδροι όλοι κι όλοι μέσα, οι υπόλοιποι βρισκόντουσαν αλλού, δυστυχώς - όχι, όχι, δεν αναφέρομαι σε σας. Ο Δήμαρχος ήταν μονίμως επάνω στο προεδρείο, οφείλω να το δηλώσω. Αλλά η αίθουσα όμως, επειδή ήμουν συνεχώς μέσα στην αίθουσα από το πρωί μέχρι το απόγευμα που έκλεινε, το βράδυ, λοιπόν, από κάποια ώρα και μετά βρισκόντουσαν μόνον 100-150 σύνεδροι με το ζόρι μέσα στην αίθουσα. Και δεν έγινε και τελικά και ψηφοφορία στην αίθουσα. Αλλη καταστρατήγηση, έτσι; Τι σόι συνέδριο είναι αυτό που δεν ψηφίζουν οι σύνεδροι είναι ένα ζήτημα, ένα ερώτημα.

Αυτό, λοιπόν, θα πρέπει να βγει από το ψήφισμα. Θα πρέπει να βγει ότι δεν, παρ' όλη την αύξηση που δίνει από ίδιους πόρους ο Δήμος και δεν είναι από τους πόρους που όφειλε να δίνει το κράτος, δεν καλύπτονται οι ανάγκες και απαιτούμε να καλυφθούν και σε προσωπικό και σε πόρους. Αυτό δεν υπάρχει στην πρόταση της Δημοτικής Αρχής. Και θα μπορούσατε να το ψηφίσετε αυτό εδώ δηλαδή που προτείνει η Ένωση Γονέων, γιατί ουσιαστικά δεν αμφισβητεί αυτά τα οποία εξέθεσε ο Δήμαρχος. Δεν τα αμφισβητεί. Απλώς, βάζει ένα διεκδικητικό πλαίσιο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πολύ, κ. Ζήκα. Πριν προχωρήσουμε στις τοποθετήσεις των υπολοίπων δημοτικών συμβούλων, αντιδημάρχων κ.λπ., μήπως θέλετε να κάνετε κάποια ερώτηση; Ο κ. Τούτουζας ήθελε; Όχι, ωραία.

Λοιπόν, προχωράμε στις τοποθετήσεις. Ανοίγω κατάλογο. Πρώτα οι Αντιδήμαρχοι. Η κα Αθανασάκου, προχωράμε. Οι υπόλοιποι; Σηκώστε χέρι, παιδιά, ποιος θέλει να

τοποθετηθεί. Ο κ. Καραγιάννης. Η κα Σιώτου; Η κα Χαμηλοθώρη και ο κ. Ρεμούνδος. Ωραία, κλείνει ο κατάλογος.

Δίνω το λόγο στον κ. Καραγιάννη. Α, πρώτα η κα Αθανασάκου. Ναι, συγγνώμη κα Αθανασάκου. Έχετε το λόγο.

ΑΘΑΝΑΣΑΚΟΥ: Επειδή κι εγώ υπήρξα Αντιδήμαρχος Παιδείας και όσο αφορά το θέμα της χρηματοδότησης των σχολείων θέλω να επισημάνω ότι ποτέ τα σχολεία δεν έμειναν χωρίς χρήματα προκειμένου να λειτουργούν εύρυθμα και αποτελεσματικά. Πάντοτε όταν υπήρχε ανάγκη ο Δήμος με έκτακτες επιχορηγήσεις κάλυπτε τις χρηματοδοτικές ανάγκες που παρουσιάστηκαν, έτσι και τώρα εάν τα προϋπολογισθέντα χρήματα δεν επαρκέσουν είναι σίγουρο ότι ο Δήμος θα καλύψει τις απαιτήσεις. Δεν χρειάζεται η έκδοση κάποιου ψηφίσματος δέσμευσης για κάτι που είναι αυτονόητο.

Επομένως, δεν συμφωνώ για την έκδοση του ψηφίσματος που προτείνεται, καθόσον όπως έχει συμβεί και στο παρελθόν ο Δήμος μας καλύπτει όλες τις παρουσιαζόμενες ανάγκες των σχολείων. Αυτό νομίζω ότι είναι πρώτη φορά στα 20 χρόνια να δεσμευθεί, δηλαδή τι να δεσμευθεί; Εφόσον όποτε είναι και πάντοτε είμαστε εδώ για να μπορέσουμε να βοηθήσουμε τα σχολεία, είτε για τη χρηματοδότηση είτε για οτιδήποτε μπορούμε. Και γίνονται μεγάλες προσπάθειες. Είναι πάρα πολύ άσχημο να λέμε ότι πρέπει να δεσμευθούμε. Δηλαδή, πρέπει να δεσμευθούμε κάθε φορά για κάτι; Πάντοτε γίνονται όλα.

Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Σας ευχαριστώ πολύ. Το λόγο έχει ο κ. Καραγιάννης.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Εγώ καταρχήν να μου επιτρέψετε να συμφωνήσω απόλυτα όπως το έθεσε το πρόβλημα ο κ. Ζήκας.

Αυτή τη στιγμή εγώ είδα ένα ψήφισμα το οποίο έχει μια αιτιολόγηση, έτσι; Δύο ψηφίσματα μάλλον, που έχουν μια αιτιολόγηση. Σ' αυτή την αιτιολόγηση μέσα είδα πολλά κενά ή ανακρίβειες τέλος πάντων. Το ένα είναι ότι ζητήθηκε συνάντηση με τον Δήμαρχο, να μην το ξανααναφέρω πάλι, η οποία δεν έγινε, τελικά φτάσαμε εδώ πέρα στο Δημοτικό Συμβούλιο που, εντάξει, και το Δημοτικό Συμβούλιο σαφώς έχει την υποχρέωση τέτοια ψηφίσματα να τα ελέγχει και να αποφασίζει ναι ή όχι κ.λπ.. Το ένα είναι αυτό.

Το άλλο είναι το ότι είδα ότι υπάρχει μια γραμμή από τον Δήμαρχο και εξήγησε ο Δήμαρχος το συγκεκριμένο, ότι το 10% της εξοικονόμησης. Αυτό δεν προκύπτει από πουθενά. Εγώ τουλάχιστον δεν το είδα από πουθενά και όπως ανέφερε και ο κ. Δήμαρχος δεν υπάρχει ως πούμε τέτοιο θέμα.

Καλό θα είναι, λοιπόν, να αιτιολογούμε, να αιτιολογούμε απόλυτα αυτό που προτείνουμε και αυτό που διεκδικούμε.

Τώρα, διαφωνώ κάθετα με το ψήφισμα αυτό της Δημοτικής Αρχής διότι μέσα σ' αυτό το ψήφισμα, όπως είπε και πολύ σωστά ο κ. Ζήκας δηλαδή, απόλυτα σωστά, είναι ότι δεν υπάρχει ένα διεκδικητικό πλαίσιο. Λοιπόν, μην χαμογελάτε. Εντάξει, υπάρχουν... Υπάρχει ένα διεκδικητικό πλαίσιο. Σ' αυτό πρέπει να στέκεται οποιοδήποτε ψήφισμα ως πούμε, δηλαδή η άποψη του Δήμου. Οτι, ναι, ρε παιδιά, ότι δεν φτάνουν αυτά, πραγματικά δεν φτάνουν. Αλλά αυτά δεν ωφελεί να πούμε ότι ξέρετε, αυτά μας δίνει το κράτος, εμείς κάνουμε κάποιες παρεμβάσεις ως πούμε έτσι, τις αναπτύσσουμε τέλος πάντων, την χρηματοδότηση και φτάνουμε ως πούμε σε ένα σημείο και λέμε ότι, εντάξει, αφού τελικά αυτά δίνει το κράτος δεν μπορούμε να κάνουμε τίποτε άλλο. Γι' αυτό υπάρχει το διεκδικητικό πλαίσιο μέσα από το οποίο μπορούμε ως πούμε και ο Δήμος, ο κάθε Δήμος πρέπει να διεκδικεί κονδύλια για την παιδεία.

Τώρα θα ήθελα να απαντήσω, έτσι, πολύ πολύ σύντομα όμως στον κ. Ρεκλείτη. Εντάξει, έχουμε μία άλλη αντίληψη τι σημαίνει δημοτική παρατάξη. Και αν οι δημοτικές παρατάξεις πρέπει να ταυτίζονται με κάποιους πολιτικούς φορείς. Εγώ δεν φέρω καμία αντίρρηση ότι κάποια μέλη των δημοτικών παρατάξεων, οι απόψεις τους μάλλον

συμβαδίζουν, συμβαδίζονται μάλλον με κάποιες απόψεις πολιτικών φορέων. Αυτό δεν σημαίνει ότι ντε και καλά ας πούμε θα πρέπει ένας δημοτικός φορέας να είναι ο καθρέφτης και ο λόγος μιας πολιτικής παράταξης μέσα σε ένα Δημοτικό Συμβούλιο.

Το θέμα είναι ότι ο κ. Ρεκλείτης έβαλε ένα θέμα ότι, αν το θυμάμαι καλά, ότι είπες για τον Νικήτα... Εσύ κάτι είπες.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Επειδή έχει τελειώσει ο χρόνος.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Τέλος πάντων...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, επειδή έχει τελειώσει ο χρόνος, αν δεν έχουμε και κάτι σαφές, έτσι, ας το αφήσουμε να προχωρήσουμε.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Δεν θα έχει δευτερολογία;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Μετά. Ο κ. Δήμαρχος έχει το λόγο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Μισή κουβέντα. Απλά να θυμίσω ότι στο ψήφισμα το οποίο διάβασα λέω: "Ο Δήμος Παπάγου-Χολαργού διεκδικεί την αύξηση της χρηματοδότησης, την αύξηση της ΣΑΤΑ, την αύξηση των πιστώσεων για την καθαριότητα των σχολείων" και προσθέτω τώρα επειδή το λέτε για δεύτερη φορά και ο Αντώνης το είπες και εσύ Νίκο, και "την πρόσληψη μόνιμου προσωπικού στην καθαριότητα των σχολείων". Ορίστε, βάζω κι αυτό, για να μην νομίζετε ότι προσπαθώ να κάνω τρίπλα, να μην βάλω για μόνιμο προσωπικό, έτσι;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το λόγο έχει η κα Χαμηλοθώρη. (παρέμβαση εκτός μικροφώνου)

Το λόγο έχει η κα Χαμηλοθώρη από τώρα.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Αγαπητοί συνδημότες της Ένωσης Γονέων, με όλο το σεβασμό για το ρόλο και το έργο σας, πολύ φοβάμαι ότι δεν έχετε καταλάβει με τι είδους Δημοτική Αρχή έχετε να κάνετε. Έχετε να κάνετε με μία Δημοτική Αρχή που μειώνει κατά 10 ευρώ ανά νήπιο τη γραφική τους ύλη και προσλαμβάνει 12 σχολικούς καθαριστές λιγότερους από αυτούς που του Υπουργείου ενέκρινε για το Δήμο μας.

Έχετε να κάνετε με μία Δημοτική Αρχή που με το ξεκίνημα της νέας χρονιάς και ενώ ήδη έχει λάβει έκτακτες επιχορηγήσεις για λειτουργικές δαπάνες, όπως έχει λάβει και δέσμευση του Υπουργού ότι ακόμη και απολογιστικά θα λάβει τα βάρη από το ενεργειακό κόστος, επιλέγει να εξοικονομήσει σχεδόν 5.000 ευρώ από τις δακτυλομπογιές των τετράχρονων και των πεντάχρονων.

Έχετε να κάνετε με έναν Δήμαρχο - κα Πρόεδρε...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Παρακαλώ, συνεχίστε. Δεν σας διακόπτει κανείς.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Έχετε να κάνετε με έναν Δήμαρχο που εμμένει πάντα στους όποιους αρχικούς του σχεδιασμούς, ακόμα και τους λανθασμένους, που δεν άκουγε κανέναν και τίποτα και ξεκίνησε ένα μεγαλειώδες έργο στο 1ο Λύκειο Χολαργού, ταλαιπώρησε δύο σχολικές χρονιές μαθητές, υποψήφιους πανελλαδικών, και εκπαιδευτικούς, για να καταλήξει σε ναυάγιο και με απόλυτα δική του υπαιτιότητα να χαθεί 1.200.000 ευρώ της επιχορήγησης για την αναβάθμιση του δεύτερου παλαιότερου σχολείου.

Έχετε να κάνετε με έναν Δήμαρχο που ακόμη και μέχρι τώρα θέτει ως δίλημμα την παράλληλη λειτουργία του σχολείου προκειμένου να ξεκινήσει πάλι το έργο. (παρέμβαση εκτός μικροφώνου)

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Τι γίνεται; Θα τελειώσει το χρόνο, διακόπτετε και θα πάρει κι άλλο χρόνο. Αυτό καταφέρνετε.

Συνεχίστε. Θα ολοκληρώσει και θα απαντήσετε. Θα απαντήσετε, κυρία. Κάνει την τοποθέτησή σας και θα έχετε το λόγο να πείτε και να απαντήσετε και να πείτε αυτό που θέλετε.

Ελάτε κα Χαμηλοθώρη, συνεχίστε. Θα πάρετε το χρόνο που έχετε αλλά όσο γίνεται κι εσείς τοποθετηθείτε με έναν τρόπο που να μην δημιουργεί ένταση.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Έχετε να κάνετε λοιπόν με έναν Δήμαρχο, που επέβαλε νέο φόρο στους δημότες υπέρ των σχολείων, μόνο και μόνο για να μην εκταμιεύσει επιπλέον χρήματα,

όταν κλιμακώνονταν οι διεκδικήσεις, καταφεύγοντας σ' αυτή την άκρατη νεοφιλελεύθερη επιλογή, σε μία εποχή που ο Δήμος μετρούσε 9 εκατομμύρια αποθεματικό. Αναφέρομαι στην αύξηση του ΦΗΧ.

Εχετε να κάνετε με έναν Δήμαρχο που μετέτρεψε αίθουσες ειδικοτήτων, αποθήκες και διαδρόμους σε αίθουσες διδασκαλίας και επί των ημερών του λειτούργησε για μια ολόκληρη χρονιά το περίφημο δώμα στο 5ο Δημοτικό Χολαργού, στο σχολείο που φέτος ξαναλειτουργεί αίθουσα στο υπόγειο ακριβώς απέναντι από τον καυστήρα.

Εχετε να κάνετε με έναν Δήμαρχο που με τη στρεβλή ανάγνωση της πολιτικής απόφασης για τις Σχολικές Επιτροπές, την προεδροκεντρική ανάγνωση, έφτασε στο σημείο να θεσμοθετεί μισθούς στους προέδρους και τα μέλη του Δ.Σ., από τα χρήματα των μαθητών. Ευτυχώς με την προσφυγή μας τους σταματήσαμε.

Για να είμαστε όμως δίκαιοι, ενώ διαχρονικά έχει αυτή τη συμπεριφορά ο Δήμαρχος, εσείς παρουσιάζετε μία διγλωσσία θα έλεγα. Γιατί προφανώς δεν ξεχνιέται η φράση της Προέδρου της Ενωσης Γονέων που το '18 μέσα σ' αυτή την αίθουσα χαιρέτιζε την απόφαση της επιβολής της αύξησης του ΦΗΧ. Γιατί προσωπικά δεν μου εξηγείται πώς είστε σήμερα εδώ να ζητάτε ψήφισμα για τις χρηματοδοτήσεις όταν ο εκπρόσωπος της Ενωσης σας στη Σχολική Επιτροπή και μέλος του Δ.Σ. σας, υπερψήφισε λίγες μέρες πριν τη μείωση του ποσού της γραφικής ύλης των νηπίων. Το ίδιο θα είχε πει φαντάζομαι και τότε η κα Γκούμα, η οποία δεν καταλαβαίνει τώρα ας πούμε γιατί αυτή η συμπεριφορά. Ψηφίστε τη μείωση και εδώ είμαι για ό,τι χρειαστεί. Το ίδιο σας λέει και ο Δήμαρχος.

Οπως και στη συζήτηση που κάνατε, που προκαλέσατε για την καθαριότητα στις αρχές του χρόνου, μια δυο φωνές μόνον αντέκρουσαν την έωλη επιχειρηματολογία του Δημάρχου. Οι περισσότεροι φύγατε ευχαριστημένοι εκείνη την ημέρα και μείνατε για όλο αυτό το διάστημα μέχρι τώρα.

Επίσης, αδυνατώ να καταλάβω όταν μόλις λίγες μέρες πριν ο Δήμαρχος σας αποκαλούσε ψεύτες, εσείς προωθήσατε σε όλους τους αντιπροσώπους σας την επιστολή του. Ενα κείμενο που βρίθει παραπλανητικών στοιχείων και μάλιστα χωρίς να το αντικρούσετε.

Ολοκληρώνω, κα Πρόεδρε.

Με όλο το σεβασμό, λοιπόν, αγαπητοί φίλοι, για το ρόλο που υπηρετείτε, κάποιοι ίσως γνωρίζετε ότι έχω υπάρξει εκεί που είστε και γνωρίζω το βάρος της ευθύνης. Ομως, απέναντι σε μία τέτοια Δημοτική Αρχή με τέτοια πολιτική στάση προς τη σχολική κοινότητα, οι αντιδράσεις θα πρέπει να είναι δυναμικές και οι διεκδικήσεις σας σφικτά τεκμηριωμένες. Ησυχία κάνουμε όταν τα παιδιά μας κοιμούνται, όχι όταν τους στερούν τα δικαιώματά τους.

Οσον αφορά στο ψήφισμά σας, στα ψηφίσματα, εάν είναι αυτό που θέλετε από εμάς, εμείς θα τα υπερψηφίσουμε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Ευχαριστώ πολύ. Το λόγο έχει ο κ. Ρεμούνδος.

ΡΕΜΟΥΝΔΟΣ: Τώρα είναι σίγουρο ότι, γιατί είμαστε ενήλικες στην αίθουσα, με ό,τι αυτό σημαίνει, ότι η Ενωση βάζει προς το Δημοτικό Συμβούλιο και προς τη Διοίκηση και προς κάθε δημοτικό σύμβουλο όχι με όλο το κείμενο που βάζει, που βλέπει κάποιες λεπτομέρειες όπως τις θεωρεί εκείνη, αλλά δύο συγκεκριμένα ψηφίσματα, τα οποία έχουν το καθένα από δύο πολύ συγκεκριμένα πράγματα.

Πρώτον, ότι μπροστά, με όλες αυτές τις ενεργειακές αυξήσεις, τις ανασφάλειες που υπάρχουν, ο Δήμος θα δεσμευθεί ότι θα κάνει ό,τι μπορεί και θα καλύψει τις ανάγκες και, δεύτερον, ότι θα διεκδικήσει προς την Πολιτεία αύξηση χρηματοδότησης και τα απαραίτητα κονδύλια. Αυτά τα δύο απλά πράγματα λέει στο ένα ψήφισμα. Και το δεύτερο, ότι θα κάνουν τις απαραίτητες ενέργειες ώστε να υπάρξει αυτό που απαιτείται το προσωπικό καθαριότητας και θα μετατρέψει κάποιες μερικής σε πλήρους, που μπορεί να το κάνει και προς τα Υπουργεία και μέσω της ΚΕΔΕ θα διεκδικήσει το αυτονόητο μόνιμο επαρκές

προσωπικό, πράγμα που το έχουμε πάρει απόφαση εδώ στο Δημοτικό Συμβούλιο. Απέφυγε πάλι σήμερα η Διοίκηση να δώσει απάντηση αν στο συνέδριο έβαλε το θέμα, έχει κάνει κάποια διαβούλευση, δεν μου απάντησε στην αρχική ερώτηση που είχα κάνει.

Τι βγαίνει από τη συζήτηση κατά τη γνώμη μου. Οτι η Δημοτική Αρχή προσπαθεί να αποφύγει, που θα μπορούσε, να το πούμε έτσι, στα λόγια, δεν είναι κάτι που στα λόγια τουλάχιστον διαφωνεί, όμως δυστυχώς όπως και στους υπόλοιπους Δήμους αυτές οι πολιτικές παρατάξεις και δεν θα παίξουμε τις κουμπάρες, αν είναι πολιτικά κόμματα, οι πολιτικές τους παρατάξεις, στελέχη τους κ.λπ., αυτή η πολιτική αντίληψη είναι ότι, άντε, όπου ζορίζομαι στα λόγια λέω ότι ζητάω και στην πράξη δεν κάνω τίποτα. Δεν σας ζήτησε η Ένωση και δεν σας υπέδειξε το τι θα κάνετε. Να κλείσετε το Δήμο, να συνεννοηθείτε με άλλους Δημάρχους, να κάνετε κινητοποιήσεις. Σας είπε όμως τουλάχιστον στα λόγια δεσμευθείτε γι' αυτά. Ακόμα και αυτό το αποφεύγετε.

Και μία παρατήρηση, γιατί πολλά ακούγονται από πολλούς. Εμείς θεωρούμε ότι αυτός είναι ο ρόλος των φορέων των μαζικών σε κάθε περιοχή. Να ελέγχουν, να ζητάνε από τις Δημοτικές Αρχές και τα Δημοτικά Συμβούλια, ακόμα και παρά τη νομοθέτηση που μπορεί να έχει κάνει μία κυβέρνηση ή να τα δεσμεύει. Και σαν πολιτικές θέσεις, σαν αιτήματα.

Και το δεύτερο, το τελευταίο μάλλον που ήθελα να πω, είναι ότι, κοι συνάδελφοι της Δημοτικής Αρχής, όταν θα γίνει το κακό, χτυπάω δέκα ξύλα, μετά θα είναι αργά. Οχι για σας, γι' αυτόν που θα το πάθει και ο νοών νοεΐτω. Και ξαναθυμίζω κ. Τράκα, τώρα δεν θυμάμαι ποιος είναι υπεύθυνος, το πάρκο, την περίφραξη του πάρκου στην Κύπρου. Αν έφευγε το παιδάκι ένα μέτρο, δεν θα συζητάγαμε εδώ σήμερα. Θα συζητάγαμε αλλιώς. Και ακόμα είναι έτσι.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ πολύ. Θα ανοίξω κατάλογο για δευτερολογία. Η Ένωση Γονέων θέλει να κάνει δευτερολογία; Ωραία. Οι εισηγητές λοιπόν, έχετε το λόγο. Έχετε δύο λεπτά για τη δευτερολογία σας.

ΜΑΚΡΗΣ: Παρακαλώ λίγο για την ανοχή σας, γιατί τέθηκαν μια σειρά ζητήματα. Μακρής Μάκης λέγομαι, Αντιπρόεδρος της Ένωσης Γονέων. Ορισμένα ζητήματα όσο μπορώ πιο σύντομα.

Με βάση όσα ακούσαμε από τον κ. Δήμαρχο στην τοποθέτησή του, αναμέναμε να πει ότι δεν θα είχε κανένα πρόβλημα να ψηφιστεί το ψήφισμα της Ένωσης Γονέων για τη χρηματοδότηση και το άλλο. Δυστυχώς, δεν ακούσαμε αυτό.

Δεύτερον, για το ερώτημα εάν υπάρχει διευθυντής που έλαβε, έχει λάβει εντολή σε σχέση με μείωση θέρμανσης, ωρών, θερμοκρασίας. Δεν γνωρίζουμε να έχει υπάρξει κάτι τέτοιο. Όμως, για να μην υπάρξει με το ψήφισμα που καταθέτουμε θεωρούμε ότι αυτό διασφαλίζεται.

Τρίτον, αφού είπε και ο κ. Δήμαρχος να κοιμόμαστε ήσυχοι, φανταζόμασταν ότι ακριβώς δεν θα υπήρχε κανένα πρόβλημα να δεσμευθεί και το Δημοτικό Συμβούλιο με τέτοια απόφαση.

Επειδή ειπώθηκε από κάποιο δημοτικό σύμβουλο ότι αυτά που έχουμε φέρει εδώ ίσως είναι αυτοαναφορικά, αυτό μάλλον θα έπρεπε να απευθυνόταν στο ψήφισμα που πρότεινε ο κ. Δήμαρχος.

Τέταρτον, σε σχέση με τις αυξημένες δαπάνες που αναφέρεται ότι υπάρχουν. Εμείς μιλήσαμε για συγκεκριμένους κωδικούς, ειπώθηκε ότι δεν σας αφήνουν. Γι' αυτό λέμε να προβείτε σε όλες τις ενέργειες προς την πολιτεία για την αύξηση των κονδυλίων για τις Σχολικές Επιτροπές και για την καθαριότητα. Γνωρίζουμε ότι δεν αφορούν όλα τα ζητήματα τις αρμοδιότητές σας και γι' αυτό σας λέμε και το θέτουμε και μέσα στις διατυπώσεις των ψηφισμάτων να κινηθείτε σε κατεύθυνση να πιέσετε για αύξηση της χρηματοδότησης από την πολιτεία, μόνιμο προσωπικό καθαριότητας κ.λπ..

Σε σχέση με την αύξηση που λέτε, είναι κι ένα ζήτημα εδώ που τα συζητάμε, από ποια βάση ξεκινάει κανείς και ποιες είναι οι ανάγκες. Για παράδειγμα αν ξεκινάς από το 10 και οι ανάγκες είναι 100 και πας στο 30, 40, 50, καταλαβαίνουμε όλοι ότι έχει απόσταση από το επιθυμητό. Επομένως, αυτό τονίζεται και από τις έκτακτες επιχορηγήσεις και το αναφέρουμε μέσα για να φανεί ότι δεν αρκούν τα λεφτά και αναγκάζεστε να κάνετε έκτακτες επιχορηγήσεις, αφορά και το ΦΗΧ, που εφόσον δύναται να δοθεί για τα παιδιά και επειδή αναφέρθηκε περί θετικής ψήφου, αυτό αφορούσε για να δοθούν καταρχήν αυτά και δεύτερον και τη δέσμευση που υπήρχε και από την Πρόεδρο της Σχολικής Επιτροπής ότι εφόσον οτιδήποτε χρειαστεί θα καλυφθεί από τη Σχολική Επιτροπή.

Επόμενο. Μας ικανοποιεί η αναφορά που κάνετε περί του 10% και θα μπορούσε αυτό να μας το είχε πει ο κ. Δήμαρχος αν δεχόταν όντως και είχαμε κανονίσει αυτή τη συνάντηση, ωστόσο θέτουμε το εξής ερώτημα: αν δεν καλυπτόμαστε από μία απάντηση από κάποιον Πρόεδρο Σχολικής Επιτροπής ή από κάποιον Αντιδήμαρχο και ιδιαίτερα από τις Προέδρους των Σχολικών Επιτροπών που έχουμε και πιο άμεση συνεργασία και μας έχουν εκφράσει ιδιαίτερα την ανησυχία τους το πώς θα βγει ο χειμώνας, γιατί αυτές διαχειρίζονται τα χρήματα των Σχολικών Επιτροπών που υπάρχει και μια ανησυχία, πού πρέπει να απευθυνθούμε; Εμείς το επόμενο βήμα που θεωρήσαμε ήταν ο κ. Δήμαρχος. Αν με τον κ. Δήμαρχο μας ικανοποιούσε, μας έδινε θετικές απαντήσεις κ.λπ., θα ικανοποιούμασταν και πάμε παρακάτω. Αν όχι, θα ερχόμασταν στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Δηλαδή, θέλω να πω ότι έχουμε έρθει εδώ όχι για το θεαθήναι.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Σαφές είναι αυτό και σας ευχαριστώ πάρα πολύ.

ΜΑΚΡΗΣ: Δυο τελευταία ζητήματα παρακαλώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, λίγο σύντομα όμως.

ΜΑΚΡΗΣ: Εμείς δεν έχουμε τίποτα να φοβηθούμε όσον αφορά τη δημοσίευση και της απάντησης που μας έστειλε ο Δήμαρχος με βάση και την τοποθέτησή του που είχε κάνει και στο προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο και βέβαια συνοδευόμενη με την τεκμηριωμένη και υπεύθυνη ενημέρωση που κάναμε κι εμείς στους συλλόγους μέλη μας για την παρουσία μας στο προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο. Τα ψηφίσματά μας έχουν συγκεκριμένες προτάσεις που αφορούν και αρμοδιότητές σας και πίεση, που αφορούν αρμοδιότητες άλλων και αντιμετωπίζουν άμεσες τρέχουσες ανάγκες που θεωρούμε ότι υπάρχει έλλειψη, π.χ. καθαριότητα και συγκεκριμένοι σύλλογοι έχουν κάνει αναφορά. Είναι ένα ζήτημα γιατί τότε μας λέτε, όπως πριν ας πούμε για το 1ο Λύκειο Χολαργού ότι δεν έχουμε προτάσεις συγκεκριμένες, που δεν ισχύει. Και όταν τίθενται επί τάπητος αυτές οι προτάσεις που είναι συγκεκριμένες πάρα πολύ δεν τις υιοθετείτε.

Εστω και τώρα καλούμε όλους τους δημοτικούς συμβούλους να υπερψηφίσουν τα ψηφίσματα τα δύο της Ένωσης που είναι 8,5 σειρές το ένα για την καθαριότητα και 13 σειρές, γραμμές στο χαρτί, για τη χρηματοδότηση.

Κι ένα θέμα επί προσωπικού θα μου επιτρέψετε. Επειδή εκπροσώπησα την Ένωση την προηγούμενη φορά, δεν μπορούσε η Πρόεδρός μας. Και πάνω στο λόγο κ.λπ., αναφέρθηκε ότι λέω ψέματα. Όχι προσωπικά, έτσι;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Φαντάζομαι ότι ήταν εν τη ρύμη του λόγου.

ΜΑΚΡΗΣ: Μια στιγμή, μια στιγμή.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Όμως να συντομεύσουμε λίγο και να μην πλατειάσουμε άλλο.

ΜΑΚΡΗΣ: Θα συντομεύσω, θα είμαι πάρα πολύ... Δυστυχώς, υπάρχει και μια εμπειρία που δείχνει, δεν ξέρω αν υπάρχει κάποια τακτική να αποφεύγει και ο κ. Δήμαρχος να συναντήσει εκπροσώπους συλλόγων. Θα πω το εξής και τυγχάνει να είμαι Πρόεδρος του 2ου Δημοτικού Σχολείου Χολαργού, του Συλλόγου. Καταχράζομαι αν θέλετε και αυτό το βήμα να μιλήσω και με αυτή την ιδιότητα, έχουμε στείλει δύο επιστολές, 25/10 μαζί με τον σύλλογο του 3ου Δημοτικού που είμαστε συστεγαζόμενα. Και αναφέρουμε για την

καθαριότητα και δεν... είτε απαντήστε μας είτε συναντήστε μας. 29/9 εκλέγεται το νέο μας διοικητικό συμβούλιο και λέμε συνάντηση γνωριμίας προς τον κ. Δήμαρχο, τότε ήταν η κα Παρίση και η κα Γκούμα, να συναντηθούμε. Δεν έχουμε κάποια απάντηση. Μόνον η κα Γκούμα, για να λέμε του λόγου το αληθές, την ίδια μέρα μας πήρε τηλέφωνο μας είπε εγώ είμαι στη διάθεσή σας και της είπαμε, ωραία, καλό είναι και με τους υπόλοιπους να συνεννοηθούμε να βρεθούμε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεκτά αυτά που λέτε. Νομίζω ότι έχουν αποσαφηνιστεί.

ΜΑΚΡΗΣ: Ευχαριστώ πάρα πολύ για το χρόνο σας και την ανοχή σας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγώ σας ευχαριστώ. Ο κ. Δήμαρχος έχει το λόγο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Δεν έχω κανένα πρόβλημα να σε συναντήσω όποτε θέλεις. Αλλά, θεωρώ άδικο, αυτή τη στιγμή έχω ορίσει νέο Αντιδήμαρχο, να μην τον δείτε καν τον κ. Τράκα και να έρθετε κατευθείαν στον Δήμαρχο. Οπότε, θα παρακαλέσω και το λέω και σε όλους τους συλλόγους που μας ακούνε, όποιος θέλει θα κάνει συνάντηση με τον κ. Τράκα και με την κα Γκούμα ή με την κα Σουρανή αν αφορά Πρωτοβάθμια ή Δευτεροβάθμια. Αν δεν καλυφθούν από αυτά που θα τους πουν θα ζητήσουν συνάντηση με τον Δήμαρχο και όπως όλα αυτά τα χρόνια έχω δει όποιον μου έχει ζητήσει, όχι μόνο συλλογικότητες και συλλόγους, βλέπω και τους απλούς δημότες που μου ζητάνε ραντεβού. Αρα, αυτό έλειπε να μην θέλω να δώ εσάς και να μην κανονίσουμε μία συνάντηση. Οποτε θέλετε, με μεγάλη μου χαρά να το κανονίσουμε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Και φυσικά ψεύτης δεν είστε, όπως ψεύτης δεν είναι κανείς εδώ μέσα. Εχουμε όλοι αφιερώσει το χρόνο μας να βρισκόμαστε εδώ γιατί, όχι γιατί δεν έχουμε κάτι καλύτερο να κάνουμε, αλλά γιατί πιστεύουμε ότι μπορούμε να βοηθήσουμε αυτή την πόλη και τα παιδιά μας και όλα.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Μην βάζετε το χέρι σας στη φωτιά πάντως.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το βάζω το χέρι μου στη φωτιά, το βάζω. Λοιπόν, δεν ξέρω αν θέλει κάποιος να απαντήσει - όχι, για δευτερολογία θα κάνουμε, αλλά θέλει η κα Παρίση κάτι να πει.

ΠΑΡΙΣΗ: Θα ήθελα να κάνω μία διευκρίνιση μόνο, κ. Μακρή. 29 του μηνός...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν θα κάνετε διάλογο. Αν θέλετε κάτι να πείτε, αλλά δεν θα απαντήσει ο κ. Μακρής.

ΠΑΡΙΣΗ: Οχι, όχι. Στον κ. Μακρή. Βεβαίως ότι εγώ 29 του μηνός δεν υπήρχε περίπτωση να απαντήσω ή να δώ οτιδήποτε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει, ωραία. Το καταλαβαίνουμε.

ΜΑΚΡΗΣ: Οχι, όχι. Δεν είπαμε τέτοιο ζήτημα. Δεν τίθεται κανένα τέτοιο ζήτημα, εμείς είπαμε υπάρχει μια επιστολή 25/10 που απευθύνεται και στον κ. Δήμαρχο και σε σας και 29/11.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, να προχωρήσουμε. Ευχαριστώ πολύ. Θα προχωρήσουμε στις δευτερολογίες, από τους τρεις επικεφαλής οι οποίοι μίλησαν πριν ποιοι θέλουν να κάνουν δευτερολογία; Ο κ. Κανάκης, ο κ. Ρεκλείτης και ο κ. Ζήκας. Και από τους υπόλοιπους; Από τους Καραγιάννης, Χαμηλοθώρη, Ρεμούνδος ποιοι θα κάνουν; Όλοι; Χαμηλοθώρη και ο κ. Ρεμούνδος.

Ωραία, έχετε το λόγο ο κ. Κανάκης. Εχετε δύο λεπτά.

ΚΑΝΑΚΗΣ: Πολύ σύντομα. Καταρχήν, επειδή αναφέρθηκε ο κ. Μακρής στο δημοτικό σύμβουλο που μίλησε για αυτοαναφορικότητα. Εδώ επειδή γνωρίζουμε λέμε τα ονόματά μας. Εγώ ήμουν λοιπόν που μίλησα. Έχει τη δική του αξία τη συμβολική για όποιον...

ΜΑΚΡΗΣ: Ο κ. Κανάκης το ανέφερε, για τα πρακτικά.

ΚΑΝΑΚΗΣ: Πάμε παρακάτω. Η αυτοαναφορικότητα, κ. Μακρή, αναφερόμουν σε μας, όχι σε σας. Για εμάς το έλεγα, όχι για σας. Να το λήξουμε αυτό.

Το δεύτερο. Εγώ, πέντε με εμμονικό αλλά θα επιμείνω. Είμαστε σε ένα δημοτικό συμβούλιο που συζητάει θέματα Παιδείας και συζητάμε τον πόνο του εάν συναντήθηκαν ή

δεν συναντήθηκαν. Ναι, θέλω να σας δω, ο Δήμαρχος. Δεν καταφέραμε να σας δούμε, λέει η Ένωση, ο κ. Μακρής, αν σας βλέπαμε δεν θα χρειαζόταν να έρθουμε εδώ. Ε, δεν το θέλουμε αυτό το μοντέλο. Το Δημοτικό Συμβούλιο έχει άλλο ρόλο. Το Δημοτικό Συμβούλιο θα επαναλάβω και ας ακούγεται υπερβολικό, είναι πολιτικό όργανο το οποίο παίρνει αποφάσεις και δεν λύνει ως ειρηνοδικείο τις δυσκολίες συνεννόησης ή μη.

Λοιπόν, πάμε τώρα στο δια ταύτα. Εμείς θα επιμείνουμε. Εάν μπορεί να υπάρχει ένας συγκεκρισμός θα ήταν χρήσιμο. Σωστά έθεσε και κακώς εγώ δεν το είπα, σωστά έθεσε ο Νίκος να μπει πιο έντονα το θέμα της διεκδίκησης. Αν μπορεί να υπάρχει ένας συγκεκρισμός θα ήταν καλό, γιατί αλλιώς θα βρεθούμε στο εξής: κάποιοι να ψηφίζουμε το ένα, κάποιοι να ψηφίζουμε το άλλο και οι γονείς να αναρωτιώνται εύλογα, ένα λεπτό τώρα, ποιος θέλει τι. Τελευταίο, ένα δευτερόλεπτο, δεν άκουσα κανένα σχόλιο από κανέναν γι' αυτό που είπα. Υπάρχουν πρωτόκολλα για τη θέρμανση στα σχολεία, ναι ή όχι; Και αν όχι, γιατί δεν το θέτουμε σε συζήτηση;

Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγώ ευχαριστώ. Το λόγο έχει ο κ. Ρεκλείτης.

ΡΕΚΛΕΙΤΗΣ: Νομίζω ότι μετά τη δευτερολογία της Ένωσης δεν υπάρχει κανένας λόγος να μην ψηφίσουν οι δημοτικοί σύμβουλοι και της πλειοψηφίας, αν τους το επιτρέψει ο Δήμαρχος δηλαδή, το ψήφισμα της Ένωσης Γονέων, και τα δύο ψηφίσματα της Ένωσης Γονέων ξεχωριστά.

Θα έλεγα ότι εγώ έχω εκπλαγεί λίγο από τη συζήτηση. Μιλάμε για ένα ζήτημα που όλοι το ξέρουμε, το βλέπουμε στα σπίτια μας, θα έρθει και στα σχολεία μας, έτσι; Συζητάμε για τη δέσμευσή μας ότι θα το καλύψουμε, έτσι; Και διαπιστώνω, συγγνώμη που θα το πω δηλαδή αλλά δεν γίνεται να μην το πω, ενώ θα περίμενα τουλάχιστον από τις παρατάξεις της αντιπολίτευσης τέλος πάντων, μία ξεκάθαρη υπέρ θέση και έλεγχο της Δημοτικής Αρχής χωρίς να μεν αλλά. Και οι δύο παρατάξεις που εκφράστηκαν και οι 8 Προτάσεις και Με τον Νικήτα, τέλος πάντων, θα το πω έτσι γιατί δεν έχω καταλάβει και τι γίνεται, θα περίμενα τουλάχιστον να στηρίξουν χωρίς να μεν αλλά τις προτάσεις της Ένωσης Γονέων, ούτε με κριτικές για το εάν έπρεπε ή όχι να συναντήσουν το Δήμαρχο, από τη μία μεριά που ακούστηκαν, ούτε για αυτοαναφορικότητες του Δημοτικού Συμβουλίου. Δεν είναι αυτοαναφορικότητα να δεσμευόμαστε, έτσι; Δεν το βλέπουμε έτσι εμείς. Ούτε από την άλλη μεριά να γίνεται έλεγχος των πεπραγμένων της Ένωσης Γονέων από συγκεκριμένη δημοτική παράταξη. Ακομψο, στη συγκεκριμένη συζήτηση. Δεν ήρθαν γι' αυτό εδώ, έτσι;

Κατά τη γνώμη μας πρέπει να υπερψηφιστεί το ψήφισμα, και τα δύο ψηφίσματα μάλλον, είναι πολύ λογικά και είναι στα πλαίσια των διεκδικήσεων. Είναι θα έλεγα ακριβώς αυτό που λέει και ο συνάδελφος ο Ρεμούνδος και είπαν και οι εκπρόσωποι της Ένωσης, τουλάχιστον στα λόγια αυτά η Δημοτική Αρχή τα έχει πει. Τώρα, αν τα ψηφίσει, μένει και να τα κάνει.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Σας ευχαριστώ πολύ. Το λόγο έχει ο κ. Ζήκας.

ΖΗΚΑΣ: Να πω καταρχήν ότι θα μπορούσε, αν θα διευκόλυνε αυτό τη Δημοτική Αρχή, να μπει στο ψήφισμα, αν το δέχεται και η Ένωση Γονέων, να μπει το ότι η Δημοτική Αρχή κάθε χρόνο αυξάνει τη χρηματοδότηση κ.λπ., αλλά δεν καλύπτονται το σύνολο των αναγκών σε προσωπικό και σε πόρους.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αυτό είναι μέσα στο τοποθέτησή σας, για να μετράω το χρόνο, γι' αυτό.

ΖΗΚΑΣ: Ναι, ναι. Θα μπορούσε λοιπόν να γίνει αυτό για να βγει ενιαίο, ομόφωνο ψήφισμα. Αν το κάνετε αποδεκτό.

Δεύτερο ζήτημα. Επειδή υπήρξε διατύπωση μομφής κατά κάποιο τρόπο στην Ένωση Γονέων, γιατί διακίνησε την άποψη της Δημοτικής Αρχής, το οποίο θεωρώ η διακίνηση των απόψεων, ακόμα και των αντίθετων, είναι θεμελιώδες ζήτημα. Δεν μπορεί να μέμφεται κάποιος κάποιον γιατί διακινεί. Αντίθετα, επιβάλλεται και να μην έχεις την άποψή σου, αν

είσαι περήφανος για την δική σου άποψη αντιπαράθεσai στα ίσια. Δεν κρύβεις την άποψη την αντίθετη.

Τρίτο ζήτημα. Επειδή ναι μεν έχει γίνει εξοικονόμηση και το 10% καλύπτεται, αλλά υπάρχει ένας παράγοντας εντελώς αστάθμητος και αυτό έχει να κάνει η εξέλιξη του πολέμου στην Ουκρανία. Η κλιμάκωση εκεί και τα μέτρα και οι αποφάσεις που παίρνει η Ευρωπαϊκή Ένωση θα εκτινάξουν κατά πάσα πιθανότητα το κόστος το ενεργειακό το επόμενο διάστημα. Και όπως σε μια σειρά χώρες της Ευρώπης έχουν μπει πλαφόν μείωσης στην κατανάλωση υποχρεωτικά για όλους, δεν νομίζω ότι εάν συμβεί αυτό θα μας σώσει η εξοικονόμηση που έχουμε εμείς πετύχει με τον οδοφωτισμό. Αντίθετα, θα επιβληθεί σαν νόμος του κράτους η μείωση των ωρών λειτουργίας. Κι εκεί υπάρχει άλλο ζήτημα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ κ. Ζήκα. Προχωράμε στους δημοτικούς συμβούλους. Το λόγο έχει ο κ. Καραγιάννης. Έχετε ένα λεπτό, κ. Καραγιάννη.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Ευχαριστώ, αγαπητέ Αντώνη που με βοήθησες, γιατί δεν θυμόμουν πραγματικά τι είχες πει, γιατί το είπες κάπως μπερδεμένα. Αλλά το ναι μεν αλλά, το ξεδιάλυνε το θέμα.

Πού προέκυψε αυτό το ναι μεν αλλά; Εμείς είπαμε εξ αρχής και ο Νικήτας το είπε και εγώ το είπα, ότι θα ψηφίσουμε το ψήφισμα της Ένωσης Γονέων. Και από την άλλη, τουλάχιστον εγώ έκανα κριτική αρκετά σημαντική ας πούμε, θεωρώ εγώ από την πλευρά μου, σ' αυτό το ψήφισμα που κατέθεσε ο Δήμαρχος και κατέθεσα ότι δεν υπάρχει περίπτωση να το ψηφίσουμε αυτό. Πού το είδες το μεν αλλά; Απορία.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το λόγο έχει η κα Χαμηλοθώρη. Ένα λεπτό, κα Χαμηλοθώρη.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Πόσο;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ένα.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Γιατί;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Είναι δευτερολογία.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Ο,τι λέει ο κανονισμός;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει, επειδή χάσαμε τώρα κάποια δευτερόλεπτα θα σας δώσω λίγα δευτερόλεπτα ακόμη. Τον ξαναμετρώ.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Ως προς το θέμα της Καθαριότητας, αρχικά να πω ότι ήδη από την προηγούμενη θητεία εμείς οι 8 Προτάσεις μιλούσαμε πάντα για μόνιμους σχολικούς καθαριστές και αποτελεί προγραμματική θέση για εμάς. Ο Δήμαρχος δεν τήρησε ούτε την αρχή του 1:1, συνταξιοδοτήθηκαν ήδη από το '14 μόνιμοι σχολικοί καθαριστές χωρίς να τους αντικαταστήσει.

Δεύτερο στοιχείο που πρέπει να γνωρίζει η Ένωση είναι ότι πρέπει να διεκδικείτε την πρόβλεψη μόνιμων σχολικών καθαριστών στον Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας. Δεν υπάρχουν αυτή τη στιγμή.

Τρίτο στοιχείο, όπως ανέφερα και πριν, είναι η δεύτερη συνεχόμενη χρονιά που το Υπουργείο έδωσε το πράσινο φως για 46 προσλήψεις επιδοτώντας το μισό ωράριο αυτών, ενώ ο Δήμαρχος αποφάσισε ότι καλύπτεται και με 12 λιγότερους, αφού στηρίζεται πάντα στην κοινωφελή εργασία.

Να αναφέρω για τα πρακτικά μόνο ότι έχουμε ζητήσει τα στοιχεία που παρέδωσε στο Υπουργείο προκειμένου να βγει η έγκριση για τον αριθμό των καθαριστών, τετραγωνικά μέτρα, αίθουσες κ.λπ., από το Μάρτιο, προφανώς είναι και πάλι στα spam.

Τέταρτο στοιχείο και τελευταίο για την καθαριότητα, ένα από τα αιτήματα της κατάληψης του 2ου Λυκείου - κα Πρόεδρε, θα χρειαστώ λίγο χρόνο παραπάνω. Από τα αιτήματα της κατάληψης του 2ου Λυκείου ήταν η καθαριότητα. Δεν το είδα στην εισήγηση. Νομίζω ότι όταν τα ίδια τα παιδιά και μάλιστα μεγάλα παιδιά, το επισημαίνουν, άλλωστε ήταν πάντα ένα πρόβλημα στο συγκεκριμένο σχολείο, οφείλουμε πολύ περισσότερο να σκύβουμε πάνω σ' αυτά.

Για τις χρηματοδοτήσεις τώρα να πω δυο πράγματα. Ο χρόνος δεν μου επιτρέπει να αναπτύξω όλα αυτά που ήθελα.

Το θέμα πάντα με τα γνωστά τα νούμερα του Δημάρχου, που μιλάει πάντα για τα προϋπολογισθέντα. Το 2022, Δήμαρχε, προϋπολογίζετε 900.000 ευρώ. Θα τα πούμε στον Απολογισμό. Το 2019 προγραμματίζατε να δώσετε 1,900. Πού τα βρήκατε όλα αυτά; Δηλαδή το 2019 1,900; Φυσικά και όχι. Προφανώς προσθέτατε το 1,200 από το έργο του 1ου Λυκείου Χολαργού παρότι ξέρατε ότι είχε μείνει αδιάθετο και χάθηκε.

Λέτε ότι δαπανάτε 150.000 ευρώ για μισθώματα. Χρεώνετε δηλαδή στα παιδιά τη δική σας ανεπάρκεια που δεν έχετε εξασφαλίσει σχολική στέγη. Συμπεριλαμβάνετε στις δαπάνες του Δήμου 2 εκατομμύρια χρηματοδοτήσεις. Φτάσατε στο σημείο να χρεώσετε τον Παιδικό Σταθμό και τη Δημιουργική Απασχόληση στους μαθητές.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ολοκληρώστε, κα Χαμηλοθώρη, εντάξει.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Θέλω να πω ότι εάν όλα αυτά δεν είναι παραπλανητικά, τότε τι είναι; Η ελληνική γλώσσα είναι πλούσια.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Θα κόψω δυο προτάσεις για να πω την τελευταία, το κλείσιμό μου.

Να προτείνω στον Δήμαρχο την επόμενη φορά που θα βγάλει αυτή τη λίστα, να χρεώσει και το Ληξιαρχείο, γιατί τα παιδιά όταν γεννιούνται εγγράφονται εκεί και στη συνέχεια παίρνουν διάφορες βεβαιώσεις.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει, ευχαριστώ. Επειδή είχε ζητήσει η κα Γκούμα το λόγο για να συμπληρώσει κάτι, να κάνει μια διευκρίνιση, το θέλετε;

ΓΚΟΥΜΑ: Ηθελα επί προσωπικού, κα Πρόεδρε, αλλά δεν πειράζει.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Επί προσωπικού;

ΓΚΟΥΜΑ: Δεν πειράζει, δεν πειράζει. Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Οχι, εάν θέλετε σας τον δίνω. Ωραία, ευχαριστώ πολύ.

Το λόγο έχει ο κ. Ρεμούνδος. Οχι;

ΡΕΜΟΥΝΔΟΣ: Καλύφθηκα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Τότε, συνάδελφοι, ήλθε το τέλος της συζήτησης, οπότε να περάσουμε στην ψηφοφορία.

Εχουμε τρεις προτάσεις. Εχουμε τις δύο προτάσεις, ακούστε, ψηφίσματα, συγγνώμη. Δεν χρησιμοποίησα τη σωστή ορολογία. Εχουμε τα δύο ψηφίσματα της Ένωσης Γονέων και έχουμε και το ένα ψήφισμα της Δημοτικής Αρχής. Θα γίνει ψηφοφορία ως εξής: δεν θα ψηφίζουν όλοι, άλλος το ένα άλλος το άλλο, θα πάμε και θα πούμε, ποιοι ψηφίζουν τα δύο ψηφίσματα της Ένωσης Γονέων, σηκώνουμε το χέρι. Ποιος ψηφίζει λευκό κ.λπ.. Ποιος ψηφίζει της Δημοτικής Αρχής, πάλι. Οπότε, πάμε έτσι. Ξεκινάμε, λοιπόν.

Ποιοι ψηφίζουν τα δύο ψηφίσματα - παρακαλώ, κ. Ζήκα.

ΖΗΚΑΣ: Αν κάποιος δεν θέλει να ψηφίσει ένα από τα ψηφίσματα της Ένωσης Γονέων, δεν γίνεται να μπουν και τα δύο μαζί. Θα πρέπει να είναι, τυπικά λέω, το διαδικαστικό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λέτε ότι κάποιος μπορεί να μην θέλει να ψηφίσει το ένα ή το άλλο; Θα κάνουμε διαχωρισμό.

ΖΗΚΑΣ: Οχι, δεν τίθεται εδώ αλλά το λέω επί της διαδικασίας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Παρακαλώ, πείτε μου.

ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ: Εχουν γίνει κάποιες προτάσεις, γιατί νομίζω ότι και οι προτάσεις και τα δύο ψηφίσματα και η πρόταση της Δημοτικής Αρχής δεν είναι μακρινά τα αιτήματα. Νομίζω είναι κοινά. Τώρα, εγώ θεωρώ ότι έχουν προτεραιότητα η Ένωση Γονέων γιατί το έφεραν πρωτύτερα και μετά ήρθε η Δημοτική Αρχή, αλλά νομίζω ότι είναι κοινά. Γιατί δεν κάνουμε ένα ψήφισμα που να ωφελεί όλο το Δημοτικό Συμβούλιο; Γιατί αυτή τη στιγμή θα χωριστούμε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Τώρα να σας πω να μην ανοίξουμε και πλατειάσουμε τι έχει το ένα, τι δεν έχει το άλλο και γιατί. Τα ψηφίσματα είναι αυτά, η Δημοτική Αρχή επιμένει στο δικό της ψήφισμα κ.λπ.. Οπότε, προχωράμε στην ψηφοφορία και δεν συνεχίζουμε.

Ποιοι ψηφίζουν υπέρ των ψηφισμάτων της Ένωσης Γονέων. Παρακαλώ. Είναι ο κ. Ρεκλείτης, ο κ. Ρεμούνδος, ο κ. Ζήκας, ο κ. Κανάκης, ο κ. Καραγιάννης, η κα Σιώτου, η κα Χαμηλοθώρη, ο κ. Τούτουζας, ο κ. Αυγερινός και η κα Ρετσινιά.

Ποιοι ψηφίζουν το ψήφισμα της Δημοτικής Αρχής. Σηκώστε τα χέρια να δούμε. Αρα, είναι δεκαπέντε (15), περνάει το ψήφισμα της Δημοτικής Αρχής κατά πλειοψηφία.

Προχωράμε στο 3ο θέμα. Ευχαριστούμε πάρα πολύ τους εκπροσώπους της Ένωσης Γονέων και είμαστε πάντα στη διάθεσή σας σε οτιδήποτε.

Ι. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΘΕΜΑ 3ο Η.Δ.

Αντικατάσταση μελών Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου "Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού, Αθλητισμού και Περιβάλλοντος Παπάγου-Χολαργού (Δ.Ο.Π.Α.Π.)" και εκλογή Αντιπροέδρου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το λόγο ο Πρόεδρος ο κ. Υφαντής.

ΥΦΑΝΤΗΣ: Ευχαριστώ πολύ, καλησπέρα κι από εμένα.

Εισηγούμαστε την αντικατάσταση των κάτωθι μελών του Νομικού Προσώπου:

α) Του παραιτηθέντα Νικόλαου Κουκή, τακτικού μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου και νόμιμο εκπρόσωπο ΔΟΠΑΠ. Τον κ. Κουκή η πρόταση είναι να αντικατασταθεί από την κα Μαρία Δημητριάδου.

β) Του αποβιώσαντα δημοτικού συμβούλου Χρήστου Πετράκη, αναπληρωματικού μέλους του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου με πρόταση την κα Αννυ Καζάκου, σύμβουλο της Κοινότητας Παπάγου.

γ) Του παραιτηθέντα Λεωνίδα Τσίμα, τακτικού μέλους του Δ.Σ. του Νομικού Προσώπου κατόπιν εισήγησης του επικεφαλής της παράταξης από την οποία προέρχεται ο κ. Τσίμας, του κ. Τίγκα, προτείνεται να αντικατασταθεί από τον κ. Νικόλαο Πατσιαβούρα και

δ) Της Ιωαννίδου Στυλιανής, τακτικού μέλους του ΔΟΠΑΠ, που θα προταθεί κατόπιν εισήγησης του επικεφαλής της παράταξης του κ. Κανάκη.

Τέλος, λαμβάνοντας υπόψη και την επιστολή παραίτησης από τη θέση του Αντιπροέδρου του ΔΟΠΑΠ του κ. Νικόλαου Κουκή, εισηγούμαστε προς το Δημοτικό Συμβούλιο την εκλογή της Αντιπροέδρου, που προτείνεται η κα Ισμήνη Παραδέλλη.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πάρα πολύ. Το όνομα; Ανοίξτε κ. Καραγιάννη, πέστε μας το όνομα.

ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ: Ναι, λέγεται Κλαίρη Γαρούφη.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Κλαίρη Γαρούφη. Ωραία. Στείλτε όλα τα στοιχεία της σας παρακαλώ.

Λοιπόν, δεν φαντάζομαι ερωτήσεις, τοποθετήσεις. Ψηφοφορία. Το ψηφίζουμε ομόφωνα; Παρακαλώ, ο κ. Ρεκλείτης και ο κ. Ζήκας λευκό. Επομένως το 3^ο θέμα περνάει ομόφωνα με λευκό.

ΥΦΑΝΤΗΣ: Σας ευχαριστώ πολύ.

ΘΕΜΑ 4ο Η.Δ.

Εγκριση πρακτικού επιτροπής καταστροφής υλικού Δήμου Παπάγου-Χολαργού, σχετικά με την καταστροφή μηχανογραφικού εξοπλισμού.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Η κα Νικάκη κάνει την εισήγηση; Ωραία, νομίζω σας έχει σταλεί η εισήγηση, αν έχετε ερώτηση. Όχι. Άρα ψηφίζουμε.

Περνάμε ομόφωνα και το 4ο θέμα.

ii. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ**ΘΕΜΑ 5ο Η.Δ.**

Εγκριση μελέτης για το σχεδιασμό, ίδρυση και λειτουργία Δημοτικής Συγκοινωνίας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το λόγο έχει ο Αντιδήμαρχος, ο κ. Τράκας.

ΤΡΑΚΑΣ: Ευχαριστώ, κα Πρόεδρε.

Όλοι έχουν πάρει νομίζω την εισήγηση, για να μην διαβάσω όλη την εισήγηση θα διαβάσω το δια ταύτα:

Ο Δήμος Παπάγου-Χολαργού θα εκτελεί συγκοινωνιακό έργο με τα δικά του οχήματα και η ανάπτυξη και διαχείριση της δημοτικής συγκοινωνίας θα γίνεται από τις δικές του υπηρεσίες.

Κατόπιν αυτών, το Δημοτικό Συμβούλιο καλείται να εγκρίνει τη μελέτη για το σχεδιασμό, ίδρυση και λειτουργία Δημοτικής Συγκοινωνίας.

Η απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου συνοδευόμενη της εγκεκριμένης μελέτης θα υποβληθεί στον ΟΣΥ Α.Ε. για τη σύνταξη εισήγησης προς τον Υπουργό Υποδομών και Μεταφορών.

Η έγκριση λειτουργίας Δημοτικής Συγκοινωνίας θα γίνει από τον Υπουργό Μεταφορών και Υποδομών.

Να πω δυο πράγματα γι' αυτό. Ερχόμαστε τώρα με αυτή την απόφαση να διορθώσουμε πιθανές παραλείψεις προηγούμενων ετών γιατί θέλουμε η δημοτική συγκοινωνία και να επεκταθεί και να λειτουργήσει και πιο οργανωμένα. Υπήρχε παλιότερα μια απόφαση για αδειοδότηση από τον Υπουργό για τον Δήμο Χολαργού, η οποία όπως αντιλαμβάνεστε τώρα δεν μας καλύπτει και θέλουμε να αδειοδοτήσουμε εκ νέου με τις καινούριες ανάγκες που προκύπτουν και τις νέες προδιαγραφές, π.χ. κυκλοφορία ηλεκτρικών αυτοκινήτων κ.λπ..

Κατά τ' άλλα δεν αλλάζουμε τίποτα, τα δρομολόγια παραμένουν ίδια και το δίκτυο ίσως επεκταθεί μελλοντικά με την έλευση των καινούριων αυτοκινήτων και συν τους σταθμούς φόρτισης που πρέπει να γίνουν στις αφετηρίες των δρομολογίων.

Αυτά, ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ πολύ. Αν έχετε κάποιες ερωτήσεις, συνάδελφοι. Ο κ. Ρεμούνδος, παρακαλώ. Έχετε το λόγο.

ΡΕΜΟΥΝΔΟΣ: Δεν έχω καταλάβει, τι πιστεύετε ότι σας λύνει ας πούμε η θεσμοθέτηση κάπως παραπάνω σ' αυτό το επίπεδο; Γιατί και μέχρι τώρα είχαμε τη λειτουργία αυτή. Έχει κάποια οφέλη, σκέφτεστε κάτι; Αυτή είναι η ερώτηση.

ΤΡΑΚΑΣ: Νομιμοποιείται κατά κάποιο τρόπο και παίρνει και την έγκριση, με την έγκριση που θα πάρει από τον ΟΣΥ και με την άδεια που θα βγάλει ο Υπουργός. Θα νομιμοποιηθεί η Δημοτική Συγκοινωνία, πώς αλλιώς να το πούμε;

ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ: Γιατί, μέχρι τώρα δεν ήταν;

ΤΡΑΚΑΣ: Όχι, δεν ήταν, γιατί ήταν σε μια παλιά άδεια για τον Χολαργό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Περνάμε σε τοποθετήσεις. Θέλει κάποιος να τοποθετηθεί; Η κα Χαμηλοθώρη, ο κ. Ρεμούνδος, ο κ. Ζήκας πρώτος, μετά η κα Χαμηλοθώρη και ο κ. Ρεμούνδος.

κ. Ζήκα.

ΖΗΚΑΣ: Καταρχήν, έχω ζητήσει επανειλημμένα όταν πρόκειται για τόσο σοβαρά ζητήματα να έχουμε περισσότερο χρόνο στη διάθεσή μας για να το ψάξουμε το θέμα. Εμείς δεν έχουμε επιτελεία για να δουλέψουμε όλο αυτό το έργο που έχει γίνει εδώ. Υπάρχουν πάρα πολλές παρατηρήσεις που χρήζουν και από την πλευρά μας επίσκεψης των σημείων, των χώρων κ.λπ., που με τον χρόνο ο οποίος δόθηκε δεν επαρκεί για να κάνουμε αυτή τη δουλειά. Το έχω ξαναπεί όταν είναι τόσο σοβαρά ζητήματα να μας δίνεται περισσότερος χρόνος.

Τώρα, μία δεύτερη επισήμανση αφορά ότι όπως έχουμε πει και κατ' επανάληψη, θα έπρεπε να είχε εκπονηθεί συνολικό Σχέδιο Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας, παρότι εδώ η μελέτη τιτλοφορείται ΣΒΑΚ, το οποίο δεν αντιστοιχεί. Λοιπόν, επισημαίνεται σωστά και χαίρομαι που το επισημαίνει ότι σαν στοιχείο της έρευνας αξιολογήθηκε η μελέτη της ΟΣΥ του 2006. Λοιπόν, μόνο που από το 2006 όπως επισημαίνεται και στην εισήγηση, στη μελέτη που έχει γίνει, έχουν μεσολαβήσει πάρα πολλά πράγματα, κατάργηση λεωφορειακής γραμμής και ένα σωρό άλλα ζητήματα.

Γι' αυτό απαιτείται - τώρα δεν ξέρω αν είχαν, επειδή η ΟΣΥ και ο ΟΑΣΑ επρόκειτο να εκπονήσει μια μελέτη για όλο το συγκοινωνιακό δίκτυο εδώ και δύο χρόνια. Λοιπόν, δεν ξέρω αν έχει ολοκληρωθεί αυτή. Λοιπόν, δεν έχει ολοκληρωθεί. Βλέπετε, αυτά είναι. Δηλαδή επιχειρείται να γίνει μία αναδιοργάνωση και ένας σχεδιασμός που δεν έχεις ολοκληρωμένα στοιχεία για να σχεδιάσεις. Καταρχήν, θεωρώ θετικό το ότι θα φτιαχτεί ένα δίκτυο τοπικής συγκοινωνίας, γιατί ακριβώς οι αποστάσεις που έχει να διανύσει οποιοσδήποτε πολίτης μέσα στο Δήμο μας είναι μεγάλες και από τα ανατολικά προς τα δυτικά και από τα βόρεια στα νότια και χρειάζεται να υπάρχει ένα μέσο το οποίο να εξυπηρετεί τους συμπολίτες μας. Και ένα βασικό ζήτημα είναι ακριβώς επειδή επιδεινώνεται διαρκώς η κατάσταση στους σταθμούς του Μετρό, να επιλυθεί με κάποιο τρόπο η μετακίνηση προς τους σταθμούς του Μετρό με τα Ι.Χ., δηλαδή να εκλείψει ή να μειωθεί τουλάχιστον ώστε να μην υπάρχει αυτό το πρόβλημα στη στάθμευση και στη συμφόρηση και στην απώλεια χρόνου γιατί μιλάμε για τεράστια απώλεια χρόνου στην αναζήτηση θέσεων στάθμευσης γύρω από τους σταθμούς του Μετρό συν τις παράνομες σταθμεύσεις.

Θεωρώ λοιπόν ότι σ' αυτή την κατεύθυνση αυτή η προσπάθεια θα συμβάλλει, αλλά ακριβώς επειδή δεν υπάρχει ένα σύνολο μελετών που να κουμπώνει αυτό το πράγμα, διατηρώ επιφυλάξεις για το ποιο θα είναι το τελικό του αποτέλεσμα. Πιθανολογώ ότι θα χρειαστούν σε μεταγενέστερη φάση επανεξέταση διαφόρων ζητημάτων έτσι ώστε να προσαρμοστές στις καλύτερες ή στις βελτιωμένες ανάγκες.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πολύ. Η κα Χαμηλοθώρη έχει το λόγο.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Λοιπόν, η Δημοτική Συγκοινωνία αποτελεί θεμελιώδες εργαλείο για τη βιώσιμη κινητικότητα, για την αντιμετώπιση του κυκλοφοριακού προβλήματος και κυρίως για το τεράστιο πρόβλημα της στάθμευσης.

Ομως, με δύο λεωφορεία ή τέσσερα και με δρομολόγια των 45 λεπτών, το μέτρο είναι ασπирίνη στον καρκίνο. Μιλάμε για μια εικονική, τύποις Δημοτική συγκοινωνία. Και το πρόβλημα ξεκινάει από την έλλειψη Σχεδίου Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας, που αν το

είχαμε, θα μπορούσαμε να δούμε τις ανθρωποκεντρικές ανάγκες των μετακινήσεων με μέτρα και με στόχους. Μία μελέτη χωρίς στοιχεία, χωρίς να ξέρουμε το εν δυνάμει κοινό που θέλουμε να μεταφέρουμε, χωρίς να ξέρουμε ποιες ώρες καλούμαστε να το μεταφέρουμε και χωρίς να ξέρουμε τις ροές, δηλαδή από πού θέλουν να πάνε οι περισσότεροι κάτοικοι πού και ποιο είναι αυτό το κοινό. Είναι οι μαθητές; Οι φοιτητές; Οι ηλικιωμένοι; Είναι οι καταναλωτές, οι αθλητές; Ποιο είναι το κοινό και ποιες είναι οι συνήθειές τους. Ποιες ώρες έχουν προτεραιότητα και πού στοχεύουμε. Πώς θα το καταφέρουμε;

Μια δημοτική συγκοινωνία λοιπόν απαιτεί μια πολιτική έντασης. Πρέπει να φτιάξουμε κάτι αξιόπιστο και ελκυστικό για να προτρέψουμε τους κατοίκους να αντικαταστήσουν το Ι.Χ. και να επιλέξουν τη δημοτική συγκοινωνία, για να είναι η δημοτική συγκοινωνία άλλωστε βιώσιμη που είναι και ο στόχος. Να παίρνει και ποδήλατα πάνω το όχημα για τις ανηφόρες, όπως είναι όλες οι σύγχρονες δημοτικές συγκοινωνίες σε όλες τις σύγχρονες πόλεις, να έχουν τα λεωφορεία wi-fi για να είναι ελκυστική στους νέους, να έχουν ψηφιακό χάρτη στις στάσεις για να ξέρουν πού βρίσκεται το λεωφορείο και αν θα το περιμένουν, να υπάρχει και πλατφόρμα που θα κλείνει θέση και ειδική εφαρμογή για τα κινητά, ίσως ακόμα να μελετηθεί και η δυνατότητα λεωφορειόδρομων σε συνδυασμό με πεζοδρόμους, έτσι ώστε να έχουμε γρήγορη προσέγγιση. Ίσως θα έπρεπε να υπάρχει ιδιαίτερη διαμόρφωση την ημέρα της λαϊκής αγοράς.

Μία μελέτη πρέπει να τα περιλαμβάνει όλα αυτά με στόχους και βέβαια με πηγές χρηματοδότησης. Στη βάση ενός συνολικού σχεδιασμού συνδυαστικής μετακίνησης. Και βέβαια μία δημοτική συγκοινωνία χρειάζεται πρώτα απ' όλα δημόσια διαβούλευση. Σας έχουμε πει πολλές φορές εδώ μέσα την ανάγκη της διαπληροφοριακής διακυβέρνησης και της επιχειρησιακής νοημοσύνης. Να φτιάξετε μια πλατφόρμα που θα συλλέγει συνεχώς στοιχεία ανθρωποκεντρικής μετακίνησης, να εκθέσετε τα δεδομένα στους δημότες, να ανιχνεύσετε τη ζήτηση και τις κατευθύνσεις, να ακούσετε τις ανάγκες και τις προτάσεις των κατοίκων με βάση το σχέδιο που φτιάξατε και ύστερα να εκπονήσετε μελέτη που θα είναι αποτελεσματική και αξιόπιστη.

Ίσως θα μπορούσατε να αξιοποιήσετε και την πλατφόρμα strava που προτείνουν και τα ευρωπαϊκά SUMPs και το LTS και ο ΟΑΣΑ για τέτοιου είδους μετρήσεις και στοιχεία.

Εμείς θα υπερψηφίσουμε, διότι είναι θετικό βήμα αν πραγματοποιηθεί τελικά και το σενάριο με τα τέσσερα οχήματα. Η πρόταση όμως βρίσκεται πολύ μακριά από ένα στόχο Βιώσιμης Κινητικότητας, που θα μπορούσε να συμβάλλει στην αλλαγή των όρων μετακίνησης στην πόλη ως βασικό εργαλείο που εμείς πιστεύουμε ότι μπορεί να είναι.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πολύ. Το λόγο έχει ο κ. Δήμαρχος.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Ναι, το ανέφερε η κα Χαμηλοθώρη, αλλά να το πω κι εγώ στους δημοτικούς συμβούλους ότι έχουμε κάνει πρόταση για τέσσερα ηλεκτρικά λεωφορεία στο πρόγραμμα Αντώνης Τρίτσης. Αν δεν είχαμε βάλει προτεραιοποίηση τα σχολεία θα είχαμε πάρει ηλεκτρικά λεωφορεία τώρα. Λέω, για να καταλαβαίνετε μερικές φορές οι αντιδράσεις μας και η κουβέντα μας, δηλαδή δεν είναι δυνατόν όταν τα δίνεις όλα στα σχολεία να έχεις τέτοια αντίδραση, έτσι;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ. Ο κ. Ρεμούνδος έχει το λόγο.

ΡΕΜΟΥΝΔΟΣ: Το βασικό που προκύπτει από το συγκεκριμένο θέμα είναι ανάγκες των πολιτών οι οποίες μέχρι σήμερα δεν καλύπτονται, και αυτό αφορά τη μετακίνηση, την κυκλοφορία με μέσα μαζικής μεταφοράς και έρχεται, που δείχνει ότι ο κρατικός σχεδιασμός, που έπρεπε να αντιστοιχεί σε όλα τα επίπεδα και η κάλυψή του, είναι ανεπαρκής και έρχονται οι Δήμοι, επειδή βλέπουν αυτή την πραγματική ανάγκη, να καλύψουν αυτή την ανάγκη με τον επιτυχημένο, το μερικό, τον έναν ή τον άλλο τρόπο που σε ένα βαθμό γινόταν μέχρι σήμερα και αύριο περισσότερο. Αυτή τη στιγμή σ' αυτό που προτείνετε χωρίς

κόμιστρο, όπως γινόταν και μέχρι σήμερα, επειδή όμως συνεχώς η πολιτική είναι όλα ανταποδοτικά θα δούμε τι θα γίνει και σ' αυτό, με αποτέλεσμα να ξεφορτώνεται το κράτος κόστη και αρμοδιότητες και να ερχόμαστε χωρίς χρηματοδότηση και πόρους, ψάχνοντας να βρούμε κάποια κάπου, από 'δω κι από 'κει πέρα, να το καλύψουν οι Δήμοι. Αυτό γίνεται.

Για μας αυτό είναι το κύριο. Και έρχονται οι Δημοτικές Αρχές αγόγγυστα, χωρίς κουβέντα, χωρίς να έχουν διαμαρτυρηθεί, να έχουν φωνάξει πριν για το συγκοινωνιακό έργο, να έχουν κινητοποιήσει τους πολίτες, να γίνονται όχημα αυτής της πολιτικής.

Επειδή όμως υπάρχουν και οι πραγματικές ανάγκες και λύνονται κάποια θέματα, εμείς δεν θα το καταψηφίσουμε. Θα ψηφίσουμε λευκό κρατώντας ότι αυτή τη στιγμή είναι δωρεάν, αυτό όμως δεν σημαίνει ότι δεν πάνε πόροι του Δήμου που κάλυπταν άλλες ανάγκες εκεί και το κράτος δεν βάζει δραχμή.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πολύ, κ. Ρεμούνδο. Δεν φαντάζομαι τώρα, θέλετε δευτερολογίες; Να περάσουμε στην ψηφοφορία, έτσι;

Ομόφωνα; Λευκό ο κ. Ρεκλείτης και ο κ. Ρεμούνδος.

ΘΕΜΑ 6ο Η.Δ.

6η τροποποίηση τεχνικού προγράμματος έτους 2022.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εισηγητής ο Αντιδήμαρχος ο κ. Τράκας.

ΤΡΑΚΑΣ: Ευχαριστώ. Μιλάμε για δύο κωδικούς, την εισαγωγή του 15.7331.0047 στο έτος 2022 για το έργο "Αναικαίνιση των κτιριακών υποδομών των ΚΕΠ Δήμου Παπάγου-Χολαργού" με σύνολο δαπάνης 80.407,25 ευρώ και χρηματοδότηση από το Υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης και ο δεύτερος κωδικός είναι ο 30.7425.0027 στο έτος 2022 για τη μελέτη "Τοπογραφικές αποτυπώσεις 2022" με σύνολο δαπάνης 5.000 ευρώ με χρηματοδότηση από ιδίους πόρους.

Είναι δύο νέοι κωδικοί που εισάγονται στο Τεχνικό Πρόγραμμα και καλούμαστε να τους εγκρίνουμε.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πολύ, κ. Τράκα. Να περάσουμε σε ερωτήσεις. Τοποθετήσεις; Περνάμε ψηφοφορία.

Ποιοι ψηφίζουν κατά. Η κα Χαμηλοθώρη, η κα Σιώτου. Ποιοι ψηφίζουν λευκό; Ο κ. Ζήκας.

Αρα, λοιπόν, περνάει το 6ο θέμα κατά πλειοψηφία.

iii. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

ΘΕΜΑ 7ο Η.Δ.

9η αναμόρφωση προϋπολογισμού έτους 2022.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το λόγο έχει ο Αντιδήμαρχος ο κ. Κουκής.

ΚΟΥΚΗΣ: Ευχαριστώ, Πρόεδρε. Καλησπέρα κι από μένα.

Μιλάμε για την 9η αναμόρφωση προϋπολογισμού. Δεν θέλω να σας κουράσω, εκτιμώ ότι έχετε δει τις μεταβολές και στον πίνακα των εσόδων αλλά και στον εξόδων. Ο,τι θέλετε για ερωτήσεις, διευκρινίσεις, είμαι στη διάθεσή σας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Ερωτήσεις, συνάδελφοι; Ο κ. Τούτουζας και η κα Χαμηλοθώρη. Η κα Ρετσινιά και η κα Χαμηλοθώρη.

Ξεκινάμε με τον κ. Τούτουζα.

ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ: Κάποιες ερωτήσεις για τους κωδικούς θέλω. Είναι το μίσθωμα Δημοτικού Θεάτρου, γιατί δεν κατάλαβα ποιο είναι εγώ, μπορεί να είναι δική μου ευθύνη.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Για την αύξηση μιλάτε. Οτι αυξάνονται τα εισπραχθέντα από το μίσθωμα, αυτό λέτε.

ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ: Ναι. Κηποθέατρο, αυτό δεν το κατάλαβα εγώ σας είπα και πάλι, μπορεί να είναι δική μου ευθύνη.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, άλλη ερώτηση;

ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ: Σας είχαμε ξαναπεί και θυμάμαι ήταν ο κ. Ανυφαντής, για τα έσοδα στο Τέλος Ακίνητης Περιουσίας, γιατί έτυχε λόγω της μεταβολής του σπιτιού του δικού μου να πληρώσω και ήρθα εγώ και μετά πρόστιμο, ενώ υπήρχε τρόπος και σε άλλους Δήμους παίρνουν το τέλος ακίνητης περιουσίας, γιατί βλέπω τώρα διαφορά στους κωδικούς που μας έχετε δώσει στην αναμόρφωση και σας το είχαμε πει και τότε...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ποια είναι η ερώτηση;

ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ: Αυτή την ερώτηση, είναι όσον αφορά το Τέλος Ακίνητης Περιουσίας πώς μπορείτε να το εισπράττετε καλύτερα. Οχι, ο κωδικός αυτός ήταν ο συγκεκριμένος, δεν έχω κάτι άλλο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Περνάμε στην κα Ρετσινιά. Ναι, θα τα πείτε όλα μαζί.

ΡΕΤΣΙΝΙΑ: Εγώ είχα ρωτήσει την ερώτηση που έκανε ο κ. Τούτουζας, την είχα ρωτήσει το πρωί στην Οικονομική Επιτροπή. Ο Πρόεδρος δεν ήταν ενημερωμένος, μου είπε επανέλαβε την ερώτηση, εντάξει, είναι για το μίσθωμα. Τι εννοούμε δηλαδή; Τι παραπάνω, τα 11 χιλιάδικα τόσο που λέει, τι είναι;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Θα απαντήσει.

ΡΕΤΣΙΝΙΑ: Το ένα είναι αυτό και το άλλο στον Πρόεδρο της Οικονομικής, επειδή το έχουμε αφήσει σε εκκρεμότητα. Είχα ρωτήσει και για το μεταβολές εξόδων, το 00.6031.0004 που ενισχύουμε τον κωδικό με 3.300 ευρώ που λέμε αμοιβές ειδικών συμβούλων και συνεργατών. Αφορά πρόσληψη νέου ειδικού συμβούλου για κάποιο χρονικό διάστημα; Γιατί πήραμε κάποιον.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Και η κα Χαμηλοθώρη.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Εγώ θα ήθελα μια ενημέρωση προφανώς από τον Δήμαρχο, δεν ξέρω αν και ο κ. Κουκής έχει ήδη ενημερωθεί γι' αυτό, για την έκτακτη επιχορήγηση στις Σχολικές Επιτροπές που αυξάνεται κατά 65.000, ενώ ήδη έχετε δώσει τα 70.000.

Θα ήθελα επί τη ευκαιρία εδώ πέρα και επειδή ήταν και η προηγούμενη συζήτηση έτσι που κάναμε με την Ένωση για τις χρηματοδοτήσεις, να μας ενημερώσετε κ. Δήμαρχε λίγο από τις έκτακτες επιχορηγήσεις που έκανε το Υπουργείο, νομίζω από το καλοκαίρι και μετά και Σεπτέμβριο και νομίζω έχει βγάλει και μία για Δεκέμβριο, θα ήθελα να μας πείτε από αυτά τα ποσά που έχει δώσει το Υπουργείο αν συμπεριλαμβάνονται εδώ ή αυτά είναι από το ταμείο του Δήμου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ πολύ. Θα απαντήσει ο κ. Κουκής.

ΚΟΥΚΗΣ: Ναι, ευχαριστώ. Για τον κ. Τούτουζα, για το θέμα του Κηποθεάτρου. Πήγαν καλύτερα οι εισπράξεις από το αναμενόμενο ποσό των 24.000 που είχε προϋπολογιστεί, συνεπώς γράφουμε και στον κωδικό 12.000 ευρώ παραπάνω, αφού καταφέραμε και πήραμε περισσότερα χρήματα απ' όσα είχαμε προϋπολογίσει.

Για την κα Ρετσινιά, για το θέμα των εξόδων για τα 3.300 ευρώ. Αφορά όντως πρόσληψη νέου συμβούλου και για το ζήτημα - τι άλλο με ρωτήσατε, κα Ρετσινιά; Ναι, ναι και για την κα Χαμηλοθώρη για το ζήτημα των σχολείων με τις επιχορηγήσεις, που είναι ένα ποσό 60 κάτι χιλιάδες ευρώ. Οντως, αυτό το ποσό αφορά την επιχορήγηση, έκτακτη επιχορήγηση και προέρχεται από τα χρήματα που στην ουσία επιστρέφουμε πίσω στα σχολεία, όπου είναι γι' αυτό που συζητάγαμε και πριν για τις δαπάνες ενέργειας. Τι

ρωτήσατε; Εκτακτη επιχορήγηση σας λέω από πού προκύπτει. Μετά ρωτήσατε τον Δήμαρχο να σας κάνει μια ειδικότερη ανάλυση όλων των έκτακτων επιχορηγήσεων. Εγώ σας λέω για το κομμάτι αυτό της αναμόρφωσης.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Ναι, ναι. Ακόμα και αυτό το 64, ήρθε από το Υπουργείο ως έκτακτη για λειτουργικές, αυτό ρωτώ, ή είναι από το ταμείο του Δήμου;

ΚΟΥΚΗΣ: Όχι, από το ταμείο του Δήμου είναι.

ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ: Και επιπλέον θα ήθελα να έχουμε μια ενημέρωση και για τις υπόλοιπες.

ΚΟΥΚΗΣ: Ωραία. Και για τα υπόλοιπα θέματα των έκτακτων μπορεί να σας απαντήσει ο Δήμαρχος.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Ο κ. Δήμαρχος έχει το λόγο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Ναι. Οι έκτακτες επιχορηγήσεις που έρχονται στο Δήμο μπαίνουν σε συγκεκριμένους κωδικούς, τους έχετε δει, είναι στους κωδικούς ενίσχυσης των ΚΑΠ, θα ψάξετε να τον βρείτε τον κωδικό, δεν τον θυμάμαι απέξω να σας τον πω και από 'κει και πέρα μετά έχουμε δώσει και στον ΔΟΠΑΠ 10 χιλιάδικα αν θυμάμαι καλά, έχουμε δώσει και στις Σχολικές Επιτροπές και ΔΟΚΜΕΠΑ είχαμε δώσει. Σ' αυτούς είχαμε δώσει για έκτακτες. Και φυσικά ενισχύσαμε τους κωδικούς του ρεύματος, του πετρελαίου, του φυσικού αερίου. Δηλαδή από τη μία ως έσοδα οι έκτακτες μπήκαν στο συγκεκριμένο κωδικό που είναι οι ΚΑΠ και ως έξοδο ενισχύσαμε τους κωδικούς ρεύματος, φυσικού αερίου και πετρελαίου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ πολύ. Περνάμε στις τοποθετήσεις. Ποιος συνάδελφος θέλει να κάνει, από τους επικεφαλής κάποιος; Ωραία. Από τους υπόλοιπους; Όχι. Οπότε περνάμε στην ψηφοφορία.

Ποιοι ψηφίζουν κατά. Ο κ. Ρεκλείτης, η κα Σιώτου, η κα Χαμηλοθώρη, ο κ. Ζήκας, ο κ. Ρεμούνδος, η κα Ρετσινιά, ο κ. Τούτουζας.

Ποιοι ψηφίζουν λευκό; Ο κ. Καραγιάννης.

Αρα, το 7ο θέμα "9η αναμόρφωση προϋπολογισμού έτους 2022" περνάει κατά πλειοψηφία.

ΘΕΜΑ 8ο Η.Δ.

Ενταξη του Δήμου Παπάγου-Χολαργού, στην ειδική διαδικτυακή εφαρμογή της Τράπεζας της Ελλάδος μέσω "ΔΙΑΣ Portal" και ορισμός χρηστών και επιπέδων πρόσβασης στην εφαρμογή.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Είναι τυπικό. Ο κ. Κουκής, ο Αντιδήμαρχος Οικονομικών, έχει το λόγο. Εντάξει, έχει σταλεί η εισήγηση, νομίζω τυπικό είναι.

ΚΟΥΚΗΣ: Εντάξει, να κάνουμε την εκφώνηση μόνον. Η διαδικτυακή εφαρμογή της Τράπεζας της Ελλάδος μέσω του ΔΙΑΣ Portal, να σας πω εν τάχει λίγο γιατί το ξέρω το θέμα, απλά ήθελα να κάνω την εκφώνηση. Αυτό είναι συγκεκριμένη οδηγία από το Υπουργείο Οικονομικών, αναφέρεται σε όλους τους φορείς του Δημοσίου και πρέπει να δώσουμε έγκριση ως Δημοτικό Συμβούλιο στις Οικονομικές Υπηρεσίες και στους αρμόδιους να μπορούν να ανοίξουν την πλατφόρμα αυτή και να εκπροσωπούν το Δήμο στις συναλλαγές με την Τράπεζα της Ελλάδος.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Ευχαριστούμε πάρα πολύ, σαφέστατος.

Περνάμε στην ψηφοφορία. Συνάδελφοι, ποιοι ψηφίζετε κατά; Νομίζω όλοι ομόφωνα, έτσι; Αρα και το 8ο θέμα περνάει ομόφωνα.

iv. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ & ΑΕΙΦΟΡΙΑΣ**ΘΕΜΑ 9ο Η.Δ.**

Επικαιροποίηση της υπ' αρ. 47/2022 απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου και έγκριση σχεδίου καταστατικού για την ίδρυση και λειτουργία της ενεργειακής κοινότητας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το λόγο έχει ο Γενικός Γραμματέας - α, εσείς; Ο Δήμαρχος.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Είχαμε πάρει την απόφαση 47/2022 και ύστερα από τις διαβουλεύσεις και των άλλων Δήμων, η Αγία Παρασκευή δεν κατάφερε να πάρει την απόφαση ή, εν πάση περιπτώσει, αυτή τη στιγμή δεν μπορεί να μπει στην ενεργειακή κοινότητα, αντιθέτως έχουμε τον Βύρωνα ως θετική εξέλιξη ότι κατάφερε να το περάσει από το Συμβούλιο, οπότε προτείνουμε την έγκριση συμμετοχής του Δήμου Παπάγου-Χολαργού στην ενεργειακή κοινότητα Δήμων Καισαριανής, Παπάγου-Χολαργού, Δάφνης-Υμηττού και Βύρωνα και την εξουσιοδότηση του Δημάρχου για την υπογραφή όλων και την έγκριση του καταστατικού, σας έχουμε το καταστατικό μέσα, εγκρίνουμε και το καταστατικό. Το σχέδιο καταστατικού.

Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία.

Εχουμε ερωτήσεις;

Ο κ. Ζήκας, παρακαλώ.

ΖΗΚΑΣ: Καταρχήν, όσον αφορά την Αγία Παρασκευή, είναι θέμα χρόνου ή θέμα διαφοράς, διαφοροποίησης όσον αφορά τη στάση;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Παρακαλώ, ο κ. Δήμαρχος.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Κοίταξε, η Καισαριανή τρέχει πιο πολύ την ενεργειακή κοινότητα. Αυτός είχε και την επικοινωνία με τον Δήμαρχο Αγίας Παρασκευής, του είπε ότι δεν έχω καταφέρει να πάρω την απόφαση, δεν ξέρω αν θα την πάρω, οπότε προχωράμε οι τέσσερις μας αυτή τη στιγμή, γιατί δεν μπορούμε να περιμένουμε κι εμείς. Από τον Απρίλιο, τότε ήταν η απόφαση περιμέναμε 5-6 μήνες τα συμβούλια.

ΖΗΚΑΣ: Ωραία. Η δεύτερη ερώτηση είναι η έδρα είναι στην Καισαριανή επειδή έχει πάρει την πρωτοβουλία ο Δήμαρχος;

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Ναι, το τρέχει πιο πολύ αυτός.

ΖΗΚΑΣ: Ωραία.

Τρίτη ερώτηση.

Επειδή βλέπω εδώ ότι στους σκοπούς περιορίζεται σε σταθμούς ΑΠΕ, ΣΗΘΥΑ, ή υβριδικούς, εγκατεστημένους εντός της Περιφέρειας. Δεν το επιτρέπει ο νόμος να έχουμε και εκτός της Περιφέρειας;

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Περιφέρειας Αττικής, ε;

ΖΗΚΑΣ: Ναι. Γιατί, το ρωτάω αυτό, επειδή υπάρχει η δυνατότητα του net metering θα μπορούσε να γίνει και οπουδήποτε αλλού. Να μην αποκλειστεί, εκτός και αν το αποκλείει ο νόμος, που δεν νομίζω.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Δεν το ξέρω αυτό, θα το ρωτήσω και θα σου πω.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πολύ.

Δεν έχουμε τοποθετήσεις. Θέλετε τοποθέτηση, κ. Ζήκα; Παρακαλώ. Ο κ. Ζήκας πρώτος, η κα Σιώτου και ο κ. Ρεμόνδος μετά.

ΖΗΚΑΣ: Ως Δίκτυο Πολιτών είχαμε στηρίξει και την προηγούμενη απόφαση, θα στηρίξουμε και την τωρινή.

Θεωρούμε ότι είναι στρατηγικού χαρακτήρα η ανάπτυξη ενός συστήματος ενεργειακής αυτονομίας ειδικά έτσι όπως πλέον έχει διαμορφωθεί τουλάχιστον στο κομμάτι της ενέργειας η αγορά ενέργειας μέσω του χρηματιστηρίου, μέσω του target model κ.λπ..

Αλλά, υπάρχει ένα μεγάλο "αλλά". Επειδή το σύστημα έχει διαμορφωθεί έτσι όπως έχει διαμορφωθεί για να παίζουν μόνον οι μεγάλοι παίκτες, δεν θέλουν να αφήσουν περιθώρια αυτονομίας ανεξάρτητης παραγωγής στους μικρούς παίκτες, γιατί αλλιώς δεν θα κonomάνε οι μεγάλοι παίκτες.

Αν ακούσετε την τοποθέτηση του Δημάρχου Αργους Ορεστικού στο συνέδριο της ΚΕΔΕ, ήταν εκπληκτική και έμενες κάγκελο απ' αυτά που είπε.

Ο άνθρωπος εκεί πάνω σε μία, έτσι, ακριτική περιοχή με 11.000 κατοίκους, έχει κάνει απίστευτα πράγματα. Δυστυχώς, πέρα από την ενεργειακή κοινότητα έχει φτιάξει, αυτός έχει προχωρήσει, έχει πάρει χρηματοδοτήσεις και έχει υλοποιήσει, έχει βάλει υδροστρόβιλο στον Αλιάκμονα για να παράγει ρεύμα. Έχει φτιάξει, αξιοποιεί βιομάζα. Έχει βάλει φωτοβολταϊκά.

Αξιοποιεί τη γεωθερμία και στις δύο προσπάθειες αιτήσεις που έκανε για να εντάξει το δίκτυο το δικό του στο δίκτυο του ΔΕΔΔΗΕ ή του ΑΔΜΗΕ, εισέπραξε άρνηση. Γιατί του απαντήσανε ότι υπάρχουν άλλες προτεραιότητες.

Μιλάμε για μία κατάσταση έξω από κάθε λογική. Αντί να πριμοδοτούνται οι Δήμοι που παίρνουν τέτοιες πρωτοβουλίες, μπαίνει φραγμός στο να προχωρήσουν ακριβώς αυτές οι κινήσεις και να υποχρεώσουν όλους να ενταχθούν πίσω από τους μεγάλους παραγωγούς.

Τα καρτέλ έτσι όπως έχουν φτιαχτεί των πέντε εταιρειών. Κι εδώ υπάρχει ένα ερώτημα και για μας και γι' αυτό ρώτησα και εάν μπορούμε να εγκαταστήσουμε και εκτός, γιατί υπάρχει η δυνατότητα δηλαδή να είναι εκτός της Περιφέρειας εγώ εκτιμώ και θα έπρεπε νομίζω να μπει εδώ, για να μην βρούμε μπροστά μας ενδεχόμενα τέτοια ζητήματα.

Είναι πραγματικά θα σας στείλω το σύνδεσμο για να ακούσετε την τοποθέτηση του Δημάρχου Αργους Ορεστικού, για να δείτε τι παιχνίδια παίζονται και το πώς σ' αυτές τις τοποθετήσεις του Δημάρχου το ψήφισμα της ΚΕΔΕ δεν πήρε ουσιαστικά κατηγορηματική θέση.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Η κα Σιώτου.

ΣΙΩΤΟΥ: Λοιπόν, να θυμίσουμε ότι και στην προηγούμενη συνεδρίαση εμείς ψηφίσαμε λευκό, παρ' όλο που από τον πρώτο νόμο της κοινωνικής αλληλέγγυας του '16 έχουμε βγάλει δεκάδες ανακοινώσεις για την ανάγκη ανάληψης πρωτοβουλίας από τους Δήμους σύστασης ενεργειακής κοινότητας.

Γιατί ψηφίσαμε λευκό. Πρώτον, γιατί δεν μας είχατε απαντήσει σε κάποιες ερωτήσεις και ακόμα δεν υπάρχει σ' αυτό που έχουμε σήμερα κάποιο project plan που να μας δίνει ένα στίγμα του τι ακριβώς θέλετε να κάνετε, ποια είναι η επένδυση, ποιο σύστημα θα λειτουργήσει, ποιος ακριβώς είναι ο σκοπός πέραν των όσων περιγράφει ο νόμος. Και δεύτερον και σημαντικότερο, όπως έχουμε δηλώσει πολλές φορές, εμάς μας ενδιαφέρει η ενεργειακή κοινότητα που θα επιτρέψει την αυτοπαραγωγή στους κατοίκους. Να λειτουργήσει ο Δήμος ως συμπαραγωγός και καταλύτης, να πληρώσουν λιγότερο ή και καθόλου ρεύμα πολίτες και επιχειρήσεις και να δοθεί και ρεύμα σε ευπαθείς ομάδες δωρεάν, όπως άλλωστε προβλέπει και ο νόμος.

Υπάρχει λοιπόν εδώ μια μεγάλη επιφύλαξη. Ο ενεργειακός χώρος και η άδεια. Μήπως αυτό το σχήμα μας δεσμεύσει στην αδειοδότηση του ενεργειακού χώρου και π.χ. ηλεκτροδοτήσει κάθε Δήμος δυο τρία σχολεία κι εκεί τελειώσει όλη η ιστορία; Ήδη με το σύστημα του ηλεκτροφωτισμού που χρεώσατε τα 9,5 εκατομμύρια στους δημότες, έχουμε δεσμεύσει και τις επόμενες διοικήσεις για 12 χρόνια με αυτές τις πληρωμές στον εργολάβο και τώρα δεν μπορείτε ας πούμε να μπειτε σε σύστημα ενεργειακών κοινοτήτων για δωρεάν

ρεύμα. Δείτε πόσοι Δήμοι αυτή τη στιγμή μπαίνουν στις ενεργειακές κοινότητες για τον οδοφωτισμό.

Το ακούσατε στο συνέδριο της ΚΕΔΕ. Αλλά αν θέλετε, ακούστε το και στην ημερίδα που διοργανώνει ο Δήμος Πρεσπών με χρηματοδότηση του Interreg. Οι δημότες εκεί όχι μονον δεν πληρώνουν τα 9,5 εκατομμύρια που πληρώνουν οι δικοί μας δημότες, αλλά ούτε ένα ευρώ δεν θα πληρώσουν. Μήπως, λοιπόν, επαναλαμβάνετε το ίδιο ατόπημα; Και σας τα είχαμε πει τότε, σας τα λέμε και τώρα.

Όπως γνωρίζετε, ο Υπουργός Περιβάλλοντος κ. Σκρέκας, εξήγγειλε τη δημιουργία ειδικού ... 2,5 GigaWatt για τις ενεργειακές κοινότητες. Αναμένουμε το νόμο. Εσείς τώρα γιατί προτρέχετε; Για πόσα MW υπολογίζετε; Τι είδους επένδυση είναι αυτή; Θα επιτρέψει σύμπραξη με τους δημότες και τις επιχειρήσεις όπως κάνουν στα Τρίκαλα, στο Αγρίνιο, στην Αγία Βαρβάρα και αλλού;

Στο καταστατικό δεν γράφει πουθενά τέτοιες προϋποθέσεις και όρους. Και τελικά, το ερώτημα είναι, σε τι μας εξυπηρετεί αυτή η σύμπραξη; Γιατί επιλέγετε να μοιραστείτε το κόστος και το όφελος με άλλους Δήμους αντί με τους συνδημότες μας και τις τοπικές επιχειρήσεις.

Εμείς, γνωρίζετε ότι υποστηρίζουμε την ενεργειακή δημοκρατία, τη δίκαιη ενεργειακή μετάβαση και αυτοπαραγωγή πολλών μικρών εγκαταστάσεων. Υποστηρίζουμε και προωθούμε την αντίληψη των ενεργειακών κοινοτήτων όπως ακριβώς τις διατυπώνουν η WWF, η Greenpeace, το Energy Communities Repository της Ευρωπαϊκής Ένωσης μέσα από την πλατφόρμα Technical Assistant for local government. Αυτοπαραγωγή για τους πολίτες μέσω της τοπικής αυτοδιοίκησης. Εσείς πάτε να φτιάξετε κάτι άλλο. Ίσως να είναι ένα καλό προεκλογικό φυλλάδιο, με ένα ωραίο τίτλο, μια φωτογραφία, να έχουμε να λέμε όπως και με το ΣΒΑΚ.

Γι' αυτό εμείς πάλι θα ψηφίσουμε λευκό, διότι είναι άγνωστο το τι θέλετε να φτιάξετε και ποιος είναι ο στόχος σας μέσα από τη σημερινή εισήγηση και καταστατικό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πολύ. Το λόγο έχει ο κ. Ρεμούνδος.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Όχι, απλά να πούμε ότι το ένα δεν αναιρεί το άλλο. Δηλαδή το ότι κάνουμε μια ενεργειακή κοινότητα τώρα με άλλους τρεις Δήμους δεν σημαίνει ότι αύριο δεν μπορούμε να φέρουμε απόφαση και να κάνουμε ενεργειακή κοινότητα με ιδιώτες, έτσι; Δεν πιστεύω να διαφωνείτε και σ' αυτό.

Δεν ξέρετε, δεν ξέρετε μάλλον.

ΣΙΩΤΟΥ: κ. Δήμαρχε, αυτό το "δεν ξέρετε" να μην το απευθύνετε. Είναι το κλασικό mansplaining, είναι η πολλοστή φορά.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει, δεν κάνουμε διάλογο.

ΣΙΩΤΟΥ: Το "δεν ξέρετε, δεν ξέρετε", έχω τοποθετηθεί στο λόγο μου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Δεν κάνουμε διάλογο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Δεν απαντάτε, δεν απαντάτε.

ΣΙΩΤΟΥ: Θα κάνουμε διάλογο; Αν επιτρέψει διάλογο η Πρόεδρος, θα σας απαντήσω.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Όχι, κα Σιώτου, δεν κάνουμε διάλογο και δεν μιλάμε.

Λοιπόν, το λόγο - κ. Ζήκα, να τελειώσουμε με τον κ. Ρεμούνδο που έχουμε την πρωτολογία. Ελάτε.

ΡΕΜΟΥΝΔΟΣ: Είχαμε ξανατοποθετηθεί, νομίζω το είχαμε το θέμα την αλλη φορά, αν και κάτι στα πρακτικά, τώρα δεν ξέρω για ποιο λόγο μου είπε ο Αντώνης φάνηκε ότι είχαμε ψηφίσει υπέρ, δεν το θυμάμαι, αλλά δεν είναι το τυπικό.

Η τοποθέτησή μας είναι ξεκάθαρη και έτσι κι αλλιώς από τον πολιτικό χώρο και με τις θέσεις μας και στη Βουλή και παντού έχουμε τοποθετηθεί για το συγκεκριμένο θέμα.

Ποιο είναι το θέμα για μας. Η ουσία.

Ότι υπάρχει ένας νόμος που στην ουσία έχει εμπορευματοποιήσει πλήρως, έχει φτιάξει από το '16 επί ΣΥΡΙΖΑ το χρηματιστήριο ενέργειας, μέσα σ' αυτό έχουν ψηφιστεί και οι ενεργειακές κοινότητες, σαν το κερασάκι ότι δήθεν μπορούν και ο κόσμος να έχει κάτι μέσω Δήμων κ.λπ., και το αποτέλεσμα είναι να έχει εκτιναχτεί και με τον πόλεμο αλλά και από το χρηματιστήριο έτσι κι αλλιώς, το κόστος της ενέργειας για τα λαϊκά νοικοκυριά στο Θεό, με αποτέλεσμα κάποιοι να βγάζουν τεράστια χρήματα και κάποιοι να τα πληρώνουν.

Με αυτή την έννοια δεν υπάρχει περίπτωση να ψηφίσουμε τη συμμετοχή σ' αυτή τη διαδικασία, που τη θεωρούμε ότι είναι ένα πακέτο νομιμοποίησης αυτής της εγκληματικής κλοπής κατά του κοσμάκη που θα κρατήσει πολλά χρόνια μέχρι να την ανατρέψει. Και θα χειροτερεύει. Αυτά.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστούμε πολύ, κ. Ρεμούνδο. Θέλει ο κ. Ζήκας να κάνει δευτερολογία νομίζω.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Συγγνώμη, μισό λεπτάκι κα Πρόεδρε. Στην απόφαση λέει μειοψήφησε ο δημοτικός σύμβουλος κ. Γεώργιος Ρεμούνδος, κατά τη διαδικασία απουσίαζε ο Αντώνιος Ρεκλείτης. Αρα, δεν βάλαμε ότι ψηφίσατε κάτι, μην...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εντάξει. Δευτερολογία ο κ. Ζήκας.

ΖΗΚΑΣ: Ναι, να πω ότι ο Δήμος εκεί στο Αργος Ορεστικό, μέσω όλων αυτών των έργων που έχει κάνει έχει εξασφαλίσει το κολυμβητήριο της πόλης να έχει δωρεάν ρεύμα, το οποίο είναι ένα από τα βασικά ενεργοβόρα συστήματα, έχει εξασφαλίσει δωρεάν θέρμανση σε όλα τα σχολεία, έχει εξασφαλίσει δωρεάν θέρμανση σε όλες τις αθλητικές εγκαταστάσεις. Λοιπόν, δεν είναι μικρά πράγματα όλα αυτά.

Απλώς, υπάρχουν αυτοί που δεν θέλουν να επιτρέψουν τέτοιες πρωτοβουλίες να πάρουν προβάδισμα και μάλιστα άλλο ένα στοιχείο που θυμήθηκα τώρα που είπε ο Δήμαρχος, είπε ότι ο νόμος που προβλέπουν τα συστήματα ΔΕΔΔΗΕ, ΑΔΜΗΕ, έχουν εξασφαλίσει, γι' αυτό κρατάνε το χώρο όπως λένε στο δίκτυο, γιατί τα συστήματα των ιδιωτών έχουν ασύγχρονες ανεμογεννήτριες, οι οποίες έχουν μια τεχνολογία που απαιτείται 5,5 φορές παραπάνω χώρος στο δίκτυο για να μπορούν να κάνουν το λεγόμενο βραχυκύκλωμα.

Ενώ οι σύγχρονες γεννήτριες είναι στο 1/5. Ο ΔΕΔΔΗΕ και ο ΑΔΜΗΕ λοιπόν εξυπηρετούν τα συμφέροντα των μεγαλοεργολάβων ενέργειας και όχι των Δήμων.

Το λέω αυτό γιατί εδώ ακριβώς παίζονται και τα παιχνίδια στο κεντρικό πολιτικό που επηρεάζουν και το τοπικό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, ευχαριστώ πολύ. Θέλει κάποιος δευτερολογία άλλος; Όχι.

Λοιπόν, να περάσουμε στην ψηφοφορία. Ποιοι ψηφίζουν κατά; Ο κ. Ρεμούνδος και ο κ. Ρεκλείτης. Λευκό; Η κα Σιώτου, η κα Χαμηλοθώρη και οι άλλοι υπέρ. Αρα, περνάει κατά πλειοψηφία το 9ο θέμα.

**ν. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ, ΠΑΙΔΕΙΑΣ,
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ & ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

ΘΕΜΑ 10ο Η.Δ.

Απολογισμός 28ου Φεστιβάλ Παπάγου-Χολαργού.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εισηγήτρια είναι η κα Αντιδήμαρχος και υπεύθυνη Αντιπρόεδρος του Φεστιβάλ, η κα Νικάκη.

κα Νικάκη, επειδή είναι απολογισμός σας δίνω 9 λεπτά και προχωρήστε με αυτά και αν χρειαστεί μπορεί να πάρει και λίγο παραπάνω. Είναι απολογισμός, μια φορά το χρόνο.

ΝΙΚΑΚΗ: Ευχαριστώ πάρα πολύ...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Το ξέρω ότι μου έχετε ζητήσει 15, αλλά δεν υπάρχει περίπτωση να πάρετε τόσα.

ΝΙΚΑΚΗ: Οχι, όχι. Τώρα δεν θα πάρω ούτε ένα. Θα σας πω. Επειδή είναι 15 και δεν θέλω... και φαντάζομαι έχουν όλοι μπροστά και την εισήγηση, δεν θα πω. Θέλω απλά να μπει στα πρακτικά αυτούσιος ο απολογισμός μου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: κα Νικάκη, μπορείτε επιγραμματικά έστω και 5 λεπτά επιγραμματικά κάποια πράγματα, γιατί είναι... Της εξηγώ, κ. Δήμαρχε.

ΝΙΚΑΚΗ: Επειδή όπως καταλαβαίνετε δεν υπάρχει διάθεση, ο πολιτισμός είναι για λίγους. Λοιπόν, βάζουμε την εισήγηση ως έχει και όποιος θέλει να ρωτήσει οτιδήποτε στη διάθεσή τους. Απλά θα ήθελα να μπει σαν να το έχω διαβάσει όλο αυτό το κείμενο συν τον οικονομικό απολογισμό.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Είναι ένας απολογισμός ενός Φεστιβάλ που γίνεται μια φορά το χρόνο, είναι κομβικό σημείο στο Δήμο μας. Το Δημοτικό Συμβούλιο προβάλλεται με live streaming, το παρακολουθούν δημότες, μπορείτε επιγραμματικά έστω κάποια σημεία της εισήγησής σας να την πούμε. Είναι για ενημέρωση. Είναι ενημέρωση και δεν υπάρχει ψηφοφορία για το συγκεκριμένο θέμα.

ΝΙΚΑΚΗ: Τέλος πάντων. Να πω δυο λόγια, απλά θα ήθελα στα πρακτικά να μπει αυτούσια η εισήγηση και όχι αυτά που θα πω προφορικά, αν γίνεται και αν δεν υπάρχει πρόβλημα, γιατί με αυτό τον τρόπο τέλος πάντων, ενδεχομένως χαθούν κάποια σημαντικά στοιχεία.

Όπως ξέρετε, διοργανώθηκε και αυτό το καλοκαίρι το 28ο Φεστιβάλ του Δήμου μας. Είναι ένα από τα σημαντικότερα Φεστιβάλ σε όλη την Αττική και άφησε και φέτος θεωρώ ανεξίτηλη την υπογραφή του στο μοναδικού κάλλους Κηποθέατρο της πόλης μας, μπόρεσε και χάρισε ανάσες ψυχαγωγίας και καταφέραμε να κρατήσουμε ακμαίο το ηθικό των καλλιτεχνών και του κοινού και να προσελκύσουμε 42.811 θεατές απ' όλη την Αττική.

Ηταν ένα Φεστιβάλ στο οποίο δεν υπήρχαν περιορισμοί εκ του νόμου λόγω της πανδημίας, παρ' όλα αυτά μπόρεσαμε και κρατήσουμε κάποιο μίνιμουμ ασφαλείας, όπως είναι η αποφυγή του συνωστισμού, η αντισηπτική προστασία κ.λπ..

Θέλω να πω ότι όλο αυτό που θα σας αναπτύξω και στη συνέχεια, όσο προλάβω, οφείλεται πρωτίστως στο Δήμαρχο, στην καλλιτεχνική διευθύντρια την κα Μανουσάκη, στην επιτροπή του Φεστιβάλ, στο γραφείο του Φεστιβάλ που δουλεύουν πραγματικά από το πρωί ως το βράδυ και στους υπόλοιπους εθελοντές, ταξιθέτες και νοσηλευτές, στους δύο δημοσιογράφους που στηρίζουν το κανάλι του Φεστιβάλ και ενημερώνουν τις ιστοσελίδες και τα social media και βέβαια σε όλους τους παραγωγούς, τους καλλιτέχνες, τους χορηγούς. Όλοι αυτοί δώσανε τον καλύτερο εαυτό.

Ιδιαίτερη μνεία θα κάνω στον κ. Κωνστάντιο, τον διευθυντή της Τεχνικής Υπηρεσίας για την πολύτιμη βοήθεια που είχαμε από όλη την Υπηρεσία για την αναβάθμιση που έγινε φέτος στο Θέατρο και στον κ. Θεοχάρη και σε όλη την Υπηρεσία Καθαριότητας για τη

φροντίδα του Θεάτρου, καθώς και στους αρμόδιους τότε συναδέλφους Αντιδημάρχους, τον κ. Τράκα και την κα Βεντουζά.

Το Φεστιβάλ μας έχει μια ιδιαίτερη φυσιογνωμία. Είναι ένα πολιτιστικό landmark ολόκληρης της Αττικής και έχει την ιδιάζουσα φυσιογνωμία να έχει βάση μια πράσινη κηπούπολη, μια ήσυχη οικιστική γειτονιά αλλά και παράλληλα να έχει αναπτύξει μια δυναμική τεράστιας εμβέλειας. Είναι ένα θέατρο με μεσαία χωρητικότητα, το οποίο θα μπορούσε να αποτελέσει ανασταλτικό παράγοντα για τα μεγάλα καλλιτεχνικά ονόματα και τις παραγωγές, ως αντιστάθμισμα όμως έχουμε αναπτύξει και διαρκώς εξελίσσουμε δύο πολύ συγκριτικά πλεονεκτήματα και το κάνουν αυτά πολύ δημοφιλή καλλιτεχνική πιάτσα. Από τη μια είναι η τοποθεσία και η αισθητική του θεάτρου. Δεν είναι τυχαίο ότι σε όλες τις συνεντεύξεις των καλλιτεχνών η πρώτη κουβέντα τους είναι βρισκόμαστε στο πιο όμορφο θέατρο, κάθε φορά. Δηλαδή μας έχει κάνει εντύπωση ότι όλοι σχεδόν οι καλλιτέχνες είναι από τις πρώτες αναφορές που γίνονται, η ομορφιά αυτού του θεάτρου. Και πώς να μην το λένε, όταν στην ουσία πρόκειται παράλληλα με την επίσκεψη για την απόλαυση ενός καλλιτεχνικού θεάματος και με μία μορφή εκδρομής στη φύση, τόσο κοντά στο κέντρο αλλά και τόσο μακριά από το πολύβουο άστυ. Και μάλιστα το κυλικείο, έτσι, ολοκληρώνει αυτή την κατάσταση και είναι μια ιδανική στάση μέσα στο πράσινο να κάτσει να χαλαρώσει κάποιος, να μιλήσει πριν και μετά την παράσταση, οπότε είναι θελκτικό και για όλη τη διαδικασία το θεάτρό μας.

Κυρίως όμως το Φεστιβάλ είναι οι άνθρωποί του, γιατί θέλω να πω ότι εμείς δεν νοικιάζουμε στην ουσία, δεν παραχωρούμε έναν κενό χώρο. Πρόκειται για ένα ζωντανό οργανισμό με μεγάλη δυναμική, που προσφέρει σημαντικές υπηρεσίες σε όλες τις παραγωγές όπως η προώθηση, η διαφήμιση των θεαμάτων μέσα από τα μέσα προβολής, η ταξίθεσία, η καθαριότητα, η τεχνική υποστήριξη, ηλεκτρολόγοι και πολλά άλλα που τα ξέρετε. Και, βέβαια, δεν ξεχνάμε ότι έχει μια ιστορική παρακαταθήκη το λογότυπο του Φεστιβάλ από τους σπουδαιότερους Έλληνες ζωγράφους, διεθνούς εμβέλειας, του αείμνηστου Αλέκου Φασιανού, ο οποίος ξέρουμε ότι με γενναιοδωρία πριν κάποια χρόνια φιλοτέχνησε το έργο τέχνης και το προσέφερε σε αυτό και στόχος μας είναι αυτή τη σπουδαία κληρονομιά να προσπαθήσουμε ν' ανοίξουμε και νέους ορίζοντες που θα βοηθήσουν μέσω αυτής της κληρονομιάς την προβολή και την αναβάθμιση του Φεστιβάλ τα επόμενα έτη. Δεν είναι τώρα πρόσφορο το έδαφος να πω κάτι συγκεκριμένο, γιατί πρέπει να δούμε και εάν μπορεί να υλοποιηθεί.

Οι καλλιτέχνες πάλι που φιλοξενήθηκαν στο Φεστιβάλ ήταν από τους πλέον δημοφιλείς και καταξιωμένους, παρουσιάστηκαν 47 θεάματα, 26 θεατρικά, 13 μουσικά και 8 παιδικά. Το Φεστιβάλ όπως ξέρετε τα τελευταία χρόνια επιλέγει να αναλαμβάνει την παραγωγή κάποιων εκδηλώσεων με καλλιτέχνες που έχουν αφήσει μια διαχρονική καλλιτεχνική παρακαταθήκη και ο στόχος μας μέσα απ' αυτή την επιλογή, γιατί δεν γίνεται έτσι απλά γιατί θέλουμε να δώσουμε κάποια χρήματα, τα οποία στην ουσία τα εισπράττουμε πίσω, ο στόχος είναι να μπορέσουμε να χρησιμοποιήσουμε με αυτές τις επιλογές να προσελκύσουμε ακόμα περισσότερους καλλιτέχνες αυτού του βεληνεκούς, γιατί όλο αυτό συνεπάγεται και την καλλιτεχνική αναβάθμιση του Φεστιβάλ.

Φέτος ο καλλιτέχνης που ήρθε και για πρώτη φορά στην πόλη μας ήταν ο Γιώργος Νταλάρας, ένας τραγουδιστής σύμβολο για την ελληνική μουσική ιστορία, με τεράστια διαδρομή και δισκογραφία και ο Δήμαρχος του απένειμε και ένα τιμητικό αναμνηστικό βραβείο. Πάντα όμως φροντίζουμε και τους καλλιτέχνες της πόλης μας. Είναι κύριο μέλημά μας να μπορούμε να δίνουμε βήμα έκφρασης αλλά και να τους εντάσσουμε ως συντελεστές μιας επαγγελματικής καλλιτεχνικής πρότασης. Σε τρεις από τις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο είχαμε φέτος συμπολίτες μας που πρωταγωνίστησαν και βέβαια αυτό είναι κάτι, δεν

είναι αρκετό κατά την άποψή μου και θα προσπαθήσουμε στα επόμενα χρόνια να το εμπλουτίσουμε ακόμα περισσότερο.

Το Φεστιβάλ έχει ένα σπουδαίο κοινωνικό ρόλο. Στο δικό μας Φεστιβάλ αυτό βρίσκει έκφραση με τους εξής τρόπους: με τις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο, με την επίσημη υποστήριξη από την Περιφέρεια και τις εκδηλώσεις που αυτή προσφέρει, με τη διανομή δωρεάν προσκλήσεων σε ευπαθείς ομάδες και προσφάτως με τον καινούριο θεσμό που καθιερώσαμε, την κάρτα Φεστιβάλ νέων. Όπως είπαμε ο κοινωνικός ρόλος πρέπει να αποτελεί θέσφατο.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ολοκληρώνετε σιγά σιγά.

ΝΙΚΑΚΗ: Ο πολιτισμός για όλους είναι ένα ζήτημα που προσπαθούμε κάθε χρόνο εμπράκτως να το υλοποιούμε. Φέτος παρουσιάστηκαν έξι εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο από τις 8 που είχαν προγραμματιστεί. Αναφέρομαι ειδικά στην εισήγησή μου πώς ακριβώς διανεμήθηκαν με απόλυτη σειρά προτεραιότητας και με διαφάνεια οι προσκλήσεις για τις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο. Οι τρεις από αυτές έγιναν με την κάλυψη την οικονομική από την Περιφέρεια, η οποία για τρίτη συνεχή χρονιά στηρίζει το Φεστιβάλ και το χρηματοδότησε μέσω εκδηλώσεων με ένα ποσό ύψους 50.000 ευρώ περίπου και ευχαριστούμε και τον Περιφερειάρχη και τον κ. Ρώμα και όλους τους γείτονές μας Αντιπεριφερειάρχες.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία.

ΝΙΚΑΚΗ: Έχω αρκετά να πω, πρέπει να τελειώσω τώρα;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ναι, να τελειώσετε.

ΝΙΚΑΚΗ: Ναι, αλλά δεν έχω πει...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εδώσα ένα χρονικό πλαίσιο να πούμε κάποια, ήταν ενδιαφέροντα αυτά.

ΝΙΚΑΚΗ: Ναι, αλλά εγώ δεν έχω πει... Εντάξει, γι' αυτό δεν ήθελα να μιλήσω. Ωραία, σταματάω. Γιατί δεν έχω πει ούτε αυτά που κάναμε. Εγώ είπα εξ αρχής να μην μιλήσω. Τώρα είναι ωραίο να φαίνεται αυτό, τα μισά που δεν κάναμε; Δεν νομίζω ότι είναι ωραίο. Σε όλο το συμβούλιο δεν έχω μιλήσει. Ωραία, σταματάω εδώ, αλλά θέλω να μπει στα πρακτικά αυτούσιος ο απολογισμός μου.

ΕΙΣΗΓΗΣΗ**ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ****28ου ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΔΗΜΟΥ ΠΑΠΑΓΟΥ-ΧΟΛΑΡΓΟΥ****Ο ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ «ΕΛΕΥΘΕΡΑ» ΞΑΝΑ [χωρίς περιορισμούς Covid]**

Ο κορυφαίος πολιτιστικός θεσμός του Δήμου Παπάγου-Χολαργού, ένα από τα μεγαλύτερα Φεστιβάλ της Περιφέρειας πραγματοποιήθηκε για 28^η συνεχή χρονιά, αποτελώντας το σημείο αναφοράς για τα σπουδαιότερα καλλιτεχνικά σχήματα του καλοκαιριού και προσέλκυσε πλήθος θεατών από όλη την Αττική, αφήνοντας και αυτό το καλοκαίρι ανεξίτηλη την υπογραφή του στο καλλιτεχνικό γίγνεσθαι.

Στο μοναδικό φυσικό κάλλους Κηποθέατρο της πόλης μας, χαρίζοντας ανάσες ψυχαγωγίας και έκφρασης καταφέραμε να κρατήσουμε ακμαίο το ηθικό των καλλιτεχνών και του κοινού και να προσελκύσουμε 42.811 θεατές από ολόκληρη την Αττική.

Και παρόλο που ήταν το πρώτο Φεστιβάλ χωρίς υποχρεωτικά πρωτόκολλα και επίσημες οδηγίες για την πανδημία, εμείς και φέτος διασκεδάσαμε με ασφάλεια, τηρώντας κάποιες βασικές αρχές όπως η διαρκής καθαριότητα, η αποφυγή συνωστισμού και η εξασφάλιση αντισηπτικής προστασίας.

Ο Πρόεδρος του Φεστιβάλ, Δήμαρχος κ. Ηλίας Αποστολόπουλος, η Καλλιτεχνική Διευθύντρια κ. Εύη Μανουσάκη και όλη η Επιτροπή του Φεστιβάλ, κυρίες Ευτυχία Μοσχάκη, Νανά Παπαδεογεωργάκη, Νατάσσα Αντωνοπούλου, Ελίνα Παπαθεοδώρου, Άννα Αντωνιάδου, Ράνυ Γεωργουδάκη, Μάρω Πατσαρίση, Μαρία Τρούλη, μαζί με το Γραφείο του Φεστιβάλ που εργάζονταν από το πρωί ως το βράδυ, τους 30 περίπου εθελοντές ταξιθέτες και νοσηλευτές, που επέδειξαν επαγγελματική συνέπεια, καθώς και όλους τους παραγωγούς, καλλιτέχνες και χορηγούς, έδωσαν και φέτος το καλύτερο. Ιδιαίτερη μνεία πρέπει να γίνει στην Τεχνική Υπηρεσία και το Διευθυντή κ. Κ. Κωνσταντίνο, για την τεράστια βοήθεια στις εργασίες αναβάθμισης που έγιναν στο θέατρο, καθώς και στην Υπηρεσία Καθαριότητας και τον επικεφαλής κ. Γ.Θεοχάρη για την καθημερινή φροντίδα του θεάτρου, όπως βέβαια και στους συναδέλφους και αρμόδιους για τους εν λόγω τομείς αντιδημάρχους, κ.κ. Μ.Τράκα και Ε.Βεντουζά.

Η ΦΥΣΙΟΓΝΩΜΙΑ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ



Ξεκίνησε πριν 28 χρόνια ως Φεστιβάλ Παπάγου και με την ενσποίηση των δυο πόλεων συνεχίζεται, εξελίσσεται και αποτελεί πλέον πολιτιστικό landmark της Αττικής. Είναι ένας θεσμός που συνδυάζει την πολυσυλλεκτικότητα με τον πειραματισμό, το ποιοτικό με το εμπορικό, τη διασκέδαση με το σεβασμό στην τέχνη, το μεράκι με τον επαγγελματισμό. Το Φεστιβάλ μας έχει μια ιδιαίτερη φυσιογνωμία. Με βάση μια πράσινη Κηπούπολη, μια ήσυχη οικιστική γειτονιά, έχει αναπτύξει μια δυναμική τεράστιας εμβέλειας. Στόχος μας είναι μεταξύ άλλων να διατηρείται αυτή η χρυσή ισορροπία ανάμεσα στην πολιτιστική εξωστρέφεια, ανάγοντας το θεσμό σε brandname για το Δήμο μας και στο σεβασμό του χαρακτήρα της πόλης και των αναγκών των κατοίκων της.

Το Κηποθέατρο είναι ένα θέατρο με μεσαία χωρητικότητα που θα μπορούσε να αποτελεί ανασταλτικό παράγοντα για μεγάλα καλλιτεχνικά ονόματα και παραγωγές. Ως αντιστάθμισμα έχουμε, και διαρκώς εξελίσσουμε, δυο πολύ ισχυρά συγκριτικά πλεονεκτήματα που το κάνουν δημοφιλή καλλιτεχνική πιάτσα.

Το πρώτο είναι η τοποθεσία και η αισθητική του θεάτρου. Τόσο κοντά στο κέντρο της πόλης με εύκολη πρόσβαση και ταυτόχρονα τόσο πολύ μέσα σε ένα καταπράσινο φυσικό περιβάλλον, ανάγοντας την επίσκεψη για την παρακολούθηση ενός θεάματος ταυτόχρονα και σε εκδρομή στη φύση μακριά από το πολύβουο άστυ. Μάλιστα ο καταπράσινος χώρος του κυλικείου αποτελεί την ιδανική στάση για χαλάρωση και κουβέντα πριν ή μετά την παράσταση. Με σεβασμό στη φυσική ομορφιά του περιβάλλοντος χώρου επενδύσαμε και φέτος στην αναβάθμιση των υποδομών, όπως αναλύεται στη συνέχεια.

Το Φεστιβάλ όμως είναι πάνω από όλα οι άνθρωποι του! Και αυτό είναι το δεύτερο συγκριτικό πλεονέκτημά του. Γιατί όποια παραγωγή μας επιλέγει, δεν επιλέγει έναν άδειο χώρο. Επιλέγει έναν ζωντανό οργανισμό με δυναμική, με υπηρεσίες υποστήριξης, όπως προώθηση, διαφήμιση των θεαμάτων μέσα από τα μέσα προβολής του Φεστιβάλ, ταξιδεσία, καθαριότητα, τεχνική υποστήριξη [ηλεκτρολόγοι] κ.λ.π.



Η ΥΠΟΓΡΑΦΗ-ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΑΡΑΚΑΤΑΘΗΚΗ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ



Το Φεστιβάλ μας φέρει την υπογραφή ενός από τους σπουδαιότερους Έλληνες ζωγράφους, διεθνούς εμβέλειας, του αειμνήστου Αλέκου Φασιανού. Με γενναιοδωρία φιλοτέχνησε ένα έργο τέχνης με την ανεκτίμητη αξία του ονόματός του και το προσέφερε από καρδιάς για το εικαστικό μέρος του λογοτύπου του Φεστιβάλ. Στόχος μας είναι αυτή η σπουδαία κληρονομιά να ανοίξει νέους ορίζοντες στην προβολή και αναβάθμιση του Φεστιβάλ τα επόμενα έτη.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ



Από τις 23/6 μέχρι και την 1/10, με μια αυγουστιάτικη ανάπαυλα, φιλοξενήθηκαν 47 θεάματα από τις μεγαλύτερες παραγωγές που παρουσιάστηκαν το καλοκαίρι, και συγκεκριμένα 26 θεατρικές και μουσικοθεατρικές παραστάσεις και μιούζικαλ, 13 συναυλίες και μουσικά θεάματα, 8 παιδικά θεάματα. Σε αυτές πρωταγωνίστησαν καταξιωμένοι και δημοφιλείς στο κοινό καλλιτέχνες από όλα τα είδη, μεταξύ των οποίων οι μεγάλες φωνές της Ελλάδας, Γιώργος Νταλάρας και Γιάννης Πάριος, που για πρώτη φορά εμφανίστηκαν στο Φεστιβάλ και το Δήμο μας, καθώς και οι ΠΥΞ-ΛΑΞ, Τάνια Τσανακλίδου, Ελένη Βιτάλη, Γιάννης Κότσιρας, Μάρθα Φριντζήλα, Σαβίνα Γιαννάτου, όπως επίσης και οι Νικήτας Τσακίρογλου, Τάσος Νούσις, Κάτια Δανδουλάκη, Λάζαρος Γεωργακόπουλος, Θανάσης Παπαγεωργίου, Αήδα Πρωτοψάλτη, Γιώργος Κωνσταντίνου, Δημήτρης Πιατάς, Γιάννης Στάνκογλου, Μαρία Κίτσου, Κατερίνα Διδασκάλου, Λένα Παπαληγούρα, Μαρία Πρωτόπαπα, Γιάννης Μπέζος, Βλαδίμηρος Κυριακίδης, Αιμίλιος Χειλάκης, Ιωάννα Παπά, Γιώργος Χρυσοστόμου, Κατερίνα Διδασκάλου, Τάκης Ζαχαράτος, και πολλοί πολλοί άλλοι.

Το Φεστιβάλ επιλέγει τα τελευταία χρόνια να αναλαμβάνει την παραγωγή κάποιων εκδηλώσεων με καλλιτέχνες που έχουν αφήσει σπουδαία και διαχρονική καλλιτεχνική παρακαταθήκη και τυγχάνουν τεράστιας δημοφιλίας. Στόχος μας η διαρκής καλλιτεχνική αναβάθμιση και η προσέλκυση ακόμα περισσότερων καταξιωμένων καλλιτεχνών.



Ο φετινός καλλιτέχνης ήταν ο Γιώργος Νταλάρας, ένας τραγουδιστής- σύμβολο για την ελληνική μουσική ιστορία με τεράστια διαδρομή και δισκογραφία, έχοντας μιλήσει στη ψυχή κάθε Έλληνα με τις ερμηνείες του. Στο σπουδαίο καλλιτεχνικό απονεμήθηκε από το κ. Δήμαρχο τιμητικό αναμνηστικό βραβείο.

ΟΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΜΑΣ

Κύριο μέλημά μας είναι το Φεστιβάλ να συστήνει στο κοινό ταλαντούχους καλλιτέχνες που ζουν στο Δήμο μας, όχι απλά ως παροχής βήματος έκφρασης για αυτούς αλλά και ως τους συντελεστές μιας επαγγελματικής καλλιτεχνικής πρότασης.

Σε τρεις από τις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο πρωταγωνίαστησαν συμπολίτες μας, ηθοποιοί, τραγουδιστές και χορευτές, με μεγάλη ανταπόκριση από το κοινό. Ευελπιστούμε κάθε χρόνο να ενισχύεται ακόμα περισσότερο η συμμετοχή του «εγχώριου» καλλιτεχνικού προϊόντος.



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ «ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ»

Ο Κοινωνικός Ρόλος του Φεστιβάλ

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΜΕ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟ- ΕΠΙΣΗΜΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ-ΔΙΑΝΟΜΗ ΔΩΡΕΑΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΩΝ



Ο Κοινωνικός Ρόλος του Πολιτισμού πρέπει να αποτελεί θέσφατο. Ο «Πολιτισμός για Όλους» είναι ένα σύνθημα που κάθε χρόνο προσπαθούμε να υλοποιείται εμπράκτως για τους συμπολίτες μας και το κοινό του Φεστιβάλ. Όλοι οι συμπολίτες μας έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν τα οφέλη της καλλιτεχνικής δημιουργίας, και κυρίως για όσους ανήκουν στις ευπαθείς ομάδες, με περιορισμένη οικονομική δυνατότητα, αυτό εξασφαλίζεται δωρεάν.

Σε αυτό το πνεύμα παρουσιάστηκαν 6 μουσικές και θεατρικές εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο για όλους, από τις 8 προγραμματισμένες [καθώς οι δυο ακυρώθηκαν λόγω Covid]. Σε όλες τις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο ήταν απαραίτητη προϋπόθεση η κατοχή πρόσκλησης. Οι προσκλήσεις, για τις οποίες τηρήθηκε σειρά προτεραιότητας, διανεμήθηκαν στο κοινό με τρεις τρόπους: από το γραφείο Φεστιβάλ, το πολυκατάστημα ΔΑΝΑΟΣ και το Εμπορικό Κέντρο HOLARGOS CENTER, καθώς και με εκδήλωση ενδιαφέροντος μέσω mail στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Φεστιβάλ.

Τόσο στις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο όσο και στις υπόλοιπες παραστάσεις, στο τμήμα Γ του θεάτρου είχαν χωροθετηθεί οι διακεκριμένες θέσεις που δόθηκαν στους κατόχους κάρτας εισόδου, στους επίσημους καλεσμένους και στις ευπαθείς ομάδες.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ

Η επίσημη υποστήριξη του Φεστιβάλ από την Περιφέρεια Αττικής συνεχίστηκε για τρίτη συνεχή χρονιά, με την ένταξή του στον προγραμματισμό της για το πολιτιστικό καλοκαίρι και την ανάδειξή του στα σπουδαιότερα Φεστιβάλ της Αττικής.

Από τις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο, οι τρεις έγιναν με την πλήρη οικονομική κάλυψη από την Περιφέρεια (από τις 5 προγραμματισμένες), με συνολικό προϋπολογισμό που ξεπερνούσε τις 50.000 ευρώ.

Για το λόγο αυτό, ευχαριστούμε τόσο τον ίδιο τον Περιφερειάρχη κ. Πατούλη για τη στήριξη των καλλιτεχνών και κυρίως τον Αντιπεριφερειάρχη Πολιτισμού κ. Χ. Ρώμα που στηρίζει το Φεστιβάλ μας, καθώς και τους αντιπεριφερειάρχες κ. Α. Κεφαλογιάννη, κ. Γ. Κεχρή, κ. Β. Γιαννακόπουλο που ήταν πάντα δίπλα μας και παρόντες.

ΔΩΡΕΑΝ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΣΕ ΕΥΠΑΘΕΙΣ ΟΜΑΔΕΣ-ΑΤΟΜΑ ΤΡΙΤΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ

Μέσα από την Κοινωνική Υπηρεσία και το ΚΑΠΗ διανεμήθηκαν και φέτος σε συμπολίτες μας που υπάγονται στις ευπαθείς κοινωνικές ομάδες και στη Τρίτη Ηλικία δωρεάν προσκλήσεις στα θεάματα που παρουσιάστηκαν στο Φεστιβάλ, με σειρά προτεραιότητας και εκ περιτροπής. Ευχαριστούμε για αυτό τους καλλιτεχνικούς παραγωγούς που εναρμονίστηκαν με τη βούληση της Διοίκησης του Δήμου να προσφέρουν δωρεάν αυτά τα εισιτήρια με κριτήρια κοινωνικά.



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΝΕΟΙ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ

ΚΑΡΤΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ

Μια καινοτόμα ιδέα



Μια νέα πρωτοβουλία ξεκίνησε στο πλαίσιο του 28ου Φεστιβάλ, η Κάρτα Νέων Φεστιβάλ. Όλοι οι Νέοι του Δήμου μας, ηλικίας 16-30 ετών μπορούσαν να προμηθευτούν δωρεάν την Κάρτα και να εξασφαλίσουν την ελεύθερη είσοδο σε 21 από τις εκδηλώσεις με εισιτήριο. Με τον τρόπο αυτό καλύψαμε ένα πολύ μεγάλο ηλικιακό φάσμα, που περιλαμβάνει μαθητές, φοιτητές, νέους εργαζομένους και οικογενειάρχες και εξυπηρετήσαμε δυο σκοπούς: Αφενός την οικονομική διευκόλυνση των Νέων που ήθελαν αλλά δεν άντεχαν οικονομικά να παρακολουθήσουν ένα καλλιτεχνικό θέαμα με εισιτήριο και αφετέρου στοχεύσαμε στη δημιουργία κινήτρου, έστω και από απλή περιέργεια, σε νέους που δεν θεωρούν θελκτικές τις τέχνες, ώστε να μυηθούν σε αυτές.

Για την απόκτηση της κάρτας εφαρμόστηκε μια απλή και άμεση διαδικασία. Οι ενδιαφερόμενοι υπέβαλαν ηλεκτρονικά την αίτησή τους στην ειδικά διαμορφωμένη πλατφόρμα στην ιστοσελίδα του Δήμου, καταχωρώντας τα στοιχεία τους. Εν συνέχεια τα στοιχεία ελέγχονταν από το Γραφείο Φεστιβάλ, οι ενδιαφερόμενοι λάμβαναν εγκριτικό mail και παραλάμβαναν την κάρτα τους από το Γραφείο του Φεστιβάλ. Η εκδήλωση ενδιαφέροντος για τις παραστάσεις γίνονταν πάλι μέσα από την ειδική πλατφόρμα και με απαντητικό mail λάμβαναν τα δελτία ελεύθερης εισόδου με τη συγκεκριμένη θέση τους. Το εγχείρημα έτυχε ικανοποιητικής ανταπόκρισης, καθώς 241 Νέες και Νέοι είναι σήμερα κάτοχοι της Κάρτας Νέων Φεστιβάλ.



ΚΑΡΤΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΚΑΙ ΤΟ ΧΕΙΜΩΝΑ

Το Φεστιβάλ ολοκληρώθηκε, όμως η Κάρτα Νέων συνεχίζεται και το χειμώνα, δίνοντας τη δυνατότητα για παρακολούθηση παραστάσεων στην τιμή του μειωμένου εισιτηρίου. Ήδη στο χειμερινό πρόγραμμα έχουν ενταχθεί 10 παραστάσεις ενώ η λίστα αυτή θα εμπλουτίζεται και θα ανανεώνεται όλη τη χειμερινή σεζόν.

ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΧΩΡΟΥ

Το Κηποθέατρο είναι το πολιτιστικό στολίδι του Δήμου μας και η διαρκής φροντίδα και αναβάθμισή του συνεπάγεται και την αναβάθμιση του σημαντικού θεσμού που φιλοξενεί. Φέτος έγιναν μια σειρά από κινήσεις ανανέωσης και αναβάθμισης, πάντα με σεβασμό στο φυσικό περιβάλλον.

ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΘΕΑΤΡΟΥ



Όλα τα καθίσματα αντικαταστάθηκαν με καινούργια, ενώ βάφτηκαν τόσο η σκηνή όσο και οι ενδιάμεσοι διάδρομοι, δίνοντας στο χώρο μια εικόνα φρεσκάδας και ανανέωσης.



ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΥΠΟΔΟΜΩΝ ΑΜΕΑ

Είναι ανεπίτρεπτο σε ένα χώρο πολιτισμού να μην εξασφαλίζεται η ισότιμη και αξιοπρεπής πρόσβαση όλων ανεξαιρέτως. Για το λόγο αυτό προβήκαμε σε μια σειρά από παρεμβάσεις για την επί ίσοις όροις αντιμετώπιση όλων ανεξαιρέτως των ενδιαφερόμενων θεατών. Διαμορφώθηκε η κάτω είσοδος του Κηποθέατρου με τη δημιουργία διαδρόμου για την απρόσκοπτη και εύκολη είσοδο και έξοδο των ατόμων με αμαξίδιο. Επίσης στην πρώτη σειρά του τμήματος Α στο Κάτω Διάζωμα χωροθετήθηκαν οι θέσεις για τα αμαξίδια με τη δυνατότητα προσθήκης δίπλα τους καρέκλας για τους συνοδούς, ώστε να μπορούν να απολαμβάνουν τα θεάματα από premium θέσεις. Τέλος, η τουαλέτα δίπλα στις θέσεις αυτές διαμορφώθηκε με τον απαραίτητο εξοπλισμό ΑΜΕΑ, ώστε να μπορούν να εξυπηρετούνται ανά πάσα στιγμή οι θεατές με αμαξίδια.



ΝΕΟ ΤΜΗΜΑ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ-ΠΑΣΟ ΜΕ ΨΗΛΑ ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ

Ένα καινούργιο τμήμα θέσεων άνοιξε στο πίσω μέρος του πάνω κεντρικού διαζώματος, με τη διαμόρφωση ξύλινου πάσο με 16 ψηλά καθίσματα [τύπου μπαρ], προσφέροντας στο θεατή πανοραμική θέα.

Η ιδέα έτυχε μεγάλης ανταπόκρισης, καθώς ο θεατής μπορεί να παρακολουθήσει πχ μια συναυλία, απολαμβάνοντας με άνεση ένα αναψυκτικό ή ποτό. Στόχος μας είναι του χρόνου να επεκταθεί σε μεγαλύτερο τμήμα του θεάτρου.

Τα καθίσματα ήταν μια ευγενική χορηγία του HOLARGOS CENTER.

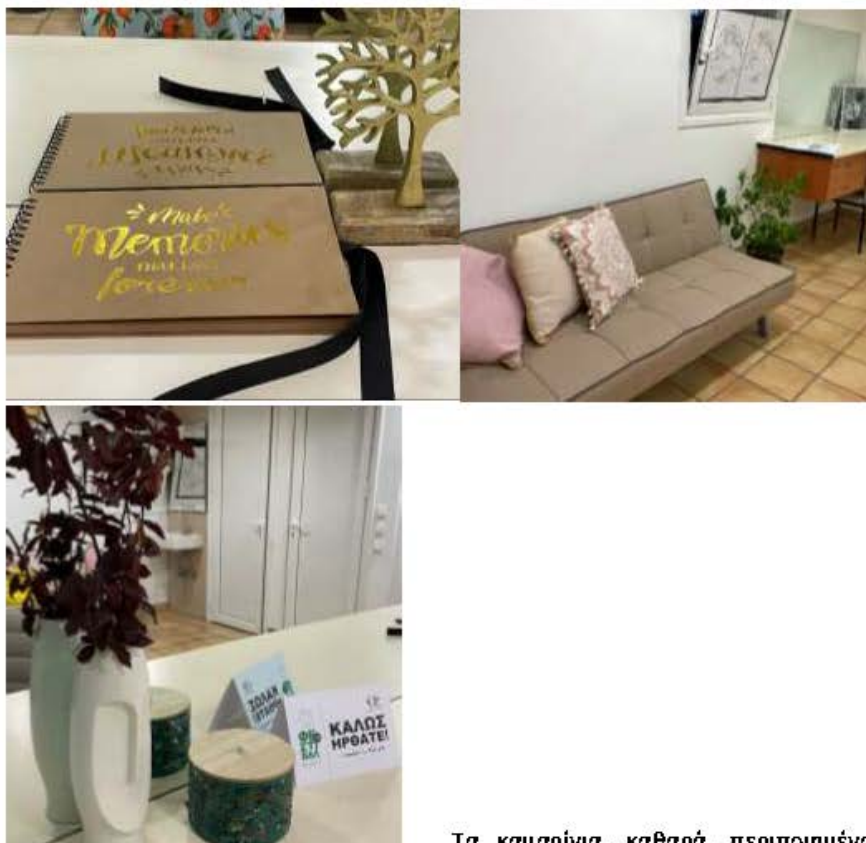


ΣΗΜΕΙΑ ΔΗΛΩΣΕΩΝ -ΦΩΤΟΓΡΑΦΗΣΕΩΝ ΜΕ BACKDROP ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ



Και φέτος συνεχίστηκε η χρήση του backdrop προβολής στο κάτω πλάτωμα μετά την είσοδο, ενώ και ένα δεύτερο τοποθετήθηκε έξω από τα καμαρίνια ως σημείο δηλώσεων των πρωταγωνιστών, προς διευκόλυνσή τους.

ΚΑΜΑΡΙΝΙΑ



Τα καμαρίνια, καθαρά, περιποιημένα και φιλόξενα, υποδέχτηκαν τους καλλιτέχνες σε έναν καλαίσθητο χώρο προετοιμασίας και αναμονής, με σεβασμό στο λειτούργημά τους.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΘΕΑΤΡΟΥ: «ΚΑΛΩΣΗΡΘΑΤΕ!»



Η πρώτη εικόνα κατά την είσοδο στο θέατρο προϊδεάζει για ένα χώρο πολιτισμού με οργάνωση, επαγγελματισμό και μεράκι όλων των εθελοντών.

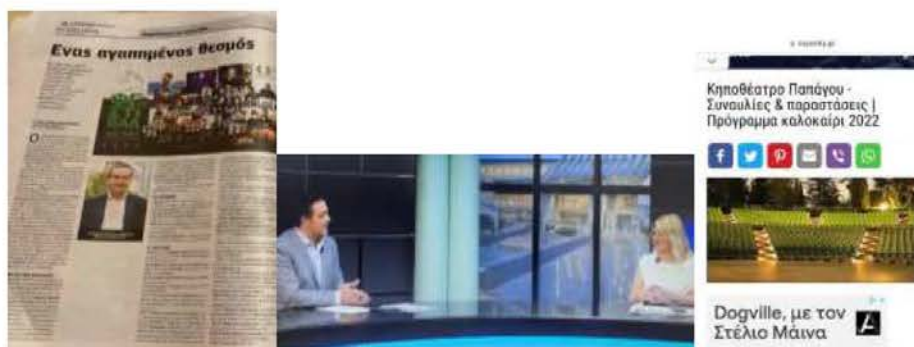
Φέτος τοποθετήθηκε, μπαίνοντας από την είσοδο, ειδικό τραπέζακι πληροφοριών, ενώ ακριβώς δίπλα τοποθετήθηκαν stand roll ups με το πρόγραμμα, για άμεση πληροφόρηση του κοινού αναφορικά με τις επόμενες εκδηλώσεις και με όλους τους χορηγούς του Φεστιβάλ.



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ



Κάθε τι καλό αξίζει να προβάλλεται και να αναδεικνύει τη σημαντικότητά του και στο ευρύ κοινό με τη συνδρομή των μέσων προβολής. Η διαφήμιση στόμα με στόμα είναι πάντα αξιόπιστη, όμως και ο ρόλος των μέσων επικοινωνίας είναι καταλυτικός. Άλλωστε σε μια εποχή μαυρίλας αν μπορέσουμε να εμπνεύσουμε και να δώσουμε διαφυγή στον κόσμο για το όμορφο και το αισιόδοξο, τη δημιουργία και την τέχνη, την έκφραση και τη ψυχαγωγία, τότε θα έχουμε πραγματώσει τον ουσιαστικό σκοπό μας.



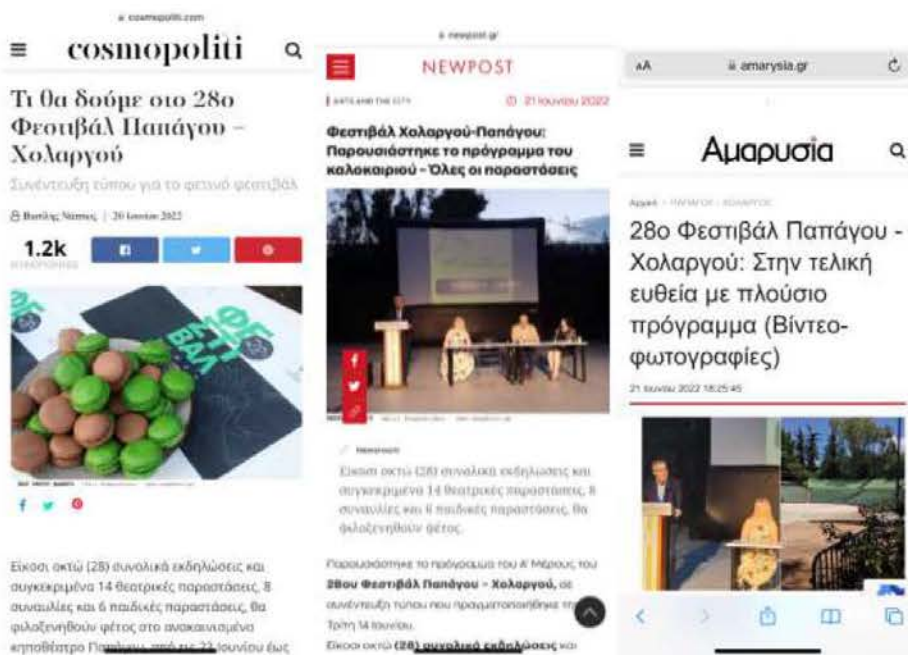
Η επικοινωνία του Φεστιβάλ έγινε φέτος διαδικτυακά, έντυπα και ραδιοηλεκτρονικά, μέσα από τα social media του Φεστιβάλ και του Δήμου, το κανάλι του Φεστιβάλ που λειτουργήσε μέσα από την ηλεκτρονική σελίδα, τους χορηγούς και υποστηρικτές επικοινωνίας, με συνέντευξη τύπου, δημοσιεύσεις σε ηλεκτρονικά περιοδικά και ενημερωτικά sites, αναδημοσιεύσεις δηλώσεων και φωτογραφιών στο backdrop του Φεστιβάλ, καθώς και με τη διανομή εντύπου προγράμματος (α και β μέρους) σε τιράζ 25.000 περίπου τεμαχίων. Επίσης τοποθετήθηκαν στις στάσεις των λεωφορείων αφίσες του προγράμματος και στα ειδικά stands του Δήμου αφίσες των μεμονωμένων θεαμάτων.

ΧΟΡΗΓΟΙ ΚΑΙ ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΕΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



Αρκετά τηλεοπτικά και ραδιοφωνικά μέσα πανελληνίας εμβέλειας, καθώς και έντυπα και ηλεκτρονικά μέσα του Δήμου μας αποτέλεσαν τους χορηγούς και υποστηρικτές επικοινωνίας του 28^{ου} Φεστιβάλ, αναδημοσιεύοντας το πρόγραμμά του καθώς και ρεπορτάζ από τις καλλιτεχνικές βραδιές.

ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΥΠΟΥ



Για πρώτη φορά πραγματοποιήθηκε Συνέντευξη Τύπου στο χώρο του θεάτρου για την προβολή τόσο του ανανεωμένου χώρου όσο και του προγράμματος του Φεστιβάλ. Αποτέλεσε μια ευκαιρία γνωριμίας με δημοσιογράφους και καλλιτέχνες που θα συμμετείχαν στο Φεστιβάλ σε ένα κλίμα καλής φιλοξενίας. Παρουσιάστηκαν αρκετοί και ευελπιστούμε να ανταποκριθούν περισσότεροι του χρόνου. Σημαντική ήταν η αναπαραγωγή της συνέντευξης τύπου μέσα από ηλεκτρονικά περιοδικά και ενημερωτικά sites.

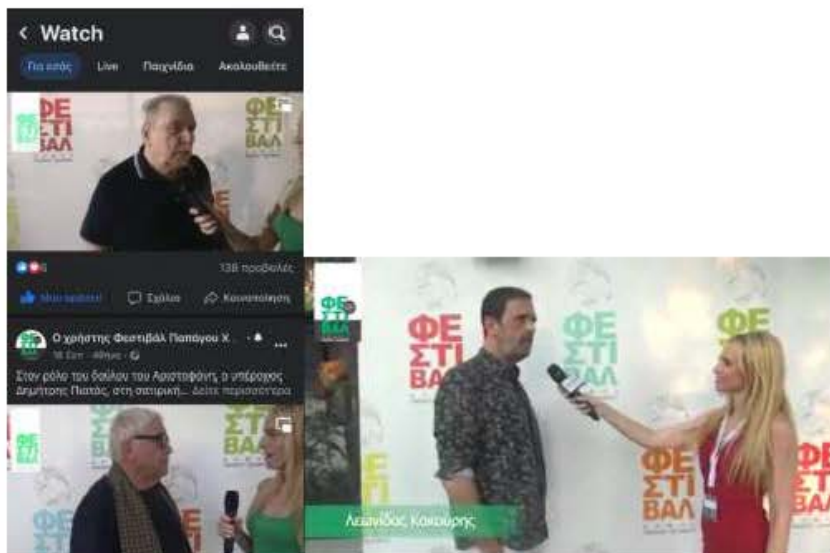
ΚΑΝΑΛΙ ΦΕΣΤΙΒΑΛ



Για δεύτερη χρονιά συνεχίστηκε η λειτουργία του Καναλιού του Φεστιβάλ, παρέχοντας τη δυνατότητα στο κοινό όχι μόνο να ενημερώνεται για τις επερχόμενες εκδηλώσεις αλλά να μαθαίνει τα νέα των πρωταγωνιστών καλλιτεχνών καθώς και των αναγνωρίσιμων καλεσμένων. Μέσα από δεκάδες συνεντεύξεις που έγιναν από δημοσιογράφο σχεδόν σε όλους τους πρωταγωνιστές του φετινού Φεστιβάλ και εν συνέχεια με την αναπαραγωγή αυτών μέσα από τις σελίδες του Φεστιβάλ, το κοινό είχε την ευκαιρία να έρθει σε επαφή με τις σκέψεις και τα σχέδια του καλλιτεχνικού δυναμικού της χώρας και παράλληλα να εμβυθύνει στα καλλιτεχνικά έργα που παρουσιάστηκαν.

Είναι μια πρωτοβουλία που διαρκώς θα εμπλουτίζεται και η ηλεκτρονική ταινιοθήκη που θα δημιουργηθεί με το υλικό αυτό, θα φέρνει το κοινό σε επαφή με τους πρωταγωνιστές της τέχνης ακόμα και χρόνια μετά.

Επίσης θα συμβάλει στην έπι περαιτέρω ανάδειξη του Φεστιβάλ ως ενός σταθερού σημείου αναφοράς του πολιτισμού στην Αττική και ευρύτερα.



BACKDROP ΣΗΜΕΙΑ ΔΗΛΩΣΕΩΝ-ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΩΝ ΜΕ ΤΟ ΛΟΓΟΤΥΠΟ ΤΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Φέτος δημιουργήθηκε έξω από τα καμαρίνια και δεύτερο σημείο δημοσιογραφικών δηλώσεων και φωτογραφήσεων των πρωταγωνιστών, με φόντο το λογότυπο του Φεστιβάλ. Είναι μια πρωτοβουλία που ξεκίνησε πέρυσι, με την οποία επιτυγχάνεται η ανέξοδη προβολή του Φεστιβάλ και του λογότυπου του μέσα από τα πλάνα και τις φωτογραφίες που αναδημοσιεύονται στον τύπο και την τηλεόραση.

Μάλιστα διευκολύνονται οι δημοσιογράφοι στο έργο τους, με την παροχή σταθερού σημείου με κατάλληλο σκηνικό, φωτισμό και χώρο για την τοποθέτηση του εξοπλισμού τους.



ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΧΟΡΗΓΟΙ

Α΄ ΜΕΡΟΥΣ



Β΄ ΜΕΡΟΥΣ



Μέσα από τις συνεργασίες πάντα πετυχαίνεις περισσότερα!

Ως Φεστιβάλ έχουμε τη τύχη να λαμβάνουμε χορηγίες από επιχειρήσεις, τοπικές αλλά και πανελλήνιας εμβέλειας. Ευχαριστούμε όλους τους χορηγούς που δε σταμάτησαν να στηρίζουν το Φεστιβάλ σε ένα ακόμα δύσκολο καλοκαίρι. Το 28^ο Φεστιβάλ συγκέντρωσε χορηγίες ύψους 9.440 ευρώ, πλέον του κόστους εκτύπωσης των προγραμμάτων α και β΄ μέρους, με τιράζ 24.000 τεμάχια, που κάλυψε η εταιρεία 3E και του κόστους των t-shirt των εθελοντών που κάλυψε το πολυκατάστημα ΔΑΝΑΟΣ. Τέλος το HOLARGOS CENTER προσέφερε ψηλά καθίσματα στο νέο τμήμα του θεάτρου, καθώς και δωρεάν υπηρεσίες προώλησης εισιτηρίων και διανομής προσκλήσεων για τις εκδηλώσεις με ελεύθερη είσοδο, όπως έγινε και από το πολυκατάστημα ΔΑΝΑΟΣ [στο Α΄ μέρος].

METROPOLITAN GENERAL	1.240,00
COSMOTE AE	6.200,00
BAKIPTZHS K. -ΛΑΒΙΔΑΣ N. ΟΕ	500,00
VERDE	1.500,00
ΣΥΝΟΛΟ	9.440,00

Το Φεστιβάλ του Δήμου Παπάγου-Χολαργού ανανεώνει το ραντεβού με το κοινό για το καλοκαίρι του 2023 με περισσότερες ανάσες τέχνης και «Πολιτισμό για Όλους».

Η αντιπρόεδρος του Φεστιβάλ
Βικτωρία[Βίκυ] Νικάκη



**28^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΣ ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ-
ΕΣΟΔΑ- ΕΞΟΔΑ- ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ**

Ι. Τα ΕΣΟΔΑ που εξασφαλίστηκαν από τη διοργάνωση του Φεστιβάλ είναι τα κάτωθι:

Α. ΕΣΟΔΑ ΑΠΟ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ	ΣΥΝΟΛΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ	ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΙΟΥΝΙΟΣ -ΙΟΥΛΙΟΣ 2022	16.780	42.959,11 ΕΥΡΩ
ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ-ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2022	13.864	19.022,85 ΕΥΡΩ
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ		61.982,00 ΕΥΡΩ

Β. ΕΣΟΔΑ ΑΠΟ ΧΟΡΗΓΙΕΣ:

METROPOLITAN GENERAL	1.240,00 ΕΥΡΩ
COSMOTE ΑΕ	6.200,00 ΕΥΡΩ
ΒΑΚΙΡΤΖΗΣ Κ. -ΛΑΒΙΔΑΣ Ν. ΟΕ	500,00 ΕΥΡΩ
VERDE	1.500,00 ΕΥΡΩ
ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ [σε χρημα] ΑΠΟ ΤΙΣ ΧΟΡΗΓΙΕΣ	9.440,00 ΕΥΡΩ

Γ. ΕΣΟΔΑ ΑΠΟ ΕΝΟΙΚΙΟ ΚΥΛΙΚΕΙΟΥ ΚΗΠΟΘΕΑΤΡΟΥ: 3.828,85 ΕΥΡΩ

Ι.ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΣΟΔΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ: 75.250,85 ΕΥΡΩ

II.Τα ΕΞΟΔΑ που δαπανήθηκαν για τη διοργάνωση του Φεστιβάλ είναι τα κάτωθι:

ΑΑ	Ημερομηνία	Παραστατικό	Κίνηση	Κωδικός	Προμηθευτής	Σύνολο	Παρατηρήσεις
299075	22/06/2022	523	Παραστατικά Δαπανών (ΦΠΑ)	64040	ΠΑΛΚΟ KOMMENTIA A.M.K.E.	248,00	έξοδα δημοσίευσης στον τοπικό τύπο του προγράμματος εκδηλώσεων του Α' μέρους του Φεστιβάλ έτους 2022 συμφ. με την υπ' αριθμ.10620/7-6-2022 Σύμβαση
299424	25/06/2022	22	Παραστατικά Δαπανών (ΦΠΑ)	80890	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ, ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ	27.280,00	έξοδα διοργάνωσης συναυλίας με λαϊκό τραγούδι στα πλαίσια του Φεστιβάλ 2022 συμφ. με την υπ' αριθμ.10813/8-6-2022 Σύμβαση
301764	26/07/2022	35	Παραστατικά Δαπανών από Α.Α.Υ.	45252	ΑΡΙΓΥΡΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	1.240,00	έξοδα διοργάνωσης θεατρικής παράστασης στο φεστιβάλ Παπάγου συμφ. με την υπ' αριθμ.14329/19-7-2022
301766	21/07/2022	820	Παραστατικά Δαπανών (ΦΠΑ)	67289	ΑΦΟΙ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΙ ΕΕ-COPY EXPRESS	80,60	προμήθεια ROLL UP BANNER για τις ανάγκες του φεστιβάλ, έτους 2022 συμφ. με την υπ' αριθμ. 14494/20-7-2022 Σύμβαση
302273	03/08/2022	922	Παραστατικά Δαπανών (ΦΠΑ)	67289	ΑΦΟΙ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΠΟΥΛΟΙ ΕΕ-COPY EXPRESS	682,00	προμήθεια PROMOTER STAND και αυτοκόλλητου για τις ανάγκες του φεστιβάλ έτους 2022 συμφ. με την υπ' αριθμ. 15059/28-7-2022 Σύμβαση
302449	25/08/2022	15	Παραστατικά Δαπανών (ΦΠΑ)	80789	PAPPAS J SPORT ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΙΚ Ε	359,60	προμήθεια μεταλλικών ταμπελακίων για τις ανάγκες του Φεστιβάλ 2022 συμφ. με την υπ' αριθμ. 16404/24-8-2022 Σύμβαση
303150	12/09/2022	3	Παραστατικά Δαπανών (ΦΠΑ)	15585	ΒΡΑΧΙΟΛΙΔΗΣ ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ-HELLAS PRESS AGENCY	248,00	έξοδα δημοσίευσης στον τοπικό τύπο του προγράμματος εκδηλώσεων του Β' μέρους Φεστιβάλ 2022 συμφ. με την υπ' αριθμ. 16299/22-8-22 Σύμβαση
303344	27/09/2022	38	Παραστατικά Δαπανών από Α.Α.Υ.	52391	ΚΑΠΑΚΗΣ ΜΑΝΟΥΣΟΣ	5.650,00	διοργάνωση και πραγματοποίηση μουσ.παράστασης με τίτλο "ΣΕΡΓΙΑΝΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ - Η ΣΤΑΧΤΗ ΠΟΥ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ" στο πλαίσιο του καλοκ. Φεστιβάλ 2022 συμφ. με την υπ' αριθμ.17850/14-9-22 Σύμβαση
303351	26/09/2022	2	Παραστατικά Δαπανών από Α.Α.Υ.	33432	ΚΑΤΣΙΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	4.805,00	δαπάνη για τη διοργάνωση και πραγματοποίηση συναυλίας με το Γ. Βεντουζά στο πλαίσιο του καλοκαιρινού Φεστιβάλ 2022 συμφ. με την υπ' αριθμ.17108/5-9-2022 Σύμβαση
304320	01/10/2022	19	Παραστατικά Δαπανών από Α.Α.Υ.	82166	ROADIES ΟΜΟΡΡΥΘΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ	1.364,00	διοργάνωση και πραγματοποίηση μουσ.παράστασης με τίτλο "ΣΕΡΓΙΑΝΙ ΣΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ - Η ΣΤΑΧΤΗ ΠΟΥ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ" στο πλαίσιο του καλοκ. Φεστιβάλ 2022 συμφ. με την υπ' αριθμ.17749/15-9-22 Σύμβαση
304375	30/09/2022	12640	Παραστατικά Δαπανών (ΦΠΑ)	75608	ΕΝΩΣΗ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ ΕΡΓΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ	1.137,58	καταβολή πνευματικών δικαιωμάτων ρεπερτορίου - μουσικών κομμάτων (εταιρεία ΕΝΩΣΗ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ ΕΔΕΜ) που εκτελέστησαν σε συναυλία καλλιτέχνη (Γ. Νταλάρας) στις 24-6-22, στο πλαίσιο του καλοκαιρινού Φεστιβάλ 2022.
304850	03/10/2022	676	Παραστατικά Δαπανών (ΦΠΑ)	67140	INK PAPER PRINT ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΙΚΕ	2.166,28	σχεδιασμός εντύπου και αφισών και προμήθεια αφισών για τις ανάγκες του Β' μέρους του Φεστιβάλ του Δήμου έτους 2022 συμφ. με την υπ' αριθμ. 16458/25-8-2022 Σύμβαση
305279	10/10/2022	12782	Παραστατικά Δαπανών (ΦΠΑ)	75608	ΕΝΩΣΗ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ ΕΡΓΩΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΠΕΡΙΟΡΙΣΜΕΝΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ	134,12	απόδοση πνευματικών δικαιωμάτων ρεπερτορίου - μουσικών κομμάτων (εταιρεία ΕΝΩΣΗ ΔΙΚΑΙΟΥΧΩΝ ΕΔΕΜ) που εκτελέστησαν σε συναυλία καλλιτέχνη (Γ.Βεντουζά) στις 8-9-22, στο πλαίσιο του καλοκαιρινού Φεστιβάλ 2022.
305281	04/10/2022	784	Παραστατικά Δαπανών (ΦΠΑ)	65957	ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ "Η ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ"	100,48	καταβολή πνευματικών δικαιωμάτων, συναυλίας Γ. Νταλάρα στις 24-6-22, στο πλαίσιο του καλοκαιρινού Φεστιβάλ 2022
						45.495,68	

Στο παραπάνω ποσό προστίθενται 434,00 ευρώ για την ηλεκτρονική προπώληση εισιτηρίων και την εκτύπωση εισιτηρίων μέσω της Ticket Services για τη συναυλία του Γ. Νταλάρα.

Επίσης στα έξοδα συμπεριλαμβάνεται και η αμοιβή της καλλιτεχνικής διευθύντριας, ύψους 12.000,00 ευρώ και η απόδοση ΦΠΑ 5.299,93 ευρώ.

II.ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΕΞΟΔΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ: 63.229,59 ΕΥΡΩ**I ΚΑΙ II. ΚΕΡΔΗ ΦΕΣΤΙΒΑΛ**

Το 28^ο Φεστιβάλ είχε κέρδη 12.021,26 ΕΥΡΩ

* ΣΤΑ ΕΞΟΔΑ ΤΗΣ ΣΥΝΑΥΛΙΑΣ ΠΩΡΓΟΥ ΒΕΝΤΟΥΖΑ ΕΧΟΥΝ ΠΡΟΣΤΕΘΕΙ ΚΑΙ ΤΑ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΑΠΟ ΑΥΤΟΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΑΙ ΕΔΕΜ

ΠΕΡΙΟΔΟΣ	ΣΥΝΟΛΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ	ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΩΝ &	
ΙΟΥΝΙΟΣ - ΙΟΥΛΙΟΣ 2022	16.780	6.077	
ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2022	13.864	6.605	
ΣΥΝΟΛΟ	30644	12682	43326

Η αντιπρόεδρος του Φεστιβάλ
Βικτωρία[Βίκυ] Νικάκη



ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λοιπόν, ο Δήμαρχος έχει το λόγο.

ΔΗΜΑΡΧΟΣ: Θα ήθελα ξεκινώντας να προσκαλέσω ακόμα μια φορά όσους δημοτικούς συμβούλους δεν έχουν ζήσει το Φεστιβάλ να το ζήσουν, γιατί μόνον εάν έρθουν και επισκεφθούν τον χώρο και δουν παραστάσεις και ζήσουν τη λειτουργία του Θεάτρου θα καταλάβουν όλα αυτά τα οποία ανέφερε η κα Νικάκη.

Αν δεν το ζήσεις και απλά κοιτάς παρατηρητής από μακριά και κρίνεις, τότε δεν μπορείς να καταλάβεις τι ακριβώς συμβαίνει. Είναι ένα μεγαλειώδες γεγονός, είναι ένα γεγονός το οποίο το πήραμε σε ένα επίπεδο και κάθε χρόνο το ανεβάζουμε, κάθε χρόνο προσπαθούμε να κάνουμε κάτι καλύτερο.

Οφείλουμε συγχαρητήρια σε όλους τους ανθρώπους που ασχολούνται στο Φεστιβάλ, στην Αντιδήμαρχο την κα Νικάκη, στην κα Μανουσάκη, στην Επιτροπή Φεστιβάλ, στους παραγωγούς, στους καλλιτέχνες, στους εθελοντές μας, στους κατοίκους της πόλης που το έχουν αγκαλιάσει. Νομίζω ότι είναι επαναλαμβάνω ένα μοναδικό φαινόμενο, ένα Φεστιβάλ το οποίο θα το συζητάμε για πάρα πολλά χρόνια και το οποίο έχει συνδέσει το όνομά του με την πόλη μας.

Συγχαρητήρια σε όλους και κάθε χρόνο και καλύτερα.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστούμε πολύ. Υπάρχουν τοποθετήσεις; Ο κ. Κανάκης. Η κα Σιώτου. Ωραία. Και η κα Δημητριάδου.

κ. Κανάκη, έχετε το λόγο.

ΚΑΝΑΚΗΣ: κα Πρόεδρε, χωρίς να μπαίνω στο ρόλο σας, επειδή κι εγώ αισθάνθηκα άσχημα που κόπηκε η κα Νικάκη.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αν θέλει έχει και δευτερολογία να μιλήσει άλλα τρία λεπτά.

ΚΑΝΑΚΗΣ: Να πω το εξής: εγώ παραχωρώ το χρόνο μου για να τελειώσει αυτό που λέει.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Θα της δώσω εγώ χρόνο στην δευτερολογία άλλα τρία λεπτά να ολοκληρώσει. Ευχαριστώ.

ΚΑΝΑΚΗΣ: Για να διευκολύνω λίγο, γιατί πέρα από την όποια κριτική...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Οντως είναι άκομφο και είναι μια φορά το χρόνο, απλά θέλω να είμαι δίκαιη προς όλους σας και δεν θέλω να υπάρξει η αίσθηση ότι υπάρχει κάποια ειδική μεταχείριση. Απλά, η κα Νικάκη έκανε απολογισμό, ο απολογισμός είναι γύρω στα 7 λεπτά κανονικά, ε, μπορούσαμε.. γιατί είναι μια φορά το χρόνο ένα σπουδαίο γεγονός για την πόλη μας, οπότε μπορούσαμε να το δώσουμε. Θα πάρει τη δευτερολογία και θα το δώσουμε.

ΚΑΝΑΚΗΣ: Ωραία. Εγώ αποσύρομαι για να δώσω, να διευκολύνω και, αν μου επιτρέπετε, το έκανα παλιά στα αμφιθέατρα αυτό, να της δώσω το χρόνο μου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. Ούτως ή άλλως έχει να μιλήσει στη δευτερολογία της. Η κα Σιώτου έχει το λόγο.

ΣΙΩΤΟΥ: Λοιπόν, αυτή τη φορά να σας συγχαρώ, μπράβο και πάλι μπράβο, το Φεστιβάλ της χρονιάς, η χαρά συμμετοχής του εθελοντή, η χαρά των δημοτών με δωρεάν προσκλήσεις, για την ακρίβεια το 1/4 των εισιτηρίων ήταν με πρόσκληση. Το καλοκαίρι αρχίζει και τελειώνει το Φεστιβάλ, με τα τραγούδια, τους χορούς, όλα μια χαρά.

Δεν βαριέσαι τώρα που οι δρόμοι είναι μες στο σκουπίδι γύρω γύρω και από το Κηποθέατρο, τα τέλη είναι βαρύτατα, τα δέντρα εξαφανίζονται, ο Δήμος είναι υποστελεχωμένος, τα σχολεία ζητιανεύουν για λεφτά...

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Τώρα αυτό δεν έχει σχέση με το Φεστιβάλ, τα δέντρα.

ΣΙΩΤΟΥ: Που οι λακκούβες στους δρόμους κοντεύουν να μας καταπιούν, που οι εργολάβοι αλωνίζουν. Και τώρα που είπα για εργολάβους έχουμε και τη χορηγία της Cosmote, που πραγματικά έκανε ό,τι μπορούσε να βοηθήσει, όχι τους δημότες αλλά τη Δημοτική Αρχή.

Το Φεστιβάλ έγραψε έσοδα, κάτι περισσότερο από τις χορηγίες. Αλήθεια, πώς θα χρησιμοποιηθούν τα 12.000 ευρώ κέρδους;

Τα γυρνάμε πίσω με εργαστήρια τέχνης για τα παιδιά του Δήμου; Με δράσεις στα σχολεία; Με εκδηλώσεις; Με τα έσοδα από τα εισιτήρια κάναμε παραγωγές δικές μας. Κάναμε μία συναυλία με τον Νταλάρα που μπήκε μέσα 7.000 ευρώ, μία με το Δεσμό του Δήμου και μία με το Σεργιάνι στην Παράδοση. Αυτά που κάνουμε κάθε χρόνο δηλαδή.

Όλα τα έσοδα του πολιτισμικού grand event πληρώνουν ουσιαστικά μία βραδιά με έναν γνωστό καλλιτέχνη και τους δικούς μας ανθρώπους.

Τέταρτη χρονιά φέτος απολογισμού και λίστα με τους δημότες που εξασφάλισαν όλες αυτές τις δωρεάν προσκλήσεις στο Κηποθέατρο δεν έχει δει ποτέ κανείς. Είναι έσοδο αυτό για τον Δήμο, δεν το καταγράφετε πουθενά, δεν αποτιμάται πουθενά, δεν έχετε λίστα με τους δικαιούχους. Δεν αντικατοπτρίζεται πουθενά η διαχείριση αυτού του ποσού.

Όταν λέμε Φεστιβάλ και έχεις καλλιτεχνικό διευθυντή συνήθως έχεις και μια ιστορία να πεις, μια θεματική.

Καλλιτέχνες που τους καλείς, τους φιλοξενείς και συν τω χρόνω χτίζεις μια παράδοση.

Καλλιτεχνικός διευθυντής με αμοιβή 12.000 ευρώ για τρεις μήνες για να κάνει τα deal με τους παραγωγούς για το ποιος και πότε θα νοικιάσει το Κηποθέατρο θεωρώ ότι είναι υπερβολικός όρος. Αλλωστε, οι ίδιες παραστάσεις πέρασαν απ' όλα τα θέατρα, δεν είχαμε και καμία ιδιαίτερη επιλογή.

Αυτός ο απολογισμός είναι φανταχτερός και φανταστικός για το μικρόκοσμο της Δημοτικής Αρχής. Για τον κόσμο όμως που ζει στο Δήμο είναι ανούσιος. Είναι αμοιβές χωρίς κανένα όφελος.

Είναι έσοδα που δεν τα βλέπει κανείς, είναι μια ενοικίαση δημοσίου χώρου όπου πρέπει ο δημότης να πληρώσει για να τη χαρεί όπως και σε άλλο χώρο εκδηλώσεων τέτοιου τύπου.

Κλείνοντας, μια τεχνική αλλά σημαντική λεπτομέρεια. Κοιτάζοντας τα έξοδα του Φεστιβάλ δεν βρήκαμε πουθενά ένα ένταλμα πληρωμής αναρτημένο στη Διαύγεια, αριθμός 1807, αξίας 1.240 ευρώ με αιτιολογία φωτογράφιση, βιντεοσκόπηση β' μέρους Φεστιβάλ. Θα το καταθέσω στα πρακτικά, τυχαία πέρασε πάνω σ' αυτό.

Να θεωρήσω ότι έγινε εκ παραδρομής και γι' αυτό και το καταθέτω, αλλά αντιλαμβάνεστε ότι μιας και υπάρχει και ένας οικονομικός απολογισμός μας δυσκολεύει να θεωρήσουμε ότι όλα είναι καλώς καμωμένα.

Ευχαριστώ.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΠΑΠΑΓΟΥ - ΧΟΛΑΡΓΟΥ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ

Ministry of Digital Governance,
Hellenic Republic
Digitally signed by Ministry of Digital Governance,
Hellenic Republic
Date: 2022.11.23 09:23:33 EET
ΟΙΚΟΝ. Χρήση: 2022
Χολαργός 23/11/2022

ΧΡΗΜΑΤΙΚΟ ΕΝΤΑΛΜΑ ΣΕΙΡΑ Β αρ. 1.807

ΠΛΗΡΩΤΕΟ ΑΠΟ Τακτικά 1.240,00 ΕΥΡΩ.

15.6473.0003	έξοδα διοργάνωσης καλοκαιρινού Φεστιβάλ δήμου Παπάγου-Χολαργού	1.240,00	

ΧΙΛΙΑ ΔΙΑΚΟΣΙΑ ΣΑΡΑΝΤΑ ΕΥΡΩ (1.240,00) ΕΥΡΩ

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΛΕΙΣΙΑ : 1.240,00
ΣΥΝΟΛΟ ΚΡΑΤΗΣΕΩΝ : 80,57
ΠΛΗΡΩΤΕΟ ΠΟΣΟ : 1.159,43

Η Συντάξασα

Η Αν. Διευθύντρια
Οικονομικών Υπηρεσιών

Παρασκευή Νικολακάκου
Εντελλόμενο ποσό: ΧΙΛΙΑ
ΕΚΑΤΟΝ ΠΕΝΗΝΤΑ ΕΝΝΙΑ
ΕΥΡΩ και ΣΑΡΑΝΤΑ ΤΡΙΑ
ΛΕΠΤΑ (1.159,43 ΕΥΡΩ)
Ο Προϊστάμενος της Ταμ.
Υπηρ.
Χολαργός
Ο Λαβών

Φωτεινή Μπόττη

Η Αναπλ. Πρ/νη Ταμειακής
Υπηρεσίας

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πολύ. Η κα Δημητριάδου έχει το λόγο.

ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ: Ευχαριστώ πολύ, κα Πρόεδρε.

Πιστεύω ότι ο πολιτισμός αναβαθμίστηκε με την προεδρία της Βίκυς Νικάκη στο Κηποθέατρο του Παπάγου. Ήταν μία εξαιρετική κατά γενική ομολογία περίοδος για τον πολιτισμό και για τον κόσμο που συμμετείχε. Δεν ακούστηκε κανένα παράπονο. Θέλω να πω αναβαπτίστηκε και αναβαθμίστηκε με την καινοτομία της Βίκυς για τη δωρεάν κάρτα νέων και να μην λέμε ότι, ναι, το μπράβο αξίζει σε όλους αλλά αξίζει λίγο παραπάνω σε όποιον κάνει ένα βήμα παραπάνω και το ανεβάζει λίγο παραπάνω απ' αυτό που ήταν. Αυτή η κάρτα νέων πραγματικά ήταν πάρα πολύ σημαντικό βήμα για την προσέλκυση των νέων στα πολιτιστικά δρώμενα του Δήμου, όπως και παλαιότερα η κα Νικάκη είχε πάλι κάνει μία άλλη καινοτομία όπου είχε εισαγάγει τα παιδικά στον πολιτισμό, τα παιδικά τμήματα πολιτισμού για τα παιδάκια. Είναι δύο ενδεικτικά σημεία ότι προχώρησε κάτι που της ανατέθηκε λίγο παραπάνω. Γι' αυτό τη συγχαίρω από την καρδιά μου, την ευχαριστώ.

Μόνο αυτό ήθελα να πω. Παραπάνω δεν θα κρίνω το Φεστιβάλ στη λεπτομέρεια. Για τις καινοτομίες μόνο ήθελα να πω.

Ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγώ ευχαριστώ. Εδώ τώρα έχουμε δευτερολογία, δίνω τρία λεπτά στην κα Νικάκη προκειμένου να ολοκληρώσει, να πει κάποια θέματα και να δώσει κάποιες απαντήσεις.

ΝΙΚΑΚΗ: Δεν θέλω να πω κάτι, μόνο να πω μία διευκρίνιση, μια απάντηση, όχι, μια διευκρίνιση σε κάτι που ακούστηκε γιατί το θεωρώ λίγο άδικο, αναφορικά με την αμοιβή της καλλιτεχνικής διευθύντριας. Μόνο αυτό ήθελα να πω.

Η καλλιτεχνική διευθύντρια δεν εργάζεται τρεις μήνες. Τρεις μήνες διαρκεί το Φεστιβάλ. Η καλλιτεχνική διευθύντρια έχει ήδη ξεκινήσει να εργάζεται, όσο και να μας φαίνεται περίεργο, μάλλον λίγο το ότι απλά κλείνει κάποια σχήματα, δεν είναι καθόλου απλή διαδικασία. Καταρχήν, απαιτούνται πάρα πολλές συζητήσεις επί συζητήσεων για να μπορέσουμε να προσελκύσουμε πολλούς απ' αυτούς. Σίγουρα όπως είπατε κάποιες παραστάσεις πέρασαν κι από αλλού, αν όμως θεωρείτε ότι το γεγονός ότι έχουμε φτάσει να ξεπερνάμε το Θέατρο Βράχων που είναι τεράστιο σε χωρητικότητα και άρα πάρα πολύ θελκτικό για τα μεγάλα ονόματα και καταφέρνουμε εμείς να φέρνουμε τέτοια σχήματα εδώ και πολλοί εξ αυτών να τα επιλέγουν μάλιστα κατά προτεραιότητα, αυτό θεωρώ ότι σε μεγάλο βαθμό είναι και επιτυχία της καλλιτεχνικής διευθύντριας αλλά και ανεξαρτήτως από το χρόνο που απασχολείται το ποσό των 12.000 ευρώ άμα γίνει μια έρευνα αγοράς, πιστέψτε με, για το συγκεκριμένο αντικείμενο, χωρίς να το θέσω σε σύγκριση με άλλα επαγγέλματα, είναι πολύ χαμηλότερο από τα ποσά που παίρνουν οι αντίστοιχοι καλλιτεχνικοί διευθυντές σε όλα τα άλλα Φεστιβάλ. Οπότε θεωρώ ότι είμαστε μέσα σε πολύ λογικά και περιορισμένα πλαίσια ως προς αυτό. Και το θεωρώ λίγο άδικο και ήθελα να διευκρινίσω.

Ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγώ ευχαριστώ και αν μου επιτρέπετε κι εμένα στο λίγο χρόνο που απομένει να πω και το εξής: ότι για μένα ήταν πολύ μεγάλη, πέρα από το καλλιτεχνικό κομμάτι της όλης διενέργειας του Φεστιβάλ, για μένα ήταν παρα πολύ σημαντική και η πλήρης ανακαίνιση του Κηποθεάτρου, η οποία έγινε κάτω και από την προσωπική επίβλεψη της Αντιδημάρχου, της κας Νικάκη, και πραγματικά έχει γίνει ένας υπέροχος χώρος, πολύ σύγχρονος και πολύ άνετος για τον θεατή και προσελκύει τον κόσμο, πέρα από το καλλιτεχνικό κομμάτι προσελκύει και όλο το άλλο που έγινε και με ευθύνη του Δημάρχου και με προσωπική επίβλεψη της κας Νικάκη.

Τώρα είμαστε, αφού τελειώσαν και οι δευτερολογίες....., να περάσουμε στα επόμενα θέματα, ήταν για ενημέρωση το θέμα.

Παρακαλώ, κα Ρετσινιά.

ΡΕΤΣΙΝΙΑ: Συμφωνώντας απόλυτα, δεν πρόλαβα να ζητήσω το λόγο, για την κα Μανουσάκη, έχω δουλέψει δύο χρόνια, μάλιστα μαζί μου ξεκίνησε, αυτό που είπε η κα Νικάκη είναι απόλυτα έτσι, συμφωνώ. Δουλεύει πάρα πολλούς μήνες, είναι εξαιρετική στη δουλειά της, δεν δουλεύει μόνον τρεις μήνες, επειδή το έχω ζήσει, δεν πρόλαβα να ζητήσω το λόγο νωρίτερα.

Ευχαριστώ πάρα πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εγώ ευχαριστώ, κα Ρετσινιά. Περνάμε και στο 11ο θέμα.

vi. ΓΕΝΙΚΑ

ΘΕΜΑ 11ο Η.Δ.

Εγκριση της υπ' αρ. 87 / 2022 απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου "Δημοτικός Οργανισμός Κοινωνικής Μέριμνας και Προσχολικής Αγωγής Παπάγου-Χολαργού (Δ.Ο.Κ.ΜΕ.Π.Α.)", περί τροποποίησης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Εισηγητής είναι ο Πρόεδρος, ο κ. Βαλυράκης.

ΒΑΛΥΡΑΚΗΣ: κα Πρόεδρε, δεν έχουμε να πούμε τίποτα. Απλώς το φέρνουμε προς ψήφιση την τροποποίηση του συγκεκριμένου Οργανισμού για τον φορέα μας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Έχει δοθεί και έχει σταλεί η εισήγηση. Παρακαλώ, ερώτηση ο κ. Ζήκας. Η κα Ρετσινιά, ο κ. Ζήκας. κ. Ζήκα.

ΖΗΚΑΣ: Επειδή είδα ότι υπάρχουν πάρα πολλές τροποποιήσεις, πώς προκύψανε ξαφνικά όλες αυτές οι τροποποιήσεις;

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία, θα απαντήσετε συνολικά, έτσι; Η κα Ρετσινιά.

ΡΕΤΣΙΝΙΑ: Εγώ ήθελα να ρωτήσω κάτι συγκεκριμένο για τον Επισκέπτη Υγείας. Επειδή δεν είμαι ενημερωμένη, υπάρχει ήδη Επισκέπτης Υγείας ή τώρα το βάζουμε σαν τροποποίηση; Έχει ήδη προσληφθεί, είναι νέος υπάλληλος; Υπήρχε, είναι από το υπάρχον προσωπικό ή απλώς το αναφέρουμε στον Οργανισμό για να υπάρχει; Δεν είμαι ενημερωμένη, γι' αυτό ρωτάω.

Ευχαριστώ πολύ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ωραία. κ. Βαλυράκη, έχετε το λόγο.

ΒΑΛΥΡΑΚΗΣ: Δεν προέκυψε ξαφνικά. Οι τροποποιήσεις που έχουν γίνει έπρεπε να έχουν γίνει εδώ και χρόνια. Δημιουργήθηκε ένα θέμα από το 2021 το οποίο μας επεστράφη από το Υπηρεσιακό Συμβούλιο περί μη έγκρισης του Οργανισμού και μέσα εκεί βάλαμε και τα θέματα τα οποία κυρίως, όπως και, γιατί εσείς τα διαβάσετε όλα, υπήρχαν μέσα στον Οργανισμό θέμα τα οποία όριζαν το Διοικητικό Συμβούλιο, το οποίο ήταν με προηγούμενα νομοθετήματα. Οπότε, αναγκαστήκαμε και βάλαμε και για να μην το αλλάζουμε συνέχεια, όπως έχετε προσέξει σε κάθε τι που βάζουμε λέμε σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις, για να μην αλλάζουμε κάθε φορά και τον Οργανισμό. Αυτό και μόνο, δεν υπήρχαν πολλές αλλαγές και κυρίως ήταν στα θέματα αυτά περί επικαιροποιήσεων των νόμων που έχουμε κάθε φορά.

Στην επισκέπτρια Υγείας ή τον επισκέπτη Υγείας είναι κάτι το οποίο θέλουμε να εισάγουμε μέσα. Υπάρχει άτομο από το προσωπικό το οποίο έχει τη συγκεκριμένη ειδικότητα και θέλουμε να αναλάβει κι αυτά τα καθήκοντα.

ΡΕΤΣΙΝΙΑ: Είναι πολύ σπουδαίο το έργο...

ΒΑΛΥΡΑΚΗΣ: Δε διαφωνώ και γι' αυτό το έχουμε βάλει. Ευχαριστώ.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Ευχαριστώ πολύ, κ. Βαλυράκη.

Θέλετε άλλες τοποθετήσεις; Περνάμε στην ψηφοφορία. Ποιοι ψηφίζουν κατά; Ποιοι ψηφίζουν λευκό; Ο κ. Ρεκλείτης, ο κ. Ζήκας λευκό.

Αρα και το 11ο θέμα περνάει ομόφωνα με λευκό.

Αγαπητοί συνάδελφοι, νομίζω ότι τα πήγαμε καλά. Η ώρα είναι 22:00, κηρύσσω το πέρας της 25ης συνεδρίασης. Καλό βράδυ, δε ξέρω αν θα τα πούμε μέχρι τις γιορτές ξανά, αν δεν τα πούμε σας εύχομαι καλά Χριστούγεννα. Θα το δούμε όμως. Γεια σας.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Λύεται η συνεδρίαση.

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΤΣΙΚΡΙΚΩΝΗ ANNA – ΜΑΡΙΑ

Ο ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Ο ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΑΘΑΝΑΣΑΚΟΥ-ΜΟΥΝΤΑΚΗ ΜΑΡΙΑ	ΚΟΥΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ
ΠΑΡΙΣΗ ΧΡΥΣΟΥΛΑ (ΧΡΥΣΑ)	ΥΦΑΝΤΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ
ΒΕΝΤΟΥΖΑ - ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΕΙΡΗΝΗ	ΑΥΓΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΚΟΥΤΡΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ (απών)	ΧΑΤΖΗΣ ΜΙΧΑΛΗΣ
ΤΡΑΚΑΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	ΣΙΑΜΑΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
ΒΑΛΥΡΑΚΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	ΝΙΚΑΚΗ ΒΙΚΤΩΡΙΑ (ΒΙΚΥ)
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ-ΚΑΡΑΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΡΟΥΦΟΓΑΛΗ ΔΗΜΗΤΡΑ ΜΙΜΗ
ΠΟΛΥΔΩΡΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (απών)	ΝΟΜΙΚΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ
ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΝΥΦΑΝΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (απών)
ΔΕΜΕΣΤΙΧΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (απών)	ΡΕΤΣΙΝΙΑ-ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ (ΒΑΝΑ)
ΚΑΝΑΚΗΣ ΝΙΚΗΤΑΣ	ΣΙΩΤΟΥ ΜΑΡΙΑ
ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ-ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΤΙΓΚΑΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ – ΠΟΛΥΧΡΟΝΗΣ (απών)
ΣΤΑΪΚΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ	ΡΙΖΟΣ ΛΟΥΚΑΣ
ΡΕΚΛΕΙΤΗΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ	ΡΕΜΟΥΝΔΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
ΖΗΚΑΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ	ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ (απών)

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΩΝ

ΔΗΜΑΚΟΥ ΜΑΡΙΑ (Πρόεδρος)	ΓΚΟΥΜΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ (Πρόεδρος)
--------------------------	------------------------------

REC
N

ΤΗΡΗΣΗ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ
ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ

PRINT Μ.Ι.Κ.Ε.

Ασπασίας 62 - 155 61 Χολαργός
Τηλ.: 210 65 21 194
e-mail: recnprint@gmail.com

ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ

ΑΘΑΝΑΣΑΚΟΥ	18, 39, 90
ΑΘΑΝΑΣΑΚΟΥ-ΜΟΥΝΤΑΚΗ	90
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ	3, 90
ΑΝΥΦΑΝΤΗΣ	90
ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ	90
ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ	3, 20, 21, 27, 28, 90
ΑΥΓΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ	90
ΒΑΛΥΡΑΚΗΣ	88, 90
ΒΕΝΤΟΥΖΑ	18, 90
ΒΕΝΤΟΥΖΑ - ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	90
ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	90
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ	3, 4, 5, 90
ΔΕΜΕΣΤΙΧΑΣ	90
ΔΗΜΑΡΧΟΣ	3, 5, 9, 16, 20, 26, 28, 32, 33, 37, 40, 44, 51, 53, 54, 55, 57, 58, 84
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ	20, 87, 90
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ – ΚΑΡΑΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ	90
ΖΗΚΑΣ	8, 9, 37, 45, 47, 50, 55, 58, 88, 90
ΚΑΝΑΚΗΣ	6, 35, 36, 44, 84, 90
ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ	3, 39, 40, 44, 46, 48, 90
ΚΑΡΑΣΙΜΟΠΟΥΛΟΥ	90
ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΟΠΟΥΛΟΥ	90
ΚΟΥΚΗΣ	52, 53, 54, 90
ΚΟΥΤΡΑΣ	90
ΜΟΥΝΤΑΚΗ	90
ΝΙΚΑΚΗ	59, 61, 87, 90
ΝΟΜΙΚΟΣ	90
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ	90
ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	90
ΠΑΡΙΣΗ	44, 90
ΠΟΛΥΔΩΡΑΣ	90
ΠΡΟΕΔΡΟΣ	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 30, 32, 33, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 61, 84, 87, 88, 89, 90
ΡΕΚΛΕΙΤΗΣ	7, 8, 16, 36, 45, 90
ΡΕΜΟΥΝΔΟΣ	23, 24, 41, 47, 49, 51, 57, 90
ΡΕΤΣΙΝΙΑ	21, 53, 88, 90
ΡΕΤΣΙΝΙΑ-ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ	90
ΡΙΖΟΣ	90
ΡΟΥΦΟΓΑΛΗ	90
ΣΙΑΜΑΝΗΣ	90
ΣΙΩΤΟΥ	22, 28, 56, 84, 90
ΣΤΑΪΚΟΣ	90
ΤΙΓΚΑΣ	90
ΤΟΥΤΟΥΖΑΣ	6, 8, 47, 53, 90
ΤΡΑΚΑΣ	17, 19, 49, 50, 52, 90
ΤΣΙΚΡΙΚΩΝΗ	3, 90
ΥΦΑΝΤΗΣ	48, 90
ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ	23, 40, 46, 47, 50, 53, 54, 90
ΧΑΜΗΛΟΘΩΡΗ-ΚΟΥΓΙΟΥΜΤΖΟΠΟΥΛΟΥ	90
ΧΑΤΖΗΣ	90